

«...»

Чьи-то голоса раздаются издалека.

Наряду с ощущением подъема моего сознания, словно я всплываю из морской глубины, я чувствовал невероятное облегчение. Я наконец-то мог вернуться из этой неприятной иллюзии.

Мой разум, когда я проснусь, должен будет вернуть свою кристальную чистоту, к которой я привык.

Я чувствовал небольшую заторможенность, это очень похоже на то что я чувствовал когда просыпался утром.

Мое поле ощущений постепенно становилось ярче, чувство пространства вокруг возвращалось: звуки и голоса становились четче.

- ...чество!

Бертия, уверен я заставил тебя поволноваться.

Нужно будет извиниться, как только я приду в себя, а затем немного отдохнув, я возьму ситуацию под контроль и...

- Ваше высочество!!! Пожалуйста проснитесь, быстрее!

- Нет времени отдыхать! Леди Бертия...!!

- Проснитесь, умоляю, возьмите ситуацию под контроль! Иначе...

- Проснитесь! Остановите Бертию!!

... а там очень оживленно.

Ребята, вы что не понимаете что я потерял сознание? Я пострадавший.

Покажите мне хоть немного беспокойства и жалости.

- Если вы не поторопитесь и не проснетесь, леди Бертия... у твоей невесты будет бритая голова!!!

... Минуточку.

Что произошло? Как ситуация может привести к бритой голове Бертии?!

- Ваше Высочество!!!

Люди вокруг, которые до этого трясли меня, дабы разбудить, радостно закричали стоило мне открыть глаза из-за их невероятного заявления.

Но это было не от облегчения, я чувствую, что их радость похожа скорее словно явился их спаситель.

- ... Что случилось с Бертией?

Изначально я планировал более медленно приходить в себя, после того как потерял сознание из-за духа света, но кажется, я слышал нечто, что совершенно не мог игнорировать. Похоже мне не удастся исполнить свое первоначальное желание.

С этим ничего не поделаешь. Я слегка покачал головой, которая заболела из-за резкого пробуждения. Я осмотрелся чтобы понять ситуацию.

Леди Джоанна стояла на коленях на кровати, на которой я лежал, она схватила меня за шею и трясла, раньше.

Мисс Силика слегка похлопывала меня по щекам с бледным лицом.

Зено сидел на кровати и поддерживая мое туловище хлопал меня по спине.

Маркиз Ночесс явно собирался выплеснуть на меня чашу воды, для мытья рук... Подождите. Какими бы ни были обстоятельства, вы не должны поступать так с наследным принцем, вы понимаете это маркиз?

Ну, то что пытались делать другие участники тоже было немного... неуместно.

Особенно Зено.

Ты специально бил меня, потому что знал что я пришел в себя, верно?

Я также совершенно отчетливо слышал, как ты бормотал: «За мою каждодневную злость».

Ты все еще злишься что ранее я по ошибке отдал твои закуски Бертии?

В следующий раз, когда я буду дарить ей сладости, я обязательно куплю порцию для тебя. Так что перестань щелкать языком.

Ах, естественно, я буду ругать тебя все время пока ты их ешь. С нетерпением жду этого момента.

- Ваше высочество! Прошу быстрее, остановите Бертию!!

Когда я безмолвно улыбался Зено, маркиз Ночесс поставил миску с водой для мытья рук на стол. Видимо не хотел чтобы я это заметил и указал в сторону переполоха: там рыцари и мои кандидаты в помощники отчаянно старались успокоить Бертию, удерживая ее.

- Пожалуйста, позвольте мне уйти! Я должна стать монахиней! Если нет. То Сесил...!!! Ножницы!!! Если нет ножниц подойдет и кинжал!!! Если его нет, то пойдет и меч! Прошу одолжите мне его!!!

Кричала моя невеста, пока из ее глаз текли слезы, она боролась со всеми не обращая внимания на свою внешность.

Она выглядела безумно, окружающие смотрели на нее с огорчением, но... то что она кричала не могло не беспокоить.

Как черт возьми все стало таким?

Во-первых, что за монахиня?

- Она пытается обриться, выкрикивая непонятные вещи, такие как: «стану монахиней, поэтому пожалуйста спасите его высочество!!» или «я обрею свою голову немедленно!».

- Даже оказавшись в комнате ожидания, она пылко умоляла женщину по имени Геронния, плача и говоря: «Если ты сможешь спасти его высочество, я пойду в монастырь или куда-нибудь еще! Пожалуйста спаси его!!!». После того как мы оттащили ее от той женщины, и привели в эту комнату. Увидев, что вы еще не проснулись, она стала безумно бормотать такие вещи как: «Что мне делать?! Я согласная пойти в монастырь!», «Я обрею голову и стану священником!».

Леди Джоанна и леди Силика поспешно убрали свои руки и стали вести себя так словно ничего не произошло, рассказывая произошедшие события как подобает благородным леди.

Не то чтобы я не хотел поднять этот вопрос, но... кажется, мы находимся в ситуации, когда для

меня невозможно поднять этот вопрос.

- Ох! Нет! Леди Бертия, умоляю, не вынимайте меч самостоятельно!!! Это опасно!!

- Прошу, дайте мне его! Я только собираюсь обрить свою голову! Я не буду использовать его для чего-то опасного!

- Меч не предназначен для того чтобы брить голову! Но что более важно – не делайте это!

- Если я не обрею волосы, если не получу падения, Сесил точно не проснется! Судьба не изменится, героиня этого не допустит!

- Я говорю вам, все в порядке! Его высочество – человек, которого невозможно убить, даже если вы попытаетесь! Поэтому пожалуйста успокойтесь!!!

- Ваше высочество! Прошу перестаньте быть рассеянным и немедленно остановите ее! Иначе прическа леди Бертии на свадебной церемонии станет чем-то невероятным, понимаешь?!

