

"Удивительно, что укротитель смог попасть сюда".

Я находился в пустой комнате с железными стенами.

Я чувствую, что мне становится все труднее набирать силу с тех пор, как я вошел в комнату.

"Ну, благодаря куче проблем с фальшивым королем".

"У моего глупого брата все хорошо?"

"Я сейчас здесь благодаря тому, что он здоров".

"Я прошу прощения за это вместо моего брата".

Он садится, скрестив ноги, и начинает наклоняться вперед, но я останавливаю его.

"Тебе не нужно, если бы мне нужно было получить, то это было бы от твоего брата. Более того, у меня есть просьба, которую я бы предпочел, чтобы ты выслушал".

"Какая?"

"Я ищу того, кто сможет превратить это в настоящий кинжал. Ты знаешь кого-нибудь, кто может это сделать?"

Я показываю клык, который держу в правой руке, Двару.

""

"Могу я взглянуть поближе?"

"Конечно. Это довольно редкий материал, так что не повреди его".

Я передаю клык Двару.

Я не говорю о дедушке, не в состоянии помочь, но чувствую подозрительность к другим после недавнего инцидента с фальшивым королем.

"Это... это клык фенрира? Нет, его невозможно потерять..."

О, он знает, что это такое. Значит, этот гном - тот самый, о котором говорил дедушка.

"Это клык, который я получил от того фенрира".

"О! Тебя любит тот фенрир! Кто же ты такой?..."

"Я не умею говорить формально. Пусть все будет как обычно. Итак, не знаешь ли ты кого-нибудь, кто мог бы справиться с этим клыком?"

Король Двар внимательно осмотрел клык, а затем со страстью сказал,

"Я хочу, чтобы ты позволил мне выковать его! Я не могу, я не позволю никому другому взять на себя ответственность за клык этого фенрира! С чем-то подобным я смогу сделать легендарное оружие! Я уверен, что это будет лучший шедевр за всю мою жизнь!"

Он выглядит чрезвычайно восторженным, но, чтобы вы знали, я не позволю вам использовать

его...

"Единственный, кто будет им пользоваться, буду я".

"Никто, кроме тебя, не сможет его использовать, даже если захочет. Держу пари, клыку не понравится, если им будет пользоваться кто-то, кроме тебя".

"Не понравится? Ты так говоришь, как будто он живой".

"Для нас, ремесленников, все, с чем мы работаем, как живое.

Мы слушаем их голоса и делаем наше оружие, следуя их желаниям".

Голоса материалов... Звучит довольно круто.

"Хорошо, я оставлю клык тебе".

"ПРАВДА?!!!"

"Правда. Конечно, после того, как все закончится. Как думаешь, сколько времени понадобится, чтобы выковать из него оружие?"

"Ммм, я хочу сделать что-то, чем я буду гордиться. Определенно, минимум месяц, а может и год".

О, один год... Правда, это твердый и редкий материал, но я никогда бы не подумал, что это займет столько времени.

"Хорошо, я понимаю. Дайте мне знать, если вам понадобятся еще какие-нибудь материалы или инструменты, я постараюсь помочь, чем смогу".

"Это было бы здорово. Я сомневаюсь, что клык согреется от обычного огня, поэтому мне может понадобиться огонь какого-нибудь сильного монстра."

О, тебе нужна помощь оттуда?!

Ну, ничего не поделаешь. Мы говорим о клыке фенрира.

"Давай сначала покинем эту странную комнату, здесь мы ничего не сможем сделать".

"Ты прав, первое, что нужно сделать, это вернуть кузницу брату".

Пойдем надерём задницу.

<http://tl.rulate.ru/book/74953/2463771>