

Эпизод 23. Формы магии

С момента добычи молниеносной руды прошел месяц.

Температура в последнее время значительно снизилась, воздух стал суше, иногда даже шел снег.

Началась самая настоящая зима.

Позвольте вкратце рассказать о событиях этого месяца.

Прежде всего, как и каждый год до этого, к зиме было крайне важно запастись продовольствием и топливом.

Тут все не так, как в современной Японии, где еда и предметы первой необходимости продаются повсюду.

Поскольку мы с сестрой уже считались вполне трудоспособными, мы проводили дни напролет, помогая в деревне или сопровождая людей в поездках за покупками.

Поэтому на изучение магии у меня было не так много времени.

Но все время, что мне удавалось выкроить, я от и до посвящал исследованиям.

Теперь поговорим о результатах моего эксперимента в тот день, когда я добыл молниеносную руду.

Когда я приложил к ней волшебную силу, цвет электрического тока стал красным, а интенсивность света на мгновение увеличилась.

Вопрос, почему так произошло, оставим пока в стороне. Проблема в другом: сколько бы раз я ни повторял этот опыт, всегда происходило то же самое.

Главное отличие от магии огня в том, что здесь магическая энергия исчезает в одно мгновение.

В случае с магией огня пламя перекидывается на волшебную силу и окрашивается в синий. После этого волшебная сила горит и движется вперед до тех пор, пока не иссякнет.

Но в случае с магией молнии изменения происходят лишь на мгновение.

Что это значит?

Поначалу мне казалось, что волшебная сила - это некая энергия, которая хоть и не является горючим веществом, но обладает похожими свойствами.

Также я предполагал, что она обладает свойством поддерживать некоторые природные явления.

Для горения необходимы источник зажигания, окислитель и горючий материал, и потому я решил, что волшебная сила играет роль последнего.

Но эксперименты с магией молнии показали, что это не так.

Рассмотрим разницу между огнем и молнией.

И то и другое - плазма, но их характеристики различны.

Огонь возникает при наличии трех составляющих, и пока есть чему гореть, гореть он не перестает.

Другими словами, в природе это явление длительно и непрерывно.

А вот молния, или же электрический ток, - совсем другое дело.

Электрический ток - это перенос электрического заряда.

После разрядки этот процесс заканчивается, и заряд приходится переносить снова, то есть это явление нужно постоянно "перезапускать".

Во время грозы отлично видно, что разряды молний не стекают на землю непрерывно, и я не думаю, что в природе есть явление, поддерживающее процесс протекания тока.

Как бы мощны ни были молнии, создаваемый ими ток существует лишь миг.

Иными словами, в отличие от огня, это явление в природе прерывисто и непостоянно.

Конечно, если говорить о высоковольтном разряде, происходящем на небольшом расстоянии, например, о дуговом разряде, то такое явление происходит непрерывно.

Но в данном случае речь идет именно о кратковременных разрядах, так как дело не столько в том, непрерывно это явление или прерывисто, сколько в том, в каком виде оно существует в природе.

Итак, огонь под воздействием волшебной силы продолжает гореть, молния же на миг изменяется и исчезает.

Таким образом, можно утверждать, что волшебная сила - это материя, способная усиливать явления, возникающие в природе, или вызывать их самостоятельно.

Рассмотрим, к примеру, магию огня. Если источник возгорания и кислород уже есть, то при добавлении магической энергии можно вызвать "явление непрерывного псевдогорения"

Молния же генерируется рудой в результате передачи электрического заряда. Волшебная сила никак не связана с возникновением этого явления, поэтому магия молнии может лишь вносить в него временные изменения.

Из этого результата можно сделать вывод о природе магической энергии: она усиливает явления.

Другими словами, касаясь огня, она не загорается, а сама становится огнем.

Возможно, изменение цвета - тоже одно из проявлений превращения волшебной силы, просто огонь после этого продолжает гореть, а электричество тут же разряжается.

Что касается увеличения яркости электрического тока, то я думаю, что это происходит из-за искрения* в широком смысле слова.

Это означает, что внутри волшебной силы - в данном случае, поскольку форма выпущенной силы представляет собой сферу, внутри сферы - мгновенно возникает электрический ток и резко возрастает напряжение.

Именно поэтому я предположил, что магическая энергия усиливает явления.

На данный момент подтверждено два свойства магической силы:

1) Воспроизведение явлений, которых она касается, с последующей трансформацией в эти явления;

2) Усиление и поддержание явлений, которых она касается или воспроизводит.

Без последнего свойства огонь не продолжал бы гореть.

Из этих свойств также следует, что волшебная сила не является горючим веществом.

Однако это лишь предварительные предположения, а не выводы.

Предстоит еще много исследований, усовершенствований, проб и ошибок, прежде чем я создам полноценную теорию.

Итак, это все, что я выяснил за месяц.

Но я так и не понял, как преобразовать ток в магию.

Огонь горит непрерывно, поэтому его можно превратить в магию, просто влив в него магическую силу.

Когда искра, выбитая кресалом, вступает в контакт с волшебной силой, возникает магический огонь.