Заметив что я проснулся Чарльз и Нерт, который вместе с рыцарями пытались остановить бушующую Бертию, стали требовательно кричать мне, стараясь поторопить меня.

...Мне кажется, что отношение людей вокруг меня становится все более и более жестоким с годами. Или это просто мое воображение?

Ребята, вы все слишком сильно меня возносите.

И вообще, вы должны знать, что я обычный человек, а не бессмертный. Было бы желательно относиться ко мне с большим сочувствием.

Барт встал между Бертией и рыцарем-охранником, не давая ей забрать у рыцаря меч.

Уверен Гулган и Шон, которых нет здесь, сейчас разбираются с делами на вечеринке.

Поскольку моего отца тоже нет, он, без сомнения, тоже помогает им.

Кажется у всех проблемы, но действительно ли необходимо мне справляться со всеми этими проблемами?

Что касается меня, то мне скорее интересно наблюдать за происходящим. Было бы неплохо отдохнуть, наблюдая за ними, хотя...

- ВАШЕ ВЫСОЧЕСТВО!!!

Все кроме Бертии заметили, что я пришел в себя и стали кричать мне.

В их глазах совершенно не было «беспокойства» или «облегчения», они лишь умоляли спасти их, что-то вроде «Сделай с этим что-нибудь!!!»

Во всех взглядах чувствовался упрек, словно я немедленно должен принять их смену раз я не сплю.

Я знаю, что вы все в отчаянии, но... я думаю, было бы нормально немного побеспокоиться за меня.

Ну, все в порядке, так как Бертия беспокоится за меня за всех.

- ... Я понимаю, с этим ничего не поделаешь.

Я показал кривую улыбку и медленно спустил ноги с кровати, чтобы встать. Одновременно проверяя ощущение тела.

Ну, в состоянии Тии она наверняка не заметит меня, даже если я попытаюсь позвать ее. Поэтому, думаю, мне придётся подойти к ней, чтобы привлечь внимание.

К счастью, слегка болела только та часть на которую я упал, когда потерял сознание. Особых проблем в передвижении я не испытывал.

- Тия, успокойся. Я в порядке.

- Сесил! Я должна поторопиться и получить мое падение!

- Нет, это уже невозможно.

- Боже, «Будда», госпожа героиня!!! Меня не волнует, что со мной случится. Пожалуйста спасите его и эту страну!

- Нет, ничего не изменится даже если ты будешь просить ее. Кроме того, я уже в порядке, даже без их помощи.

- Ааа, я слышу голос принца Сесила. У меня галлюцинации! Неужели это «прикроватное виднее» из слухов?

- ... Я не понимаю, что ты имеешь в виду. Кроме того, это не слуховая галлюцинация. В любом случае, успокойся немного.

- Принц Сесил, что я должна делать?!

- ... Давай ты пока успокоишься.

Я схватил Бертию за руки, потому что она совершенно не слушала меня, пресекая ее сопротивление и всмотрелся в ее мокрое от слез лицо.

Ее рассеянный взгляд медленно сфокусировался на мне, наши глаза встретились.

- Ах... Сесил?

- Доброе утро, моя милая Тия. Теперь я полностью проснулся, так что все в порядке.

Я нарочно, с улыбкой сказал эти слова сладким голосом, лицо Бертии мгновенно скучилось. Еще больше слез полилось из ее глаз.

- Сесил! Я рада! Так рада!

Она врезалась в меня и крепко обняла. Я обнял ее, нежно поглаживая спину, чтобы успокоить.

- Кажется я заставил тебя очень волноваться. Я всего лишь немного вздремнул. Я в порядке.

- Ааа! Боже, «Будда», госпожа героиня, спасибо! Я не побрилась, но... ааа, это... Да, это точно отсроченный платёж! Я поняла. Я правильно войду в сан и буду усердно трудиться для Будды!...

- Нет, тебе необязательно делать это. Хотя я не знаю, что это за Будда. Ты можешь каждое утро возносить молитвы в церкви, которая стоит в королевском дворце. Но ты по-прежнему должна будешь исполнять обязанности наследной принцессы. Ты не можешь войти в монастырь.

- Э?! Я злодейка!! Если я не переживу падения, принц Сесил и счастье это страны...

- Падение уже закончено, верно? Все закончилось. Будущее, где я буду с героиней никогда не наступит. Что касается меня... я знаю, что не могу быть с кем-то кроме тебя.

- Э? А? Н-но... Но, а? Меня? Но тогда как насчет того что будет после этого?

- ... Есть ли что-то о чем стоит беспокоиться?

- ...?! Это...

Под мом взглядом Бертия покраснела, ее взгляд стал метаться.

Судя по ее реакции, должно быть было что-то еще, о чем я все еще не слышал. Тем не менее, она снова не готова сказать мне об этом.

Что ж, это точно снова как-то связано с "игрой-отомэ", так что при всех лучше не говорить об этом.

- ... Простите, не могли бы вы нас оставить? Я хочу поговорить с Бертией наедине.

Я оглянулся, намекая своим взглядом что они должны гарантированно уйти. Потому что это не просьба, а приказ.

- Но, моя дочь все еще не вышла замуж, поэтому, ваше высочество. Даже если вы ее жених, оставить вас наедине в спальне...

Мои кандидаты в помощники и друзья Бертии криво улыбнулись и смиренно кивнули, словно говоря «боже, отец Бертии точно будет против».

Даже если это приказ, для мужчины и женщины, которые достигли брачного возраста, нельзя оставаться в спальне наедине... Хотя, по сути, это просто комната где отдыхают больные, и хотя никто мог об этом не узнать, как отец, маркиз Ночесс не мог этого допустить.

Ну, я понимаю его чувства.

- ... В таком случае, Зено и Куро могут остаться. Так все в порядке маркиз Ночесс?

