

— Что, черт возьми, не так с этим миром... — Одно дело - гигантские насекомые, которые хотят убить все, что найдут. Но теперь появились еще и гигантские черви с зубами вокруг них?

Сейчас я смотрел на огромный рой гигантских червей размером со здания, которые появлялись из земли, а затем перемещались в другую нору. Самое приятное, что они, казалось, не замечали меня, поскольку были слишком заняты своими червивыми делами.

Но это также не было идеальным вариантом, поскольку мне пришлось бы маневрировать, чтобы пройти мимо них, не проглотив случайно и не врезавшись в пол.

Я потратил несколько секунд на анализ их движений, прежде чем почувствовал себя достаточно уверенно, чтобы попытаться пересечь эту полосу препятствий. Дождавшись подходящего момента, я активировал ауру вокруг своих ног и бросился вперед.

Помимо исцеления, душа, похоже, могла усиливать некоторые качества. Я обнаружил, что если покрыть ноготь душой, то он станет острее. А если влить душу в ноги, то можно двигаться быстрее.

Пробираясь через червей, я успевал перепрыгивать их, пока они продолжали выходить и входить в землю. И после нескольких близких столкновений, когда я почувствовал, что земля дрожит подо мной, я смог благополучно добраться до выхода из этого странного рассадника червей.

Поднявшись наверх, я обнаружил странный знак, похожий на голову животного, указывающий на комнату неподалеку.

— Этого не было на карте. — сказал я себе, прежде чем просунуть голову в странную комнату.

Изнутри оно напоминало вокзал. И конечно, внутри была даже скамейка.

Зайдя в эту странную комнату, я заметил торчащий из земли небольшой ящик, похожий на автомат для оплаты проезда.

Заглянув в мешочек с гео, который был у меня, я решил зачерпнуть несколько монет и положить их туда.

Автомат вдруг издал звук \*Динь\*, а затем быстро сменился колоколом. И ворота, закрывающие вход в туннели, где должен был находиться поезд, тоже поднялись с земли, пока туннели не открылись.

— Колокол? Так вот как вы вызываете поезд?

Я оглядел заброшенную станцию, прежде чем задаться вопросом

— Поезда вообще функционируют? — спросил я себя, прежде чем позвонить в колокол.

Подождав несколько минут, я вздохнул.

— Какая пустая трата гео...

Но как раз когда я повернулся, чтобы уйти, я почувствовал, что земля подо мной вибрирует. Вдалеке послышался звук чего-то приближающегося на очень большой скорости.

Станция содрогнулась, когда массивное чудовище с невероятной скоростью приближалось к станции.

"Вот дерьмо!"

Я быстро подбежал к одному из углов станции, чтобы спрятаться за ним. И после того, как я постарался вести себя как можно тише, огромный зверь, наконец, прибыл на станцию.

Я собирался бежать отсюда так быстро, как только мог, пока не услышал голос старика.

— Эй? Есть кто? Меня кто-то звал?

Я тихонько выглянул из-за угла, за которым прятался, и меня встретило массивное насекомое, похожее на жука-носорога. С одним массивным рогом над головой и таким же массивным рогом на грудной клетке. А на его брюшке находилось то, что казалось двумя стульями, пристегнутыми ремнями.

Пока я анализировал абсолютную единицу перед собой, она заметила меня.

— А! Вот ты где! Я уже почти подумал, что мне это привиделось! Прошла целая вечность с тех пор, как я в последний раз слышал звон этого колокола. Прошло столько времени, что мое тело стало таким жестким. Я не могу поверить, что мне понадобилось столько времени, чтобы добраться сюда.

Массивный жук, казалось, был настроен дружелюбно, когда приветствовал меня. Поэтому я осторожно подошел к нему и поприветствовал его.

— Привет... Я - Призрак. А ты?

— Я один из оленей, которые управляют этими Оленьими Дорогами. Мы гордимся тем, что являемся самым быстрым видом транспорта здесь, в Халлаунесте. — гордо воскликнул Олень, прежде чем его волнение исчезло.

— Или правильнее было бы сказать, что я последний олень. — сказал Олень мрачноватым тоном.

— О, мне жаль это слышать... У тебя есть имя? — спросил я.

Олень на мгновение задумался, прежде чем ответить.

— Не думаю, что есть. Думаю, до сих пор все называли меня так, как я есть, - Оленем.

Взяв на заметку действия Бузины, я решил попытаться подбодрить стоящего передо мной оленя.

— Ну, у меня тоже не было имени до недавнего времени. Не знаю, знаком ли ты с Бузиной, но он говорит, что имена очень важны. Хочешь, я дам тебе одно? — спросил я.

Олень посмотрел на меня, прежде чем наклонить голову и ответить.

— Имя? Я никогда раньше не нуждался в нем. Но поскольку ты - первый клиент за всю мою жизнь, и я не ожидаю новых клиентов, ты можешь назвать меня по имени. — Олень ответил слегка любопытным тоном.

Давайте посмотрим, олени - это практически версия поездов в этом мире. Какие есть известные поезда? Восточный экспресс - единственный, который приходит на ум. Давайте посмотрим... «Ориент» звучит немного странно в качестве имени. Ориент, Ориент, Ори...

