Глава 3: Техника Плывущее облако

"Нет!"

Глаза Сунь Цзяньшена были широко открыты, когда он осознал, что не сможет отбить удар. Нет никакого способа увернуться, бессилие заполнило его.

"Ты проиграл."

Приставив кончик меча к горлу Сунь Цзяньшена, легко сказал Цзян Чень.

"Я не проиграл, ты не победил меня."

Сунь Цзяньшен взревел, его левый кулак направился к Цзян Ченю.

Техника бокса, Кулак шторма. Резкий холодный ветер появился вокруг кулака. Область атаки была огромной, но Цзян Чень видел по движениям плеча Сунь Цзяньшена. Он знал какие боевые искусства тренировал Сунь Цзяньшен, поэтому он быстро шагнул в сторону и увеличил расстояние между ними.

"Да проиграй уже!"

Цзян Ченю пришлось отступить. Со свирепым выражением Сунь Цзяньшен продемонстрировал технику меча Опавшие лепестки.

Опавшие лепестки была техника меча желтого уровня высшего порядка, и, чтобы приобрести эту технику, необходимо было 2000 очков вклада.

Вспыхнул свет меча, и разбитые осколки света меча было как многочисленные увядшие лепестки цветка, летающие вокруг. Эти красивые лепестки имели мощь, чтобы безжалостно пронзать.

Однако сила техники зависит от мечника. Это не означает, что на всем белом свете не существует непревзойденной техники меча. Эта непревзойденная техник, в глаза Цзян Ченя, была полна дыр, хотя казалось, что свет меча был собран вместе, но в реальности он был неоправданно рассеян. Если правильно использовать технику, то сконцентрированный свет меча должен заставит противника почувствовать, словно тот попал в неизбежную ловушку. Он должен быть сопоставим с падающей широкой сетью.

Меч Сунь Цзяньшена внезапно оказался около Цзян Ченя. Но Цзян Чень также атаковал мечом. Две свирепые техники меча, чистая простота техник воодушевила толпу.

Именно тогда!

Руки Сунь Цзяньшена онемели. Окружающие глупо уставились на меч, вылетевший из его рук.

"Цзян Чень победил?"

"Неожиданно, он реально победил одним ударом?"

"Между ним пропасть в два уровня, как это возможно?"

В этот момент, казалось, все с недоверием смотрели на результат.

Фактически, если бы Цзян Чень приложил большие усилия, чтобы победить Сунь Цзяньшена, то все могли бы принять это. В конце концов, первоначально искусство меча Цзян Ченя было очень сильным, потому в прошлом году он должен был достичь определенно прогресса. Они могли принять то, что Сунь Цзяньшен и Цзян Чень обменялись несколькими ударами, но у них было ощущение, что большинство боевых мастером восьмого уровня Ци моря абсолютно неспособны победить Цзян Ченя. Не было ли его навыков меча достаточно, чтобы покрыть и превзойти разрыв между ними?

"Би Цин, Цзян Чень действительно победил, эх."

Лю Лин была удивлена.

Би Цин сделала глубокий вздох, она не ожидала такого результата. "Как же его техника меча покрыла этот разрыв? К сожалению, в этой жизни, его достижения остановятся тут. Его море ци было разрушено, невозможно, чтобы он смог достичь сферы Ваджра. Только если влиятельные силы не решат, по крайней мере, восстановить его море ци."

"И в самом деле, жаль."

Лю Лин покачала головой.

Сфера Моря ци самый уязвимый этап в культивации. Море ци можно было легко разрушить, и когда оно разрушено, в основном невозможно продолжать культивировать. Не у всех может быть удачная неожиданная встреча, не все могут изменить свою судьбу.

"Пошли!"

Что касается остального, у Би Цин не было никакого интереса к этому.

"Закат бесконечно красив, но близок в темноте ночи."

По какой-то причине, Лю Лин подумала об этой фразе. Обернувшись, она быстро взглянула на талантливого молодого человека в середине сцены. В этот момент казалось, будто он был окутан сиянием, естественно, закат был бесконечно красив.

Не обращая внимание на уход Би Цин и Лю Лин, Цзян Чень сказал Сунь Цзяньшену: "Ты можешь уже ударить себя. Помни, 10 раз перед всеми."

"Ты!"

Грудь Сунь Цзяньшена поднималась, а его глаза были полны гнева.

"А, кажется, ты собираешься отказаться от своих слов, так?"

Выражение Цзян Ченя показывало намек на цинизм.

"Достаточно."

Резко прозвучал глубокий голос. Толпа повернулась на звук голоса.