Я многозначительно посмотрел на него, давая понять: я не буду идти на компромисс и дальше. Тот неохотно кивнул.

Бертия пробормотала «Папа...» с умоляющими нотками, пока все еще была в моих объятиях, но я делал вид что не заметил ее слов.

... Так как ситуация достигла такого уровня, я больше не позволю ей сбежать.

- Благодарю... ах, да. Я хотел бы уточнить одну вещь.

Когда они уже выходили из помещения один за другим, я вдруг вспомнил кое-что, о чем не спросил.

- Сцена, которая произошла на церемонии. Как она выглядела для вас?

Стоило мне спросить, мисс Джоанна, которая была последней, недоуменно моргнула, а затем выдохнув «Эм», начала медленно пояснять:

- Птица, питомец этой женщины баронессы Героннии внезапно разбила стекло, поэтому горничная леди Бертии шагнула вперед чтобы защитить вас. Но прямо перед тем, как птица столкнулась с ней, сверкнул яркий свет... и птица, словно исчезла. Однако я не смогла рассмотреть последнюю сцену, так как было слишком ярко. А что видели остальные?

Она посмотрела на людей позади себя. Когда леди Джоанна посмотрела на тех, кто уже был около двери, у них всех были странные лица, но, по их словам, они видели тоже самое.

- Ваше высочество, что это было? ... Возможно ли?

Когда Чарльз хотел спросить, его глаза внезапно удивленно распахнулись.

Все люди здесь, включая рыцарей-охранников высокопоставленные дворяне.

Даже если они никогда не видели духов, они знали что те существуют.

Конечно, они понимали что должны сохранять это в тайне от других.

- Да, эта птица, мимикрирующий дух света.

Когда я сказал им это, с улыбкой на лице, у них перехватило дыхание.

Хотя они были удивлены, как и ожидалось никто не спрашивал что такое этот «дух света».

- Судя по вашей реакции, вы понимаете, что будет плохо если об этом узнает кто-то кроме высшего дворянства? Так что не могли бы вы придумать подходящую историю, чтобы обмануть других?

Возможно, мой отец уже что-то делает по этому поводу.

Было бы плохо пошатнуть безопасность духов из-за этого фарса.

Однако, мы в академии, и люди в зале были в основном студентами. Если взрослые начнут рьяно вмешиваться в ситуацию, это будет слишком подозрительно.

Было бы отлично, если бы Гулган, который в данный момент разбирается с ситуацией, мог бы проконтролировать это как следующий глава студсовета, но... Помимо того что там есть также родители студентов, высока вероятность что он просто не знает о духах.

Раз он мог стать одним из моих ближайший помощников в будущем, ему можно было рассказать. Но, мне кажется, это слишком неправильно сказать ему и сразу же потребовать уладить проблему.

Так что все пройдет более гладко, если за нее возьмутся те кто получил соответствующее образование и обладает высокой способностью справляться со сложными ситуациями.

Мои кандидаты в помощники и леди были удивлены моим честным ответом и просьбой.

- Что? Дух? Как? – спросила леди Силика удивленно моргая.

- Я впервые с ними сталкиваюсь.

- Я тоже.

Когда леди Силика удивленно сказала об этом, леди Джоанна согласилась с ней, а Чарльз и остальные просто были удивлены. Они старались быстрее принять этот факт.

- Не думаю, что это ваш первый контакт с духами.

- А?

Услышав моим слова, сказанные с многозначительной улыбкой, глаза леди Джоанны и Чарльза сверкнули любопытством.

Я имею в виду, что даже сейчас перед вами стоят два духа. Понимаете?

Что ж, не буду рассказывать им об этом, пока их любопытство не достигнет пика, дабы всецело насладиться моментом.

- Ну, тогда я оставляю этот вопрос на вас, ребята. Я приду, как только поговорю с Бертией. Правильно, можно ли продолжить вечер примерно через час?

- А? Хотите продолжить? – лицо Чарльза стало жестким после моих слов.

Ну, в конце концов, вечер закончился таким эффектным представлением, в конце которого наследный принц ругнул в обморок.

Паника среди студентов была безусловно большой, и если отменить вечер. То можно было бы разослать письма с извинениями и небольшими подарками, или провести вечер в другой день, да так было бы легче, но...

- Поскольку это долгожданный вечер выпускников, я подумал что произошедшее оставит плохое послевкусие. Если возможно, лучше чтобы все закончилось более приятными воспоминаниями, которые перезапишут этот финал. Кроме того, каждый, несомненно, почувствует облегчение увидев что я здоров и что Бертия восстановила свое душевное равновесие.

Когда я повторил: «Пожалуйста, позаботьтесь об этом», с улыбкой на лице. Чарльз ответил мне: «Я понимаю!»

И с лицом, наполненным отчаянием, покинул комнату.

Люди последовали за ним с усталыми выражениями на лице.

Ну, когда дело касалось выступления баронессы Героннии с целью дискредитировать Бертию, чтобы она получила «падение», к этому они были готовы. Но неожиданностью была огромная привязанность духа баронессы к ней: он был готов выжечь свою жизнь, чтобы помочь ей. Более того в процессе его действий я потерял сознание.

Чтобы повернуть такую ситуацию обратно к вечеринке... Хмм, думаю эти люди смогут как-нибудь с этим справиться, верно?

Есть более важный вопрос, который я собираюсь решить прямо сейчас.

- Теперь, Тия. Мы одни. Ты же расскажешь мне все что не сказала до сих пор?

С нами остались только Куро и Зено, остальные покинули комнату. Услышав, как за ними закрылась дверь, я обратился к Бертии.

Я не смог сдержать свою кривую улыбку, увидев ее растрёпанный вид, с размазанной от слез косметикой. Достав платок, я осторожно вытер ее лицо и направился к кровати, куда мы сели.

