

Отношения Серей с мачехой были далекими от тёплых, но её не загоняли в хлев, не издевались надо ней.

- Я не живу в хлеву, а живу в мире.

□Когда через несколько дней Серейя отчиталась, Гарольд сказал:

- Молодец.

«Он не умер, как обещал... и я не умерла... Но... всё изменилось», - подумала она, вспоминая прошлое.

□И все же Гарольда больше нет рядом с Сереей.

□Они собирались скрепить узы брака с кем-то другим.

□Пока Анна, которая спила в соседней комнате, не придет поприветствовать ее утром, Серейя полулежала на койке в полусне, смутно вспоминая лицо мальчика, которое она видела во сне...

□Прошло почти две недели с тех пор, как Серея переехала на приграничную территорию.□Она привыкла к жизни вдали от дома, и хотя это не очень удобно, она жила полной жизнью.

□Анна много жаловалась в первые дни, но у нее всегда был веселый, не потворствующий характер. Теперь она стала более знакома с жизнью в новом месте, чем Серея, и подружилась со слугами семьи Гертл, когда ходила за едой в главный дом.

Как-то Серее надоело сидеть в своей маленькой комнате и ничего не делать, и она предложила Анне разделить с ней обязанности по дому. Конечно, горничная была против того, чтобы Серея, дворянка на минуточку, вела себя как служанка, и сказала, что если она попросит, то горничная семьи Гертл придет убирать их домик.

□Однако, поскольку девушка все равно не была занята, Серея взялась за уборку виллы, не слушая возражения Анны. □Хотя она была графиней, после замужества она намеревалась жить как жена простолюдина.

□Хотя она не чистила камень, последние два года она тайно была ученицей главного повара графа, поэтому была вполне уверена в своих кулинарных способностях.

«Жаль, однако, что я не могу продемонстрировать свои кулинарные способности, потому что здесь нет места для приготовления пищи и нужных приспособлений...» - Серея думала, что ее будут строго обучать быть пограничной графиней, пока ее объявили "фиктивной женой".

□Это одна из причин, почему жизнь для нее сейчас так легка. □

«Если быть фиктивной женой так легко, я согласна выполнять эту роль до самой смерти».

□Хотя она беспокоилась за Мию, она пришла к выводу, что не должна вмешиваться в их дела.

□На днях Серея встретила с Дирком Гертлем, пограничным графом, которого не видела с первого дня их совместной жизни.□Серея прочесывала отдаленную местность, как вдруг появился он.

«Что это? Это инсинуация против меня?» - встрепелась девушка.

□Золотые волосы мужчины блестели в солнечном свете, а его яшмовые глаза были мрачными.

- Гадаешь? - неожиданно спросил он, увидев в её руках цветы. - Гадаешь, почему я оттолкнул тебя? - глаза мужчины сверкали отблесками света, когда он смотрел на неё. - Или ты пытаешься завоевать мою жалость?

- Нет, я просто подметаю листья, потому что они падают, - обычным тоном пояснила Серея, выкинув цветок и взяв в руки метлу.

- Или ты пытаешься показать мне, что ты здорова, и пытаешься привлечь мое внимание? Это не сработало для Гарольда Рэндалла, но ты думаешь, что это сработает для меня? - снова он продолжил строить свои догадки.

- Вы думаете, я ждала, пока вы пройдете здесь, подметая весь день? У меня нет столько

времени на глупости! – фыркнула она.

□Когда Серея отвечала, Дирк неодобрительно засмеялся.

- Мия сказала тебе, не так ли? Что я приду к тебе? О, или ты попросила Мию прислать меня?

- Я не знаю, что вы имеете в виду, - Серея снова принялась мести.

- Миа попросила меня обсудить с тобой наши отношения, что, мол, ты не та женщина, за которую я принимал тебя. Что ты милая... Было бы легко обмануть тебя, - Дирк презрительно рассмеялся.

<http://tl.rulate.ru/book/75032/2461306>