

Замок решил создать из того же материала что и экраны расставленные по свету. Экран представлял собой маленький голубоватый кристалл в форме октаэдра что летает над городом и из нижних четырех граней проецируются иллюзорные экраны. Сам кристалл - это материализованная мана способ создания которой является основой артефакторики из системы. Можно создавать его разных форм и размеров, а прочность зависит от вложенной маны поэтому замок будет не большим и хрупким до тех пор пока звездный генератор не будет готов.

Площадкой для строительства выступила Антарктика, для легкого доступа к воде и льду что я собираюсь использовать как облако под замком. Через несколько часов ядро замка готово. Тот же октаэдр но в него я заложил рост от поступления маны в форме замка с уже установленными функциями полета и барьера, а также поддержания облака для красоты.

Во время тестов обнаружил конфигурацию облака идеально подходящего в качестве средства передвижения. Оно мягкое и слегка прохладное, а также в него не проваливаешься и не намокаешь при касании. Раз я должен сделать всех счастливыми, то я тоже должен быть счастлив - значит, мне необходим такой удобный предмет как "облачко" это не подлежит сомнению.

Передавать огромное количество маны на постройку замка явно была ошибкой. Я уже несколько часов с почти истощённым резервом, а всю генерирующуюся ману передаю замку что готов к минимальному состоянию только на сорок процентов. Не рассчитал я этот момент. Но у меня накопилось достаточно очков для получения знаний по артефакторному преобразованию энергий и совсем скоро мне не нужно будет волноваться об энергии. Нужно только поспать перед началом создания звездного генератора.

Войдя в единственную готовую комнату замка и лежа на облачке я заснул.

В комнате что мягко переливалась всеми оттенками голубого в центре которой находился постамент с светящимся голубым кристаллом и воткнутом в него же артефактом в виде черной палочки с звездой на конце лежал мальчик. Лежал он на облаке что мирно летало по комнате и качалось в такт его дыхания.

Как вдруг в золотых искрах открылся портал и через него тихо вошли трое человек. Осмотревшись одна из них что была в красно-синем костюме с черным пауком на груди подтянулась паутиной до уровня на котором парило облако и осторожно приблизившись кончиком пальца коснулась его. По телу ребёнка прошла волна электричества и он резко вскочил, но в глазах теперь не было того свечения что можно было видеть на экранах по всему миру. Через секунду Принц лег обратно и сладко засопел.

- Миссия выполнена? - неуверенно спросила Петра.

- Да, теперь нужно всего лишь решить последствия всего того хаоса что произошёл за эти полторы недели. - ответила Старк.

- Как то всё просто получилось. - не унималась Петра.

- Если просто, это просмотреть четыре миллиона вероятностей событий, то да всё было очень просто. - не скрывала сарказма верховная чародейка земли.

- Хотя мне понравился тот мир который он хотел создать. - всё же признала Стрэндж

осматривая постамент и уделяя особое внимание палочке с двумя камнями бесконечности.

- Такая сила, в руках ребёнка что хотел осчастливить весь мир. Довольно страшное зрелище. - признала Старк.

<http://tl.rulate.ru/book/75028/2125915>