Под нашим весом кровать скрипнула.

Как и ожидалось оба духа смогли прочесть ситуацию и скрыть свое присутствие: они просто молча наблюдали за нами из угла комнаты.

- Принц Сесил, я, это...

Бертия, полностью изменила свой настрой, раньше она плакала и кричала, а теперь была непривычно тихой, она осторожно посматривала на меня с тревогой на лице.

Когда я вытер ее лицо платком то стер ее макияж, и сейчас она выглядела еще более невинной, чем обычно. Это вызвало у меня желание защитить ее.

Сдержавшись, я просто успокаивающе сказал: «все хорошо», и повторил свою просьбу.

Я должен был получить ответ здесь, потому что зная ее, она начнет беспокоиться и навоображав себе чего-то начнет делать безрассудные вещи.

Я убежден в этом.

- Тия, так как мы поженимся сразу после твоего выпуска, давай не будем скрывать ничего друг от друга, хорошо?

- То есть, это уже устоявшийся вопрос?!

- Конечно.

Взяв ее за руку я нежно поцеловал кольцо, которое надел на нее ранее, и посмотрел на нее с улыбкой.

Я слегка прищурился и сказал ей что у нее нет возможности сказать мне «нет». Ее маленькая ручка в моей дернулась.

Это уже факт, путь по которому она хотела пойти был полностью стерт мной.

- Но, но, но...

- Даже если ты будешь бороться, ты ничего не сможешь изменить. Однако, что касается будущего, если мы обсудим это...

- Пожалуйста не ври мне! Принц Сесил, который не выбрал героиню, не интересуется будущим этой страны, что уже говорить о нашем будущем!

Прервала меня Бертия, глядя на меня грустно и негодуя.

- Тия?

Я был сбит с толку, так как не мог понять, почему она разозлилась, почему назвала меня лжецом.

- Эм, мм, а... Я просто хотела, чтобы люди, которые дороги мне были счастливыми, и все же... Почему у меня не получилось? Почему я не могу быть настоящей злодейкой?!

Я нежно погладила спину Бертии, которая начала плакать.

- Тия, я не понимаю, что ты знаешь и о чем думаешь. Почему ты плачешь? Но я не солгал тебе. В конце концов, я думаю, что хочу сделать эту страну лучше в будущем, как наследный принц.

- Это, но...

- Все будет в порядке. Разве ты не веришь мне? Расскажи.

Она смотрела на меня глазами, в которых смешалась тревога, надежда, желание довериться и недоверие.

Смотря в ее глаза, я улыбнулся от всего сердца и поощрительно кивнул.

- ... Хорошо. Я расскажу. Но, пожалуйста, не принимай это близко к сердцу, хорошо? Если принца Сесила правда волнует будущее, то это история о другом принце, о Его Высочестве Сесиле Гло Альфастер из отомэ-игры.

После короткой паузы, она слегка кивнула, словно на что-то решилась и крепко сжав мою руку, которая держала ее ладонь, медленно открыла рот с серьезным лицом.

«...»

Прослушав ее историю, обдумывая сказанное про себя, я почувствовал головную боль.

- Другими словами, выпускной был местом где проходит осуждение. А также где героиня решает кого она выберет. Таким образом, она выбирает или индивидуальный маршрут, или маршрут гарема, к этому времени все уже предопределенно?

- Да, цель захвата меняется в зависимости от того сколько героиня получила благосклонности до выпускного вечера. Каждый из целей захвата, который может быть выбран, подарит ей украшение под цвет своих волос. Если посмотреть что героиня надела, сразу понятно кого она выбрала. Выбранный маршрут меняется в зависимости от надетого украшения.

- Сегодня на ней было желтое платье. Хотя я не дал его ей.

Было очевидно, что я не был включен в вариант, но она одела желтое тем самым якобы выбрав меня.

Из рассказа Бертии получается «нет подарка, нет благосклонности». Но видимо баронесса Геронния проигнорировала этот момент, считая что все будет в порядке, если она сама сделает выбор

... Как глупо.

- Изначально желтое платье она должна была получить от принца Сесила, если его благосклонность достаточно высокая. А в маршруте с гаремом, она надевает еще ожерелье, серьги и браслет, которые подарили другие. Я думаю, героиня хотела выбрать индивидуальный маршрут с принцем Сесилом, потому что на ней было надето только желтое платье.

Когда я наблюдал за нахмуренной Бертией, часть моего сердца почувствовало легкое удовлетворение.

Если подумать, она может беспристрастно говорить о значении подарка, но совершенно не поняла что означает мой подарок ей. Ведь сейчас она носит «желтое платье», мой признак благосклонности.

... Ну, думаю, она не примет это послушно сейчас, потому что все еще хочет поддерживать баланс с героиней. Однако, когда она успокоится, будет хорошо указать ей на это снова, чтобы она задумалась.

Конечно, я дам ей намеки и разъяснения чтобы она все правильно поняла.

- Получается проблемы начинаются если она выберет маршрут других?

- Верно. Если это гарем, это прекрасный маршрут с хорошими отношениями с принцем Сесилом + 30% сладости. На этом маршруте будут сцены ревности, так как это связано с другими героями, но... Поскольку я люблю когда у человека одна возлюбленная и возлюбленный, я не очень люблю этот маршрут.

- Это хорошо... если бы ты сформировала гарем, мне бы пришлось делать закулисную работу, чтобы ты не могла пойти на другую сторону.

- А? Что вы сказали?

- Нет, ничего.

Я покачал головой улынувшись смущенной Бертии, не собираясь повторять слова, которые случайно вырвались из моего сердца.

На ее лице было небольшое любопытство, но из-за того, что она простодушна, она не особо

возражала что я ей не говорю.

...Тем не менее. Самопознание – пугающая вещь.

