

"Мистер Учиха", - Нари была очень впечатлена и даже обрадовалась этому, но потом она посмотрела на последние несколько листов бумаги, а они совершенно не были связаны с азартными играми или новыми зданиями. "А что насчет этих?"

Мадара посмотрел на бумагу, которую она держала в руках, и кивнул: "Это будут первые из наших новых уникальных продуктов, и именно поэтому я хотел, чтобы вы привели сюда травников", - он повернулся к трем старикам, одетым в длинные модные мантии: "Я хочу, чтобы вы исследовали травы, используемые для медитации, или другие с подобными свойствами, я хочу, чтобы вы полностью сосредоточились на этом в течение следующих трех месяцев".

Увидев бумагу, они подняли брови: "Вы хотите создать травяной отвар, который будет использоваться для ингаляций?"

Мадара продолжил объяснять концепцию создания чего-то похожего на табак этим старикам, которые были удивлены такой новаторской идеей... Такой продукт, если его хорошо сделать, мог бы попасть в дом любого богатого человека, мало того... это был расходный материал, так что у них постоянно будет поток клиентов в обозримом будущем, это совершенно не похоже на производство массажных масел и курортных товаров, которые использовались только для ограниченных мероприятий!

"А как же эта трубка, господин Учиха?" - спросил один из них.

"Важно не только то, насколько хорошо будут чувствовать себя наши клиенты после курения нашего нового продукта... Люди из высшего общества хотят не просто чувствовать себя хорошо, они хотят демонстрировать статус, они хотят демонстрировать богатство... и для этого... нашему продукту нужно что-то причудливое, что даст им именно это, эта маленькая трубка - то, что я называю... Kisegu... и я хочу, чтобы она была сделана от простых материалов до дорогих причудливых!"

Следующие три месяца строители, травники и другие работники с полной отдачей выполняли свою новую работу. Эти новые идеи были для них революционными. Игорные притоны были очень распространены, но такого уровня и масштаба азартные игры никогда не проводились раньше. Они знали, как много богатые и влиятельные люди любят тратить, чтобы продемонстрировать богатство и власть, поэтому было очевидно, что эта идея будет более чем успешной, она начнет совершенно новую эру бизнеса.

Вдалеке виднелось новое здание на платформе посреди реки, немного дальше от курорта, но все равно соединенное причудливым мостом, более причудливым, чем любой другой мост в этом месте.

Это была причудливая башня, похожая на пагоду, с красными крышами и тонкой резьбой, в ней было семь этажей и множество различных комнат, некоторые из которых были предназначены для частных игр, и называлась она Koei Tower (Одинокая башня). Мадара хотел принести в этот мир курение и азартные игры, но не проституцию, так как обратная реакция

была бы слишком раздражающей для него... он не мог заставить себя сделать это, он не был белым рыцарем, чтобы помешать другим делать это, на самом деле его даже не волновало, делают ли это другие, потому что он был уверен, что другие уже делают это, но он не хотел, чтобы это отягощало его совесть.

Всё шло по плану, и он был очень доволен: все азартные игры и инструменты, которые будут использоваться в казино, будут сделаны из причудливого резного дерева, платиновый металл ещё не изобрели, а Тоф через пару лет придумает, как гнуть металл, и распространит знания, так что он не будет использовать обычные металлы, а дерево - единственная вещь, о которой он никогда не слышал, чтобы кто-то мог гнуть в каноне.

Когда Мадара сидел в своём кабинете и писал очередную книгу, в которой были некоторые вещи, почерпнутые им из библиотеки, - он пытался создать свою собственную библиотеку, чтобы передать её потомкам, - он услышал стук в дверь.

"Учиха-сан?"

"О, Джеки? Заходи!" - сказал он с улыбкой.

Войдя в кабинет, Лэй увидел груды книг, разбросанные по всем углам. Он поднял бровь, но проигнорировал язвительный комментарий, который собирался сказать, и перешел сразу к делу.

"Мы заметили одинокий корабль Страны Огня, идущий к нашим докам, господин Учиха, должно быть, они уже причалили к нему. Как вы и просили, я здесь, чтобы сообщить вам, если такое событие произойдёт... честно говоря, пугает, что вы можете так видеть будущее".

Мадара приподнял бровь, но затем усмехнулся: "На самом деле предсказывать события не так уж и сложно, Джеки, я не то чтобы вижу будущее, но могу просчитать некоторые возможности, основываясь на уже имеющихся у меня знаниях", - сказал он, закрывая недописанную книгу и вставая. "Пойдемте, я хочу познакомиться с нашими гостями".

Они прошли весь путь до постоянного двора курорта, а когда оказались у дверей, услышали сердитый юношеский мужской голос, кричащий.

"У нас нет времени на это место, дядя! Нам еще предстоит обследовать большую часть Земного царства!"

"А-а-а, не будь таким, разве ты не можешь позволить этому старику время от времени наслаждаться комфортом на пенсии?" - ответил пожилой мужской голос с легким озорством.

Раздался звук удара кулаком по столу.

Если ты сломаешь мою мебель, я оторву тебе одну руку и засуну ее тебе в задницу, королевская власть или нет... не смей ломать мои вещи! Эти вещи чертовски дороги, сопляк!

Мадара ускорил шаг и открыл дверь, войдя в главный зал трактира, и увидел старика с расслабленным выражением лица, который пил чай, словно у него не было никаких забот в этом мире, и раздражённого подростка, который стоял, уперев кулак в причудливый деревянный стол.

Мадара дернул бровью: "Лучше бы ты его не ломал... или тебе придется учиться жить без руки".

У подростка было полубожжённное лицо и лысая голова, за исключением высокого хвоста, а одет он был в типичную одежду Народа Огня, доспехов на нём сейчас не было.

У старика, напротив, было очень известное лицо и доспехи.

Услышав голос только что прибывшего человека, дуэт посмотрел в сторону двери и увидел Мадару в его шикарной черной дворцовой мантии.

"А ты кто такой? Ты хоть понимаешь, с кем разговариваешь?" спросил подросток, разжигая в руке небольшой костер.

Мадара только фыркнул и ответил: "Мертвый принц, если он будет продолжать говорить и вести себя подобным образом в моем заведении". Он щелкнул пальцем, и пламя погасло, а подросток и старик были шокированы.

Мадара повернулся к старику и приветливо улыбнулся: "Для меня большая честь наконец-то познакомиться с тобой, Ирох, также известный как лучший знаток чая во всех четырех странах и очень хороший игрок в Пай Шо".

Старик, сидевший и наслаждавшийся чаем, усмехнулся выходке Мадары и ответил: "Вы первый, кто не называет меня генералом или Драконом Запада".

Мадара лишь усмехнулся в ответ: "О да... ты тоже известен под этими титулами... я совсем забыл".

Ирох несколько секунд смотрел на Мадару, а потом начал смеяться, и Мадара тоже засмеялся.

В этот момент Зуко и Лей уставились на двух смеющихся людей со странным выражением лица: "Что за хрень?".

<http://tl.rulate.ru/book/75089/3772963>