

41. Как определить монстров (2)

Со стороны тумана - последний и седьмой. Флаг, указывающий местоположение, который должен быть первым со стороны треугольного козла. Мин Ки-ён, которого подтолкнула Ча Син Хён, поспешно подошел к флагу и надел растерянное выражение лица.

"Нет... что это... .. ?"

Каким бы густым ни был туман, его не видно. Я поставил его перед входом, но я не слепой, поэтому не могу его увидеть.

Но есть только флаг, а входа нет.

'Подземелье без входа' - это предложение, которое не может быть установлено с самого начала. Нет, входа не было с самого начала, так как же ты туда попал!

Мин Ки Ен впал в панику, когда не было ничего, что он должен был.

"Кто, кто его сдвинул?"

Охотники, отвечающие за этот вход, никак не могли пробраться внутрь и сменить местоположение, а чудовища могли сломать или сбить флаг, но они не могли пересадить его в другое место.

Зная это, разумнее было предположить, что кто-то переместил его. Чем признать, что вход исчез.

Хотя он и не впал в хаос, как Мин Ки-ён, но и то, что ситуация была неожиданной, тоже верно.

"... Хм." Ча Син Хён сузила глаза.

Местонахождение входа можно найти по воздуху. Пространство, где находится вход, найти несложно, потому что оно похоже на черную дыру, которая засасывает все внутрь.

Если и есть исключение, которое не уловило чувство юмора, так это степень растрескивания в начальном состоянии. Конечно, с появлением новых монстров трещины стали похожи на входы и их можно обнаружить.

В любом случае, даже не полагаясь на флажки, Ча Син Хён может найти вход самостоятельно.

Однако его органы чувств не уловили вход. По крайней мере, не в радиусе нескольких километров.

'Нет, это не просто вход'.

Даже трещины, из которых должны были выпрыскиваться новые монстры, не могли быть уловлены органами чувств. То же самое можно сказать и о расширении диапазона действия органов чувств. Поблизости были только монстры.

Даже если просканировать огромную территорию, где объединены два подземелья, можно обнаружить один вход и одну трещину. Он находится на стороне туманного подземелья далеко

отсюда.

"Эй, может быть, вход, через который вы пришли, тоже исчез или что-то в этом роде?"

спросил Мин Ки-ён обеспокоенным, а точнее, испуганным голосом. Сложившейся ситуации было достаточно, чтобы я подумал, что вход в подземелье внезапно исчез, и я оказался в ловушке внутри.

"Хорошо. Давайте вернемся".

Ча Шин Хён, который уже знал, что это не так, ответил спокойно. У него не было таланта воссоздать пропавший вход, поэтому ему все равно пришлось вернуться.

Мин Ки Ен, который очень торопился, побежал на полной скорости. Ча Шин Хён неторопливо следовала за ним.

Как я и предполагал, вход в туманное подземелье, в которое они вошли, был цел. Вместо них там находились посетители, которых раньше там никогда не было.

"Ты в порядке?"

Войдя в подземелье, Ха-геун Ким и несколько охотников, которые нервно бродили у входа, с сочувствием поприветствовали их.

"Нет причин не быть в порядке. Что происходит?"

"Я пришла, получив срочный звонок от Ханы Сонг. Я был удивлен, услышав, что вход в треугольный козел внезапно исчез. Ты пришла как раз в тот момент, когда я думал, как сообщить новость".

"Кажется, я заметил его за пределами подземелья. Так мы его и проверим. Я даже не смог найти вход в подземелье изнутри".

"Ну, ты действительно говоришь, что входа нет?"

"Я не знаю, временно это или навсегда, но, по крайней мере, не сейчас. Но... .. ." спросила Ча Син Хён, оглядываясь на Ким Ха Гын.

"Кажется, вход здесь стал больше?".

"Ах, да, мы тоже так выглядим".

Вход в подземелье размером около 2 метров, казалось, был открыт в воздухе, был заметно больше. Теперь ваш рост около 3 метров?

"С одной стороны он исчезает, а с другой растёт. Сейчас, следуя по подземелью, вход кажется слитым". Ча Шин Хён пробормотала саркастическим тоном.

Это слово прозвучало как невнятное, но в нем были кости.

Понаблюдав некоторое время за расширенным входом с помощью зрения и чувств, он легонько махнул рукой.