Если бы я не знал что такое «одержимость», мог бы подумать что это еще одно странное чувство.

- Несмотря на то, что проблемы возникают как на маршруте принца Сесила, так и на маршруте гарема, они преодолеваются благодаря работе принца Сесила и это счастливый конец для всех... ну, кроме злодеев. А на других маршрутах...

- Меня либо убивают, либо я исчезаю, отправляюсь в поездку в другую страну, или фокусируюсь на исследованиях игнорируя мир вокруг... или, начинаю устраивать войны для развлечения, верно?

В этот момент моя головная боль достигла пика.

Правда, когда я вспомнил того другого меня, которого показал дух света, я не мог с уверенностью сказать «это невозможно».

Сейчас я обнаружил что у меня есть Бертия, которая пробудила мой интерес, а также стала причиной моего существования.

Именно благодаря этому я могу вести приятную жизнь, но если бы ее не было...

Я бы жил в отчаянии до конца дней.

При таких условиях, встретившись с убийцей, моя реакция была бы: «Ну, с меня хватит, могу и умереть», а поскольку я жил, не испытывая особого интереса к чему-то, заскучав, я мог начать лезть в опасные вещи.

Чтобы найти что-то интересное, я вполне мог уехать из страны как в ветке с Шоном, или погрузиться в науку или же в войну, игнорируя происходящее вокруг... Не могу гарантировать что не сделал бы так.

«Кукла», которая ни к чему не привязана, не будет бояться что-либо потерять.

К тому же, с тех пор как я познакомился с Бертией, я обнаружил что общение с людьми может быть интересным, я научился замечать слабости и боль других, а также видеть их отличие от меня, но без этого... сложно представить что бы было.

... Что ж, если бы меня спросили, понимаю ли я какое сердце должно быть у человека, я бы не смог ответить.

- Верно. На пути его высочества Шона принц Сесил пропал без вести, оставив письмо «Я устал быть королем, я уступаю свое право на трон Шону. Остальное оставляю на вас». После этого король будет убит ядом, а его высочество Шон будет напуган другими странами, которые воспользуются возможностью чтобы напасть. Героиня будет поддерживать его и их любовь будет развиваться, когда они сражаются вместе... Но, мне кажется, с одной «любовью» выиграть войну не получится. В игре, после первой победы он сказал: «Если бы тебя не было здесь, я не смог бы так далеко зайти», на этом счастливый конец заканчивается. Но меня сильно беспокоит что будет после этого.

- ... Согласен, неважно как на это смотреть Шон мало пригоден на роль короля, и не думаю что ему удастся выиграть войну.

- Принц Сесил из игры считал, раз он способен на это, то и его высочество Шон тоже. Ему, казалось, что с этим очень легко справиться.

- ... Это так?

Если подумать, я прошлый так бы и думал.

Я был наследным принцем, и люди вокруг меня всегда были превосходными. Мне казалось, все что я могу совершенно обычно, я не осознавал что люди могут быть не в состоянии что-то делать.

Но сейчас, благодаря постоянному наблюдению за Бертией, которая раз за разом терпела неудачу, мне удалось осознать, что есть люди у которых не получается. В тот момент, я понял, насколько превосхожу обычных людей.

Это наверное рост, верно?

- На пути Гулгана, принц Сесил был убит. Гулган, который знал что виновник человек из соседней страны, хочет расследовать это дело отправившись туда, игнорируя опасность для своей жизни. Героиня, вместо того чтобы остановить его, скажет: «Я пойду с тобой!». Они вдвоем проникнут в соседнюю страну. Затем столкнутся с многочисленными трудностями, их любовь углубится и окрепнет, в конце они выяснят что убийцу послала королевская семья другой страны, но...

- В таком случае начнется война.

- Да. Им каким-то образом удастся получить доказательства и сбежать. Благополучно вернувшись в страну Гулган доложил обо всем королю, и на этом счастливая концовка

заканчивается, но... в конце концов будет война чтобы отомстить за принца Сесила, и...

- Это счастливый конец?

- Их любовь стала глубокой благодаря тому, что они преодолели опасности вместе, и хотя этот конец очень романтичен на поверхности, я против.

- Тоже так думаю.

Я горько улыбнулся.

Эта ситуация и правда углубляла романтические чувства, это очень интересно если это просто история.

Но в жизни, месть за члена королевской семьи приведет к многочисленным жертвам, поэтому сложно назвать это счастливым концом.

Если бы я был там, я бы придумал решение, но... По сценарию я уже мертв.

Скорей всего они не смогут предотвратить войну.

- Итак, я исчезну на пути Чарльза?

- Да, принц Сесил пропадает, после того как отправился на дипломатическую встречу с другой страной. Видимо он увидел подозрительного человека и в одиночку стал преследовать его. Тогда отношение с этой страной были не очень хорошими. Так что, когда был отправлен запрос на разрешение ввести войска чтобы найти принца Сесила, соседняя страна заподозрила вторжение. Поиски не могли успешно продолжаться. Так что Чарльз отправился в соседнюю страну как дипломат и героиня сопровождает его.

Задержка расследования могла затянуть события, но не думаю что будучи собой, я бы поступил так легкомысленно... Преследовать человека лично, сложно сказать, сделал бы я это на его месте.

Я прикидывал что сделал бы слушая рассказ Бертии.

Сейчас у меня есть надежная правая и левая рука – мои близкие кандидаты в помощники, не говоря уже о Бертии, в данной ситуации я бы сделал акцент на собственной безопасности. Не пускаясь в такую авантюру. Прикидывая ситуацию на себя, я не мог увидеть что поступлю также.

Предполагаю, тот я двигался сам по себе, под влиянием момента, и он совершенно не умел полагаться на других людей.

Так было с самого детства.