— Как насчет Ори? — спросил я его.

— Ори? Мне нравится! — ответил старый олень веселым тоном.

— В таком случае, отныне я - Ори, личный олень Призрака... Если только не появятся новые клиенты. В таком случае, я обязан обслуживать всех и каждого клиента, которому потребуются мои услуги. — Ори сказал первую часть с воодушевлением, а затем продолжил в серьезной и отретпетированной манере.

Выпустив небольшой смешок, я спросил Ори.

— Итак, в какие места ты можешь меня отвезти?

Ори немного напрягся, прежде чем ответить.

— Ну, на данный момент единственная станция, которая открыта - это станция на Диртмуте. Однако, как только другие станции снова будут открыты, я смогу свободно доставить вас в любое место, которое вам может понадобиться.

— Понятно... Что ж, это будет очень кстати. Я скоро вернусь в Диртмут, чтобы купить припасы. Мне просто нужно найти то, что я ищу, и, согласно этой карте, это должно быть прямо над нами.

— Для меня будет честью снова работать в «Мальчишнике». Если вам когда-нибудь понадобятся мои услуги, а меня не будет на месте, все, что вам нужно будет сделать, это позвонить в колокольчик на станции и ждать моего прибытия.

Помахав ему рукой и попрощавшись со стариком Ори, я продолжил свой путь к доспехам, которые искал.

Судя по карте, она должна была находиться прямо надо мной. Как я и ожидал, там был вход в другую часть пещеры.

Пробравшись внутрь, я увидел массивного человека в три раза больше меня, который бесцельно ходил вокруг, держа в руке массивную дубину. Его тело покрывал слой сероатой панцирной брони. А за его шлемом я увидел слабое оранжевое свечение.

"Охранник хаск..." — подумал я про себя, начиная красться. Я карабкался по стенам, чтобы быть на безопасной высоте над ним.

Мне рассказывали, что эти люди раньше были стражами забытого перекрестка. Они следили за порядком и спокойствием, когда сотни, если не тысячи людей проходили через них.

"Они довольно опасны. Даже в состоянии зомби они все еще сохраняют силу, которой обладали в прошлом. Если я получу удар этой дубиной, мне несдобровать" — подумал я.

Я раздумывал, пробраться мимо него или сразиться с ним, но потом решил убить его до того, как он меня заметит. Я не хотел игнорировать его и двигаться вперед только для того, чтобы он бросился за мной, пока я нахожусь в плохом положении.

Расслабившись на несколько мгновений и сосредоточившись, я подождал, пока страж хаска окажется прямо подо мной. И когда он направился ко мне, я крепко сжал гвоздь, прежде чем покрыть его аурой души.

Охранник, должно быть, почувствовал внезапное появление души, когда посмотрел в мою сторону, но к тому времени было уже слишком поздно. Я уже прыгнул вниз, подняв гвоздь над головой, и в нужный момент со всей силы замахнулся им вниз.

Импульс от падения в сочетании с моей собственной силой и аурой вокруг меча, казалось, сделал свое дело: гвоздь пробил шлем прямо в голову хаска. Разрушив его мгновенно и убив охранника за долю секунды.

Как только мои ноги коснулись земли, мне тут же пришлось отпрыгнуть в сторону, так как массивное тело чуть не раздавило меня во время падения.

Когда тело охранника ударилось о землю, оно на несколько мгновений начало выпускать в воздух странный оранжевый газ.

Я посмотрел на оранжевый цвет в крови и на газ, прежде чем сделать быструю пометку у себя в голове.

"Оранжевый = плохая штука"

До сих пор каждый враг, с которым я сталкивался, истекал ярко-оранжевой кровью. К тому же, глаза шелудивых существ, бродивших по забытому перекрестку, тоже светились этим жутким светом. У Майлы, Квиррела, Бузины, Корнифера и Ори не было этого странного свечения вокруг глаз. И они были единственными людьми, которых я встретил до сих пор и которые не были шелухой.

Подняв гвоздь с пола, я стряхнул с него оранжевую кровь и продолжил обходить это место.

То тут, то там я наткнулся на других хасков, но из-за их малочисленности мне удавалось легко их убивать.

Я также наткнулся на пару закрытых ворот, которые преградили мне путь. Но, осмотревшись,

я смог продолжить свой путь наверх, пока не наткнулся на огромную комнату.

Я с некоторым сомнением посмотрел на вход. У меня было ощущение, что комната опасна. Но инстинкты подсказывали мне, что если я хочу найти доспехи, то должен пройти здесь.

После нескольких минут колебаний я решил осторожно войти в комнату. Пробираясь через нее так тихо, как только мог. И как раз в тот момент, когда я уже почти достиг другой стороны, я почувствовал, как что-то очень тяжелое упало позади меня. От сильного падения стена передо мной обрушилась и зажала меня внутри.

Быстро развернувшись и схватившись за гвоздь, я вскрикнул и успел увернуться от удара массивной булавы. Булава ударила по земле с такой силой, что все вокруг задрожало.

"Вот что я получаю за то, что доверяю своим инстинктам" — подумал я, глядя на стоящую передо мной абсолютную громадину, облаченную, судя по всему, в доспехи, которые я искал.

<http://tl.rulate.ru/book/75014/2174227>