"Старейшина Сунь Цзяньюэ."

"В этот раз Цзян Ченю не повезло."

Поглаживая свою бороду, Сунь Цзяньюэ зашагал. "Вас двоих не заботят правила секты? Никто не говорил вам, что кроме платформы боевых искусств запрещено сражаться где-нибудь еще без специального разрешения?"

Из-за прибытия Сунь Цзяньюэ Сунь Цзяньшен стал несколько самодовольным. Он никогда бы не подумал, что проиграет, или что он согласится бить себя по лицу перед толпой 10 раз. Если бы ему пришлось делать это, он бы, определенно, стал бы посмешищем в секте. "Отец, я признаю свои проступки. Я готов принять наказание секты."

"Достойно восхищение то что, ты знаешь свои ошибки и задумываешься над ними. Даже если ты мой сын, ты не можешь избежать наказания. Что же касается тебя, Цзян Чень, ты совершил серьезные ошибки. Во-первых, ты в тайне сражался, во-вторых, твое отношение неправильно, внешние ученики должны стремиться помогать друг другу, даже если это невозможно, они не должны атаковать друг друга, ранить или унижать друг друга."

"Признай свои ошибки."

Сунь Цзяньюэ приказал Цзян Чень, его выражение было холодным.

Окинув взглядом окружающих, Цзян Чень сказал: "Мой друг может быть свидетелем. Мне пришлось принять вызов."

"Верно, все начал Сунь Цзяньшен. Он бил и топтал меня." Быстро сказал Ван Дун.

"Твое упрямство бессмысленно. Те, кто говорят за тебя, несут ложные свидетельства. Ты уже нарушил правила секты, Цзян Чень, Я снова говорю тебе признать свои ошибки. Твои отговорки бесполезны." Сунь Цзяньюэ полностью игнорировал Ван Дуна.

"Вы Старейшина секты, то, что вы говорите, это то, что вы хотите услышать.Я не могу возражать."

Цзян Чень понимал, не зависимо от места, уважались сильные. Эту действительность нельзя изменить. Если бы он был достаточно сильным... Если бы он был достаточно сильным, если бы он был сильнее Патриарха секты, кто посмел бы сомневаться в нем?

"Слушая вас, кажется, вы думаете, что я использую свое влияние, чтобы давить на вас?" - Сун Цзяньюэ прищурился.

"Цзян Чень идиот, не против этого."

"Это не хорошо, теперь следуйте за мной. Давайте посетим Храм защиты закона."

В результате, наказанием Сунь Цзяньшена был домашний арест в течение недели, а наказанием Цзян Ченя было провести месяц на Скале мертвого леса.

.....

Скала мертвого леса была одной из запрещенных зон секты.

Даже если и говорят "скала", на самом деле это гора. На этой горе находятся десятки скал, а на каждой скале есть пещера.

Цзян Чень должен был быть заключен на скале под номером 33, Клюв орла, на восточном склоне горы.

"Помни, тебе запрещено покидать скалу Клюв орла в течение месяца, а иначе ты будешь наказан по правилам секты." - Сказал Старейшина, который привел его сюда.

"Понял."

Цзян Чень кивнул.

И затем Старейшина ушел. Цзян Чень осмотрел скалу Клюв орла. Скала была маленькой как клюв орла, только около 15 метров. Так как здесь была маленькая пещера, она была только 4-5 метров в глубину. Внутри находилась деревянная мебель, такие как деревянный стол, простые деревянные стулья и другие предметы, а также на столе стояла масляная лампа.

"Что это!"

Поскольку сейчас был день, пещеру было хорошо видно, Цзян Чень увидел слова на стене.

"Ученик, который не был заточен на Скале мертвого леса раньше, не хороший ученик. - Се Сяофэн."

"Се Сяофэн?"

Глаза Цзян Ченя блеснули. С самого основания секты, Се Сяофэн был одним из трех сильнейших мечников. Первым был предок-основатель секты, вторым седьмой Патриарх секты, а третьим - Се Сяофэн. К сожалению, Се Сяофэн исчез десять лет назад. Хотя в то время ему было всего лишь 20 лет, он уже был сильнее нынешнего Патриарха секты. Теперь же в том случае, если он жив, его в 30 лет никак нельзя недооценивать.

Кроме того, внутри пещера была исписана Се Сяофэном.

"Наблюдая за растягивающимися перистыми облаками, я создал технику Плывущее облако. Желтый уровень, средний ранг."

"Улучшив ее, техника Плывущее облако достигла желтого уровня высшего порядка. Тот, кого сюда привела судьба, может изучить ее."