Большинство вещей я мог сделать сам, так получалось быстрее и надежнее. Мне было проблемно просить о чем-то других. Такие мысли даже сейчас всплывают у меня.

Если бы я вырос не изменив этой привычке, то наверняка бы решил «нормально действовать самостоятельно» и сделал бы это без малейших колебаний.

Так быстрее и надежнее.

- Принц Сесил проник на скрытую базу, которая находилась во внутреннем дворце соседней страны. Оказалось, в нашей стране были предатели, и они были в союзе с соседней страной. Когда принц Сесил пропал они воспользовались возможностью чтобы подготовить вторжение в страну. Когда сэр Чарльз посетил эту соседнюю страну он услышал обо всем от принца Сесила, тот передал ему доказательства. Он сказал сэру Чарльзу немедленно вернуться, утверждая: «Даже если со мной что-то случится, есть Шон, так что все будет в порядке». Принц Сесил остался в соседней стране. Чтобы не вызывать подозрения немедленным возвращением, Чарльз выдвинул предложения для обсуждения, и вернувшись вручил доказательства его величеству, от принца Сесила. После объединив свои силы с принцем Сесилом, они совершили одновременную атаку изнутри и снаружи. Между прочим, в этой романтической истории была женщина-разведчик, которая была очень похожа на леди Анну, она получила для Чарльза невероятную информацию. А еще его любовь к героине только росла во время всего – это счастливый конец.

- ... Война началась довольно расчетливо, не находишь?

- Да.

Бертия уныло кивнула, со слезами на глазах.

Глядя на удрученную девушку, я слегка сжал ее руку, нежно поглаживая ее ладонь большим пальцем, как бы говоря «все в порядке».

- Дальше... я замкнулся на маршруте Нерта и стал любителем войн на пути Барта?

- Да. На пути Нерта, у принца Сесила появилось свободное время, и он просмотрел исследования, над которыми работал сэр Нерт, и завершил их. Когда тот сильно рассорился из-за этого, героиня подбадривала его. Затем, принц Сесил был поглощен исследованием минералов и создал порох. Увидев в этом шанс соседняя страна напала. В то время Нерт создал мощное оружие на основе пороха, созданного принцем Сесилом, что привело к победе. Сер

Нерт ставший мужчиной и героиня поддерживающая его, обрели глубокую любовь, и счастье.

- Это хорошо что страна приобрела мощную военную силу, но это должно было привести к еще большим жертвам.

- Я тоже беспокоюсь об этом.

Глаза Бертии стали еще темнее.

Она всегда смотрела на мир положительно и неважно сколько суеты поднимала, все обычно заканчивалось тривиально. Но когда она стала сдержанной, она неожиданно оказалась умной.

Прости Тия, я был неправ считая тебя просто идиоткой.

- Тогда как насчет последнего сценария, где я становлюсь любителем войн?

- На маршруте Барта... все как в названии. Принцу Сесилу было скучно в мирное время, а когда соседняя страна атаковала. Это стало поводом принцу Сесилу выступить на войне и ему стало интересно. Затем придумав предлог «долг перед страной» он нашел повод для конфликта между нашей страной и соседними, развязав войну. Сер Барт был рядом с принцем Сесилом и продолжал защищать его. В конце концов, принц Сесил объединил все соседние страны, наступил мир и все были счастливы.

- Эм... ущерб, который был получен в процессе обретения этого счастья несколько необычен. Да и когда наступит мир мне будет скучно, и я придумаю что-то еще.

Из-за скуки я развязал войны с соседними странами и объединил их. В таком случае с наступлением мира, я придумаю новую цель для атаки.

Понимаю. Это и правда удивительный человек «любитель войн».

Даже мне кажется, что я не стану таким. Но, если подумать, в случае если я не найду ничего что могло бы увлажнить мое сухое, пустое сердце...

Я хотел бы это отрицать, но правду отрицать нельзя.

- ... Я более ужасный человек чем сам думал?

- Это неправда! Сесил, которого я знаю, полностью отличается от принца Сесила из игры! Вы всегда помогали мне, когда мне нужна была помощь! Вы надежная опора для других людей. Никто не может назвать вас куклой!

В ответ на мой спонтанный шепот с горькой улыбкой, Бертия, не заботясь о причёске, энергично замотала головой.

Глядя на ее отчаянное состояние, я ощутил новую волну тепла.

Это тепло помогло исцелить ту часть моего сердца, которая была задета иллюзией духа света.

Я задумался.

Именно потому, что существует «Бертия», нынешний я мог стать тем, кто отличался от меня из игры-отомэ, о которой она говорит.

Разница в существовании одного человека.

Героиня в мире игры, могла сыграть аналогичную роль. Но даже она не смогла бы сделать меня таким, какой я есть сейчас.

- Принц Сесил не кукла! Нет...не кукла, точно не кукла!! Принц Сесил, которого я люблю, заботливый человек. Он не такой как принц Сесил из игры, который улыбается мертвой улыбкой без грамма тепла. Не тот, у кого отчаянный взгляд, словно он устал от всего! У него нежное сердце, он внимателен к людям. Для него стать таким невозможно...

Вероятно, из-за накала эмоций, слезы стали катиться из глаз Бертии. Я нежно, бережно, как нечто хрупкое, обнял ее.

Я счастлив, что это не кто-то, а ты Тия, именно ты так думаешь, именно ты веришь в меня.

Я счастлив, но... так как я знаю об «элементе куклы» в себе, я немного смущаюсь, слыша столь высокую оценку себя.

Тия, прости, но мне кажется, еще предстоит стать более «человеком».

Иногда я ничего не чувствую к окружающим меня людям. Также бывают моменты, когда меня ничего не интересует. И я все еще не понимаю что такое щедрость: каково это дарить подарки без личной выгоды?