Однако в случае с молниевой рудой волшебная сила рассеивается, как только с ней соприкасается.

Магическая энергия усиливает электрический ток, после чего тот мгновенно разряжается в воздух.

Электричество течет слишком быстро.

Его трудно остановить. Но я должен.

Пытаясь придумать способ, я весь день ломал голову, сидя на своей кровати, фактически ставшей моим рабочим местом.

"Как же это сделать... как же это сделать..."

Бормотал я часами напролет, не в силах найти решение.

Чтобы сотворить полноценную магию молнии, нужно, чтобы сила не рассеивалась, коснувшись тока. Увы, все идет к тому, что это невозможно.

С другой стороны, мою основную цель - вызвать магическую реакцию - можно считать достигнутой.

Однако мне бы хотелось использовать магию более свободно, а после нападения гоблинов я начал рассматривать ее как средство самозащиты.

Я не гожусь для битв на мечах.

Кроме того, если бы я не знал о магии и не умел ею пользоваться, в тот день мы бы все погибли.

Нельзя быть уверенным, что подобное не случится снова, поэтому я и хочу найти способ защитить себя и тех, кто мне дорог.

Магия нужна мне, чтобы сражаться.

Я бы очень хотел развить магию молнии до такой степени, чтобы ее можно было использовать на практике.

То же, кстати, касается и магии огня. Да, Вспышка может обжечь врага, но реально она вредит только дровам в камине.

Если у противника тоже будет волшебная сила, то, пожалуй, я смогу победить его так же, как того гоблина.

Однако с этим феноменом еще не все ясно, да и на обычных врагов это не подействует.

Поэтому я и должен совершенствоваться, и пусть до цели еще далеко, отступать я не стану.

Вернемся к делу.

"Магия молнии... Магия молнии... Хм-м-м... я словно упускаю самую суть..."

Меня все чаще тревожит это чувство.

Чувство, будто с самого начала я в чем-то серьезно ошибся.

Но я никак не могу понять, в чем.

Я машинально вошел в состояние концентрированной магии и выпустил из ладони магическую силу.

Светящаяся магическая сфера взлетела к потолку и постепенно исчезла.

Наблюдая за ней, я потрясенно открыл рот.

"...неужели все это время я был одержим эттенской форелью?!"

И как я раньше не подумал?!

Поскольку о магии я узнал именно благодаря форели, я вбил себе в голову, что вся магия должна быть такой же, как у нее.

Но реально-то это не так!

Да, вот оно!

Как же все на самом деле просто!

Не верится, что я только сейчас это понял!

"Конечно! Разумеется! Форма выпущенной волшебной силы не обязательно должна быть сферической!"

Я уже давно забыл о форели, но волшебная сила в моем представлении почему-то так и оставалась шарообразной.

Возможно, это потому, что магическая сила, ци и другие виды энергии в различных произведениях, как правило, имеют форму сферы.

Решив проверить догадку, я сформулировал команду "выпустить магическую силу, собранную в правой руке, в виде куба".

Я уже тысячу раз высвобождал силу из состояния концентрированной магии, так что она легко и плавно вышла из ладони... и имела форму куба.

"Ох-хо-хо-хо! Он действительно появился!"

Устремившись к потолку, куб исчез.

После этого я снова и снова пробовал разные формы, и каждый раз сила выглядела именно так, как я хотел.

Это доказывает, что устоявшиеся шаблоны лишь мешают на пути к цели. Чтобы добиться успеха, нужно мыслить гибче.

Похоже, все это время я был слишком помешан на использовании магии. Вместо этого мне следовало больше изучать ее и пробовать разные подходы.

Дело ведь не только в форме, просто это первое, что пришло мне в голову.

Я могу отдавать энергии и другие команды, например, изменять траекторию ее движения.

Мне очень многое предстоит попробовать.

"Хе-хе-хе... вот теперь-то... вот теперь... да..."

Широко улыбаясь, я продолжал выпускать волшебную силу.

За этот месяц я стал еще сильнее, и теперь я могу выпускать магическую энергию почти сорок раз в день.

Естественно, у магической силы, циркулирующей по моему телу, есть свои пределы, и если ее общий запас продолжает потихоньку увеличиваться, то объем разового высвобождения, похоже, уже почти достиг максимума.

Пока этого, впрочем, не произошло, так что можно об этом не думать.

Ладно, впереди еще множество разных команд, которые нужно попробовать.

Чем-то это напоминает программирование.

Кто знает, может, в один прекрасный день моя магия скажет "Hello, world!"

Вряд ли, конечно, но все же.

Весь остаток дня я экспериментировал, проверяя, какие команды я могу отдавать своей волшебной силе.

Я так увлекся, что моя энергия истощилась, я стал безвольным и вялым, а моя семья была ошеломлена.

Однако мне кажется, что они постепенно привыкают к подобным ситуациям, и это пугает.

Спасибо, что прочитали!

П.П.: *Дуговой пробой (искрение) - образование электрического разряда между проводниками. Дуговой пробой сопровождается ярким светом и интенсивным выделением тепла.

<http://tl.rulate.ru/book/74951/3919333>