На камне, помимо этих двух строчек, были две отметки облаков. Это были зазубрины от двух ударов меча.

Первое облако казалось свежим и чистым, свободным от вульгарности, а второе облако было естественно-простым и невзрачным.

"Вопреки тому, что следовало бы ожидать, это Се Сяофэн был человек с невероятным талантом. Он, на самом деле, смог создать технику меча желтого уровня высшего порядка для своих учеников." Цзян Чень невероятно восхищался Се Сяофэном. Он смотрел на это, и думал, что человек, способный создать свои собственные боевые искусства, является личностью с пугающим талантом. Определенно, это не обычные мастер боевых искусств.

Однако Цзян Чень не тщательно изучал технику Плывущее облако. Его целью было прорваться на первый уровень Искусства небесного меча.

Наказанием Цзян Ченя так же была еда, предоставляемая два раза в день - один раз утром, а второй в обед. Из-за этого он часто голодал. К счастью, культивация Искусство небесного меча зависела от прочности и решительности Цзян Ченя. На данный момент жажда и голод не

могут поколебать его сердце.

Три пучка Иллюзорной кристаллической травы. Он уже принял одну, оставляя две других на потом, на этот раз Цзян Чень принял второй раз Иллюзорную кристаллическую траву.

Прошло четыре часа галлюцинаций, с вечера до следующего утра.

Очнувшись, Цзян Чень открыл глаза. На секунду ему показалось, что время течет медленно. Мир казался ему намного чище. Он мог ясно видеть скорость взмаха крыльев насекомых, он мог ясно слышать, как ползают муравьи. Но это было лишь на мгновение. А после эти ощущения исчезли.

"Почти, почти. Я лишь в шаге от прорыва на первую ступень Искусства небесного меча."

Пять чувств мастера боевых искусств усиливаются на пике каждой сферы, таких как пик девятого уровня сферы моря ци, пик девятого уровня сферы Апсара, пик девятого уровня сферы Ваджра. Главным образом это объясняется тем, что девятое море ци располагается между бровями, и оно связано с разумом намного сильнее. Секретное Искусство небесного меня также соединено с разумом, следовательно, оно может повысить пять чувств мастера.

Иллюзорную кристаллическую траву нельзя поглощать одну за другой из-за ментальной силы Цзян Ченя. Он может принимать ее только раз в неделю, и не стоит даже упоминать, что постоянное принятие этой травы может привести к умственному расстройству.

"Я не знаю, является ли на самом деле эта техника Плывущее облако техникой меча желтого уровня высшего порядка."

Так как Цзян Чень все равно делать нечего, он решил практиковать технику Плывущее облако.

Поскольку нет описания техники, Цзян Чень мог только использовать следы от меча, чтобы понять технику Плывущее облако. Можно предположить, что слова Се Сяофэна 'тот, кого сюда привела судьба, может практиковать ее' не были необоснованными. При недостаточном понимании никто не сможет освоить технику меча из двух отметин от меча.

Облака продолжают плыть по небу, даже без ветра.

Техника Плывущее облако непредсказуема, ее движения не придерживаются строгой формы или стойки. Наоборот, форма зависит от сущности, взятой из техники пользователем.

На скале Клюв орла Цзян Чень схватил свой меч. Иногда он плавно двигался, иногда он быстро совершал движения, иногда он был ленивым, иногда он был полностью обрушивался в единую линию. Какое-то время меч в его руках был призрачным как туман, в другое время, спокойным и мягким как неторопливые облака на небе, а иногда опасным, как океан в бурю с яростными волнами, невероятно пугающими.

Через неделю Цзян Чень постиг три движения из отметин от меча. А именно: Ясное небо, Гонимые ветром облака, а также Непостоянные облака.

Каждая из этих трех техник меча была лучше в 10 раз, чем техники желтого уровня среднего порядка.

Движение Ясное небо является первым шагом техники меча Плывущее облако, и оно может использоваться как для атаки, так и для защиты. При защите кажется, что туман застилает все

небо. В движении полностью отсутствуют слабые места, тем не менее при атаке, словно шторм разрушает луга.

Движение Гонимые ветром облака собирает силу меча вместе. Слабовольные враги будут не способны сражаться, в то же время враги с сильной волей не смогут противостоять многочисленным разрушительным атакам.

Относительно движения Непостоянные облака, с ним даже намного сложнее иметь дело. Оно предоставляет мечу мощь перевернуть небо и землю, да так что это движение не имеет брешей, и при этом оставляя врага с кучей дыр по всему телу.

http://tl.rulate.ru/book/751/169179