Ты – единственная кого я не хочу потерять, все остальные... скорее всего я просто скажу «понятно» и все.

Даже если ты сказала, что другие полагаются на меня, причина в основном в тебе.

Пусть есть вещи, которые я хочу, но это желания меня «наследного принца», а я как человек почти безразличен к миру.

... Впрочем.

Если ты этого хочешь, я могу постараться стать таким.

Хотя могут быть некоторые проблемы, пока ты улыбаешься – все не так уж плохо.

Единственная кто может сделать меня человеком это ты, так что я заставляю тебя взять полную ответственность за это до самого конца.

- Принц Сесил, мне очень жаль. Я не смогла стать настоящей злодейкой - девушки «предназначенной судьбой» больше нет. Но, но, прошу, не оставляйте нас! Не уступайте непреодолимой силе, не становитесь куклой... не исчезайте, не ведите себя безрассудно, не становитесь замкнутым, пожалуйста!

Я поглаживал спину Бертии, которая крепко обнимала меня. Она словно говорила, что не отпустит меня, уголки моих губ изогнулись.

Вдобавок к тому, что она говорит что любит меня, она хочет чтобы я остался с ней.

И я тоже хочу, чтобы она, как та что дарит мне тепло и радость жизни, была рядом.

Честно говоря, сейчас меня совершенно не интересует война.

Скорее, я хочу исключить эту опцию из своей жизни, потому что это сократит время которое я могу потратить на наблюдение за Бертией.

Зная, что есть что-то такое забавное, зачем мне это выбрасывать чтобы зацепиться за что-то ненужное? Это немыслимо.

Можно сказать, наши интересы совпадают. В таком случае, нет проблемы если я привяжу ее к себе?

Я вдруг вспомнил «доказательство» предназначенной судьбой, о котором говорила баронесса Геронния.

... Понятно. Значит вот что это. Почему бы и нет.

Пока я гладил Бертию по спине, чтобы успокоить, а она обнимала меня, я перевел взгляд на

Зено.

Не издав и звук лишь губами я сказал: «Доказательство».

Зено, поймавший мой взгляд, быстро и часто замотал головой.

Рядом с ним, почувствовав атмосферу, Куро стала взволновано переводить взгляд с него на меня и обратно. Она явно беспокоилась о Бертии, которая все еще плакала обнимая меня.

- Все будет хорошо, - голосом сказал я, и улыбнулся неотрывная взгляд от Зено.

В ответ на мои слова, Бертия беспокойно заерзала в мои руках и подняла лицо.

Подстроившись к ее новому положению, я посмотрел на нее и успокаивающе улыбнулся.

«Я не знаю многого хорошо? Прошу сделайте все остальное самостоятельно!»

Ветер, управляемый Зено, передал мне его слова, лишь я мог их услышать.

Удовлетворённый ответом, я твердо кивнул, неотрывная взгляда от Тии.

- Что будет хорошо? Сценарий уже разрушен! Мы полным ходом идем к плохому концу!!

- Тия, ты любишь меня?

- Ва-а?! О чем ты говоришь? Такое я...

- Разве ты не говорила раньше: «Принц Сесил которого я люблю»?

- ...?! Э-то... но я злодейка.

Бертия вся ярко-красная все отрицала.

Но глядя на ее лицо и поведение ответ очевиден.

- Тогда все будет хорошо.

- Как я уже сказала, что будет...

- Так как я тоже люблю тебя.

-?!!

Бертия, которая уже просто не могла покраснеть больше, раскрыла глаза так широко, что казалось они выпадут.

Ее рот открывался и закрывался, она не издала и звука, а на моем лице расцвела небывалая милая улыбка.

Осторожно подняв ее подбородок, я поймал ее взволнованный, дрожащий взгляд.

- Несмотря на то, что я некомпетентен, пока ты меня поймаешь, я чувствую, что могу стать лучшим наследным принцем и целью захвата. Вот почему... ты моя «предназначенная судьбой».

Мои тихие слова привели ее в еще большую панику. Но я, наклонившись над ней, мягко прижался своими губами к ее.

«.....?!!!»

«Ву-ша-а!!»

В тот момент, когда наши губы соприкоснулись лишь на миг, раздался беззвучный вскрик Бертии и угрожающее шипение от Куро.

В это же время тыльная сторона левой руки Бертии окуталась светом, однако Тия, которая была на грани взрыва, с совершенно красным лицом, не заметила этого.

Я помог ей закрыть изумленно открытый рот, когда я думал насладиться лицом моей очаровательной невесты, в чьи глаза, несмотря на смущение и шок, не было и следа отторжения – мое поле зрения было перекрыто черным.

Куро преградила мне вид своим блестящим хвостом, который был в три раза больше нормы. При этом она обнимала Бертию защищая, и угрожающе смотрела на меня.

Я изначально был готов к подобному, но все равно неприятно, когда приятное тепло было так отнято из моих рук.

Ну, по хвосту Куро сейчас пробегали черные молнии. Я не могу провоцировать ее сильнее.

- П-принц Сесил?! Что ты...?! Я-я злодейка, я не героиня!!

- Для меня ты героиня. Вот посмотри.

Бертия наконец пришла в себя, находясь в объятиях Куро, она посмотрела на меня слезящимися глазами, но с ее ярко-красным лицом это имело малый эффект.

Скорей, я чувствовал, как новое тепло разлилось в моем теле.

Я указал на ее руку, чтобы она наконец обратила внимание.

С подозрительным лицом, Тия подняла руку и послушно посмотрела на тыльную часть.

«...?!»

В тот момент, когда она увидела это, по ее коже пробежали мурашки. Словно в ответ на ее реакцию и так большой хвост Куро стал еще больше.

- П-п-почему этот знак появился на мне?! Ээ? Я всегда думала о себе как о злодейке, но неужели я всегда была героиней?! Нет, такого быть не может?! Я злодейка! Я третьесортная злодейка!