"Другие могут идти. Я сам еще немного осмотрюсь".

"Да? Не надо выходить вместе... .."

"Хорошо. Похудеть несложно, если ты одна".

Он отклонил предложение Ким Ха Гын и дал дальнейшие указания.

"Ким Ха-гын, пожалуйста, свяжитесь с заместителем лидера гильдии после того, как уйдете. Пожалуйста, сообщите о том, что здесь произошло, и следите за тем, что подобное может произойти в других подземельях."

"Хорошо."

"Экспедиция не займет много времени, но не волнуйтесь, если вы немного опоздаете".

"Да. Но будьте осторожны".

Ха-геун Ким, поприветствовав искренним голосом, вывел остальных охотников из подземелья.

Ча Шин Хён, оставшись один, обернулся.

Его новая форма, которая указывала направление, исчезла, словно стертая.

Через некоторое время он, словно призрак, опустился перед разломом вдалеке.

"... .."

Его взгляд, устремленный на трещины, утих.

После подземелья вопрос о том, были ли входы объединены, не пропал даром.

Как бы слившись, один вход исчез, а другой вырос.

Значит, существовала вероятность, что исчезнувшие трещины повлияли и на оставшиеся.

Я проверил, и все осталось по-прежнему.

Трещина, которая и раньше была достаточно большой, чтобы ее можно было смутно назвать "трещиной", стала настолько большой, что ее диаметр измерялся метрами. Приятно было видеть, что снаружи вход почти не отличался от входа.

'Какого рода изменения?'

С ростом масштаба даже сверхкрупный туманник выползает вслед за крупной омелой? Чудовище размером с небольшого слона вылезает, заполняя трещины?

Если богиня смотрит в трещины, достаточные для того, чтобы отклонить даже глубокий меч, я хотел бы, чтобы ты дал мне более ясный ответ вместо того, чтобы смотреть на него. Что означают эти жуткие штуки?

'Хочешь, я проткну тебя еще раз?'

Может быть, будет другой ответ, чем тогда. Если продолжать наносить удары, возможно, богиня ответит на разговор, пусть и раздражающий. Ча Син Хён пора было всерьез задуматься над такой абсурдной идеей.

Упс.

Внутри разлома мелькнула тень.

Это было явление, которое наблюдалось, когда охотник собирался выйти через вход, или прямо перед тем, как монстр выходил из трещины.

Ча Шин Хён, естественно, отступила назад.

Вскоре из трещины появился монстр. Два монстра появились подряд.

Однако это не был обычный маленький туманный пакет, большой туманный пакет или сверхбольшой - если и было что-то подобное, то это были не туманные часы.

"... Дракон?"

Если задать на сайте портала запрос "Дракон", появятся сотни тысяч материалов с картинками. Поскольку это воображаемое животное, каждый, кто его рисует, выглядит по-разному, но есть одна общая черта. Все примерно знают, как он выглядит.

Голова появившегося монстра выглядела точно так же, как дракон на картинке. По крайней мере, это было не то животное, которое реально существовало на Земле.

Тело под головой - это не четвероногое животное, вынужденно стоящее на ногах, а двуногое с вертикальной спиной. Оно примерно похоже на ящерицу, но толщина конечностей толстая и мускулистая, поэтому оно выглядит сильным.

Рост этого парня - 3 метра.

Если бы он был немного больше, он мог бы не вылезти из трещины.

"Ха."

Вообще-то, важен не их размер. Хотя они и не сделаны из кожи, я видел много огромных существ, таких как лавовые гиганты и ледяные фениксы.

Важно то, что новые монстры не "голые".

Как ни посмотри, на нем была броня, обработанная с помощью профессиональных технологий, а в руке он держал 5-метровое копьё.

Не может быть, чтобы монстр, только что вышедший из разлома, держал предмет, захваченный у человека. Если присмотреться, то можно увидеть, что оно с самого начала было изготовлено по размеру его тела.

Нет, чудовища вообще не пользуются инструментами. Поэтому их называют зверями и монстрами.

Так как же они должны называться?

укус.

Монстры, которые касались воздуха подземелья, смотрели в глаза Ча Син Хён.

Как только они вышли наружу, то встретили незваного гостя, и их глаза расширились, словно они были удивлены. Однако отвести взгляд не получилось.

Поглазев некоторое время на Ча Шин Хён, они заговорили между собой.

