

Когда Том вечером вернулся домой из поместья Ситри, он был настолько измотан всеми этими откровениями, что мгновенно уснул.

Чувство ценностей у рода демонов походило на влажный сон Иссея.

Неудивительно, что Сона Ситри позволила трио извращенцев вести себя так в школе, будучи воспитанной в такой атмосфере.

Неудивительно, что Риас Гремори не против и не испытывала отвращения к мечте Иссея о гареме, даже поддерживала его, ставя себя на место его "главной" девушки. В конце концов, она видела то же самое у себя дома от своих собственных матери и отца.

Неудивительно, что Зиотикус Гремори не видел никакой проблемы в союзе Райзера и Риас, несмотря на репутацию и поведение Райзера. С его желанием иметь в своих слугах "каждую девушку" для удовлетворения духа коллекционера, Райзер, очевидно, оказался довольно мягким случаем среди себе подобных.

По правде говоря, факты всё время находились прямо перед Томом. Ему только и оставалось что посмотреть и проанализировать ситуацию с Диодорой Астарот. Слуги этого демона состояли из бывших святых, над которыми издевались и насиловали до покорности.

Удобно делать вид, что никто ничего не заметил, но это попросту невозможно.

Родители мальчика, его брат, который является Сатаной, другие слуги семьи Астарот... Много демонов общались с ним и определенно видели его слуг и их состояние. Диодора являлся наследником семьи Столпов. Он не мог просто спрятать себя и своих слуг в своей комнате.

Поэтому... разумеется, демоны вокруг него заметили и знали о его действиях. Но до тех пор, пока его не поймают за шкурку, всем было пофиг.

Навесить на Диодора ярлык злодея стало бы очевидным решением, но... впервые Том задумался, действительно ли это верное предположение.

Согласно человеческому здравому смыслу и моральному компасу, демоны по своей природе являлись злыми существами. Даже если большинство из них стали более мягкими, а их общество стало менее диким после гибели первоначальных Сатан, это не означало, что их сущность изменилась.

Том не станет рисовать их всех одним мелом и уподобляться тем церковным фанатикам, которые желают уничтожить их ради понта.

Да что там, даже сам Том не мог заявить, что против женитьбы на такой демонице, как леди Ситри. Что-то в женщине, которая любит потакать своей похоти, привлекало его человеческую

мужскую природу, особенно когда леди Ситри, согласно словам Саризеля, оказалась абсолютно верной женой.

У них существовала целая система для особых развлечений в спальне. Единственными мужчинами, которые могли трахать ее, были только те, кого Саризель приводил в их постель, а единственными женщинами, с которыми Саризель мог трахаться помимо неё, были те, кого она приводила в их спальню. Это в некотором смысле был очень искаженный способ продемонстрировать взаимное уважение друг к другу.

И всё же... как жалкий человек с ограниченным сроком жизни, Том решил перестать думать о вызывающих у него внутренний конфликт проблемах и сосредоточиться на чем-то, что успокаивало его разум. Например, на исследованиях.

В то время как первая просьба Тома к Саризелю состояла из осмотра Фигуры Зла, его вторая просьба полностью ошеломила старого демона.

Том попросил Саризеля предоставить ему один из старых контрактов, которыми демоны пользовались еще до Великой войны. Такие контракты позволяли демонам забирать душу человека в обмен на услугу.

Сначала Саризель не хотел соглашаться и с любопытством спрашивал, зачем Тому понадобилась такая вещь, но в конце концов Тому удалось списать это на праздное любопытство. Саризель, само собой, не до конца поверил, но просьбу выполнил, и именно это имело значение для Тома.

К счастью, у Саризеля припрятано несколько таких контрактов, и расставание с одним из них не стало для него большой проблемой. И снова старый демон счел Тома глупцом за трату просьбы на что-то такое... простое, но оно его вполне устраивало.

Таким образом, две просьбы Тома в обмен на посещение ужина были израсходованы.

В отличие от фигуры Королевы, Тому не пришлось сразу же осматривать старый пергамент с контрактом. Теперь тот принадлежал ему, поэтому он, не торопясь, вдали от глаз Саризеля и в течение длительного времени изучал его.

В конце концов, его Священный Артефакт, Вижн, являлся его единственным козырем в этой ситуации, и, как вскоре понял Том, многие явления, даже самые обыденные, имели свои секреты. Секреты, в которые Том мог легко заглянуть и использовать для собственного развития.

Контракт, способный забрать чью-то душу и использовать её для усиления демона. Том понятия не имел, что он в нем обнаружит, но не переставал надеяться.

...

Проходили месяца, и Том снова старательно играл роль замкнутого человека, покидая свою лабораторию только по необходимости.

Он не возражал против такого образа жизни, ведь он с головой погрузился в свои последние открытия.

Старый договор демонов представлял собою хитроумное творение магии. Том потратил несколько недель на его изучение с помощью Вижена со всех сторон, о которых только можно подумать, лишь бы понять суть предмета. Всё это заняло так много времени, потому что Том проверял его гораздо осторожнее, чем при изучении Фигура Зла, и знаете что? Он не переживал о такой растрате времени. Ведь таким образом он избежал ту ноющую боль, которую не предпочел бы испытывать снова.

Единственной причиной, по которой контракт работал, было его основание на концепции "Обмена", а корни демонов уходили именно в эту концепцию. Короче говоря, для людей это бесполезный предмет, поскольку они не могли врожденно "подключиться" к этой концепции и, следовательно, не могли инициировать контракт самостоятельно.

В отличие от первоначального представления Тома, эти контракты сильно отличались от магических контрактов, используемых магами.

Месяцы усилий... и единственным полученным результатом оказалась идея, о которой всё знали, что она возможна, но никто не использовал ее из-за того, насколько невероятным было попадание в такую ситуацию.

В основном, Том выяснил, что может извлечь полную выгоду из контракта так же, как это делают демоны... например, через него он потенциально может получить душу демона, которая впоследствии усилит его... но для этого ему необходимо обмануть демона, чтобы тот согласился и сам инициировал такую сделку.

Как инициатор сделки, демон полностью знал, что ему предлагают и какое желание он должен исполнить. Они по умолчанию знали о вознаграждении и стоимости. Вот почему обмануть демона так сложно.

В обычных обстоятельствах такое и вовсе невозможно. Особенно когда в современную эпоху демоны вообще перестали использовать этот старый договор. Фактически, его даже объявили нелегальным.

Откровенно говоря, демоны и представить себе не могли, каким сокровищем для их расы был этот контракт. Они настолько сосредоточились на его функции забирать души и наделять их силой, что совершенно упустили его истинную ценность.

Концепция Обмена распространялась не только на души. Да, она имела достаточную силу, чтобы совладать даже с ней, но...

Что если бы вместо душ они назначили цену в виде родословной, полезных качеств, талантов, магической силы и т.д.? Разве это не подняло бы расу демонов на вершину?

Естественно, Том решил никогда не делиться таким секретом с демонами. Он по природе человек, и ему не нужны были эти проблемы. Он с радостью позволит им забыть об этом чрезвычайно мощном магическом предмете, который мог сделать их расу сильнейшей, и молча будет наблюдать, как они используют новые, гораздо более слабые контракты, не обладающие подобной функцией.

И хотя его попытка оказалась неудачной... не сказать, что Том отказывался от неё... полученные от фигуры Королевы знания оказались полезными в новом исследовательском проекте Тома.

В конце концов... кто откажется от компаньона, который не способен на предательство?

<http://tl.rulate.ru/book/75073/2368181>