На тыльной стороне ее левой руки, которую сейчас Бертия недоуменно терла, был разноцветный рисунок, цвета смешивались и переливались сияя.

Знак напоминал гребень, размером с монету, он был очень красивым, словно вырезанное произведение искусства.

- Тия, это доказательство того, что я выбрал тебя как моего партнера. Если хозяин желает, дух может распространить свою защиту на партнера хозяина. Это доказательство. Именно это ты называла знаком «предназначенной судьбой», но это не совсем так. Этот знак появляется у той, кого я выбрал.

Бертия наклонила голову, словно говоря: «А? Так у этого на самом деле такое значение?». Она смотрела, постоянно моргая на отметку на запястье.

Хотя Бертию было бы легко убедить что это знак «предназначенной судьбой», но уверен она бы как-нибудь неправильно это истолковала, потому что этот знак связан с героиней.

В такой ситуации лучше сказать что это «доказательство данное моему партнеру», использовать формулировку «особый знак, появляющийся на предназначенной судьбой»

можно в случае если хочешь произвести впечатление на своего партнера, якобы мы созданы друг для друга (я твой единственный).

Отличный способ привязать к себе человека.

- Пока он на тебе, если вокруг тебя произойдет что-то опасное, я и Зено узнаем об этом, и в случае необходимости сила Зено защитит тебя. Даже если ты будешь очень далеко, я узнаю где ты находишься, если тебя похитят или ты потеряешься я всегда смогу найти тебя, понимаешь? Ты не сможешь убежать от меня, так что будь готова, хорошо?

Я намеренно сказал это в таком контексте, предупреждая ее: «я не собираюсь позволить ей сбежать».

Хотя могут быть некоторые вещи, которые ее испугают, я собираюсь компенсировать все, бесконечно ее лелея...

- Понятно!! Так вот что это за вещь!

Когда я улыбнулся своим мрачным внутренним мыслям, Бертия прервала меня, ее лицо озарилось.

... Эй, ты слышала о моем предупреждении только что? Было бы неплохо проявить немного больше реакции.

- С этим, если Сесил будет в опасности я смогу прийти и помочь, и даже если ты исчезнешь или просто дома, я всегда смогу знать где ты!! Я смогу найти тебя! Что касается «замкнутого» маршрута и маршрута «любителя войн»... Я сделаю все возможное, чтобы Сесил наслаждался жизнью!! Если это ради принца Сесила, я покажу тебе: я научусь жонглировать, танцу живота, и даже танцу ловли гольца!

Жонглировать? Танец живота? Танец ловли гольца? Я не могу понять, о чем она. Она снова мысленно убежала в странном направлении?

Эй, будь хоть немного напугана моей привязанностью...

- Ну, Куро, это моя просьба! Сделай принцу Сесилу тоже самое! С этим можно будет стереть половину маршрутов! Принц Сесил просто гений!!!

...Бертия. Ты уверена, что внимательно меня слушала?

А, ладно. Пока это сделает мою Тию счастливой я конечно с радостью приму это доказательство, но интересно это правда нормально?

Она понимает смысл... Нет, она определенно не понимает.

Она придумала другую интерпретацию и теперь поглощена ею.

Что касается Куро... Ох, какое нежелание на лице. Но ты не можешь отклонить просьбу Бертии, верно?

Понимаю. Ты не поддалась искушению инаризуши, которое Бертия дала тебе когда вы заключили контракт, это все мое воображение.

Я совершенно не вижу, как твой хвост виляет, когда упоминаются инаризуши. Совершенно ничего не вижу.

- Ну, Куро сделай это! О боже, по какой-то причине, я теперь чувствую себя злодейкой? Как и ожидалось от меня!!

Так или иначе. Не совсем понимаю ситуацию, но хорошо что моя жертва сама прыгает мне в карман. В такой ситуации будет правильным просто с благородностью наслаждаться.

- Тогда Куро, могу я попросить сделать это?

Я с улыбкой протянул Куро свою левую руку, губы лисы искривились, она словно говорила «Э-э», и потом, мне показалось, «ничего не поделаешь!». Ее пушистый хвост ударил меня по тыльной стороне левой руки. Этот удар был скорее не из-за раздражения, она словно сказала: «Я полагаюсь на тебя, позаботься о ней.»

- Ах, так красиво. Знак Куро такой крутой.

Когда Куро убрала хвост я посмотрел на тыльную сторону своей руки. Там был черный гребень.

Да, это безусловно знак Куро, он выглядит совершенно не так как знак Зено.

- С этим все будет хорошо! Теперь нужно только избежать войны... ААаа!! Верно!! После моего падения предатели связанные с моим отцом, они должны были быть обнаружены. Но падения не было, значит они не будут раскрыты!!

- Ах, об этом. С графом Урадилом и остальными уже разобрались.

- Э? Эх? Это, но сценарий?!

- Ты все еще говоришь об этом? Разве сценарий не рухнул? В конце концов, ты стала моей

«предназначенной судьбой».

- Э? Предназначенная?

- Я уже говорил тебе значение этого знака, верно? Кстати, его можно сделать невидимым, но нельзя стереть всю жизнь. Более того такой знак можно разделить только с одним человеком.

- Эм? Хмм...это...а? Я партнер?

Я улыбнулся и наклонившись к ней прошептал ей на ухо, как только Тия начала осознавать ситуацию:

- Я с нетерпением жду нашей свадебной церемонии, хорошо, моя дорогая жена?

- ...?! Как?! Муха!!!

Воспользовавшись моментом, я слегка поцеловал ее в щеку - она вся покраснела и издала кошачий вопль. Смотря на нее, я был уверен, моя дальнейшая жизнь будет очень интересной.

<http://tl.rulate.ru/book/7505/665391>