Это было совершенно непонятно, но это явно был язык, а не рычание животного.

'Oh.'

Ча Шин Хён с интересом наблюдала за ними.

Кивнула.

После разговора, похоже, было достигнуто некое соглашение.

После окончательного обмена мнениями, кивая друг другу, один вошел в трещину на дороге.

А оставшиеся без предупреждения напали на Ча Шин Хён.

Тссс!

Расстояние было не слишком большим, а оружие - пятиметровое копьё. Ча Син Хён уже находилась в радиусе атаки копья, сделав шаг и метнув копьё без необходимости спасть. Стремительный клинок копья нацелился на кровопролитие Ча Шин Хён.

"Ха."

Ча Шин Хён фыркнул и протянул руку.

Объективно это была быстрая и горькая атака, но в любом случае, это была скорость, с которой глаза Ча Шин Хёна зевнули.

подбородок.

Лезвие копья, расколовшееся на несколько частей, оставив после себя послесмертное изображение, было так легко схвачено, что оказалось бесполезным. Только один - монстр большой кеотджи далеко не смог победить силу Ча Син Хёна. Окно не сдвинулось с места, как вкопанное в скалу. Смущение застыло в глазах монстра.

"Я бы хотел, чтобы дикий зверь казался довольно очевидным... .. ."

За ним над доспехами и оружием, кстати, тоже есть разговор.

Особенно, когда я вижу, закрывая окно приходит ответ. Как бы то ни было, не мой "чангджил "через" чангсул" с правильными формами. Звук - это результат воспитания. Что есть ум я не могу придумать.

"Воинственность как чудовище и эопгуна разница. Es Когда ты безоговорочно поднимаешься. " Ча Шин Хён потянула окно вперёд. Я понял, что монстр ohdeon en вперед eoltteolgyeol нет никакого способа поставить окно выцветшие слезы безопасно.

"Когда вы deuldeon оставшая часть вас вверх так GNOME № ранее он не будет пересекать прочь. Он пошел, чтобы позвонить вам, коллеги, даже? "

Jwin удобно обрабатывать changnal как Ча Шин Хен также владеет качели jaldo окно жесткой длины. Со старым 5-метровым веслом окно наемьео на конференции seoseul galratda звук ветра.

Это было великолепно, как монстр changsul был говоря bongsul является владеют как очень простой путь без каких-либо на всех, когда сила и скорость превосходит технику не требует много.

Быстрее!

Доспехи, защищавшие его бок, были разбиты одним ударом. Окна из металла, даже не как полные дерева 800 Гц был также очень сильно.

"Reugeok больше!"

Когда язык отличается прямо от крика порции это был хороший пример того же. Пролить болезненный стон пошел монстр скрюченное тело.

Сумасшедший! Квад Дак!

Что, что отдел брони растягивается слышал звуки неизвестно, что их кости сломаны. Ча Шин Хён уложила монстров Доджерса свободно раскачиваться на подоконнике.

Без оружия, но могущественные монстры, чем большой разрыв в тумане дикие кошки и родственник вонак большой. Избегайте сталкиваются при попытке ударить ближе остановиться. Что, если я был прав.

Крепче! Ух ты!

Как это делает захват избиты.

Между еще не кончилось даже раньше прямо мертвый монстр сумел Головокружение, тень споткнулся плетью в трещинах.

хлюп.

Четыре появляющихся монстра орудуют собаками.

Монстр одевается так, словно его хлещут трое.

И даже он одет в доспехи, которые 02 он также, кажется, есть что-то от непрофессионала один глаз. Просто посмотрите все парни голову.

Размер сил не смею чувствовать себя судил платье было на несколько ступеней выше меня, чем его люди.

'Вместо рецепта. " Ча Шин Хён посмотрел на капитана с забавным взглядом.

"... .. !

" Ча Шин Хён смешная, но позиция совсем не та. Я придерживаюсь мнения, что этот товарищ пример, как только сцена выглядит как собака ударил бокнал ssonya Почему не гнев. Его подчиненные, а также старение толстой кишки в глазах деульккеулеотда.

- Стоп! В голове Ча Син Хен прозвучал холодный голос в гневе.

Вместо того, чтобы, владея языком, немедленно переслать его в партию своих уинёмов.

Выражение Моогим называют растительным hуегwang.

"Как дела?" Ча Шин Хён усмехнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/75037/2121971>