

Часть первая

- Вы хорошо владеете мечом, госпожа, - После моих слов, она продолжала махать им, даже не удостоившись повернуться в мою сторону.

«Если эта дочка той хмурной женушки Филиппа, тогда я не удивлён»

Во дворе было небольшое дерево, я решил присесть возле него и тихо наблюдать за происходящим. Продолжать расспрашивать её о чем-то бессмысленно, рано или поздно, она отреагирует на меня.

«Какие точные движения, наверняка её кто-то обучает фехтованию»

Через какое-то время она всё же психанула, и в конце концов... с разворота швырнула в меня меч.

- Не слишком ли резко для знакомства?

Она проигнорировала мои слова и взяла ещё один, который стоял у стены.

- Возьми.

- Чего?

- Меч говорю возьми! Или ты слабоумный?

«Сразиться что ли хочет? Но я до этого тренировался только в магии и физических упражнениях»

Глубоко вздохнув, я подобрал его.

- Приготовься! - Она ухмыльнулась и резко побежала на меня.

«Как его держать-то...»

Первый выпад сверху я заблокировал небрежно, держась одной рукой за рукоять, а другой за лезвие. Воспользовавшись моим смятением, она ударила меня ногой в живот, и с разворота выбила меч у меня из рук.

- Слабак, совсем не на что не способен, чего ещё ожидать от ребенка.

Эта малява вела себя так тщеславно. В её глазах, гордых и надменных, уверен, я выглядел как какой-нибудь мусор, от которого стоит избавиться.

«Давно я такого не ощущал»

- Ещё раз, - Я пошёл и подобрал деревянный меч.

- Ааааагх?

«Так, успокойся Рудеус. Хоть эта девка и вывела меня немного из себя, но сейчас нельзя использовать магию. Даже если у неё есть преимущество, нужно извлечь из этого максимальную выгоду. Смотри за её движениями, положением тела, как она держит меч, как делает замах и использует инерцию тела для сильной атаки. Наблюдай и используй это против

неё»

- Нападай.

«Я заставляю тебя родину любить»

- Кхх, - Она разозлилась и снова кинулась на меня.

Повествование от лица Филиппа:

- Ммм? Что это у нас там? - Подойдя к окну, я увидел, как Рудеус сражается с моей дочуркой.

«Вот так дела, и когда он успел на неё нарваться?»

Эрис начала учиться фехтованию не так давно, но по словам Гислен, у неё есть потенциал. Похоже, это было правильным решением представить её в качестве телохранителя и учителя. Правда... фехтование - это единственная вещь, которая ей интересно. Во всём остальном она полная... недотёпа.

«Нет-нет, даже так, моя дочурка прекрасна!»

- О, сын Пола опять проиграл?

- Ещё раз, - Сказал Руди, и вновь подобрал меч.

- Ты что, больной?

- Нападай.

«О нет, похоже она злиться ещё сильнее»

Когда этот извращенец Пол привел Руди в особняк, заявив, что это его сын, я не мог в это поверить. Но немного поразмыслив, я понял - если учитывать распутство Пола, он наверняка мог переспать с кем-то и наломать дров.

«Переспал с иностранкой? Но когда успел? Пол же с женой живёт... насколько мне известно»

Куда не припрётся, везде от него одни проблемы. Пойду лучше в свой кабинет, чтобы вдоволь насладиться пушистыми ушками, попивая элитное вино из моей коллекции. Или заняться делами... ладно, на месте разберусь.

Повествование от лица Руди

- Ещё раз.

- Бесишь!

- Чего?

- Бесишь ты меня! Ты ведь не держал до этого меч, верно? Тебя постоянно шатает из стороны в сторону!

- Да, это первый раз, когда я держу его в руках, но что с того?

- ...?

- Я уже давно хотел попробовать, какого это, сражаться с кем-то на мечах. Раз уж выпала такая возможность, почему бы мне этим не воспользоваться? - Надменно, чуть приподняв голову, я высказал это, вытянув руку с мечом в ее сторону.

- Тогда... я буду лупить тебя до тех пор, пока ты сам не попросишь перестать!

В отличие от магии, физические движения повторить куда сложнее. Хотя в голове я и видел, как правильно двигаться, но пока об этом думаю, противник уже совершает другое движение. Мне было бы куда легче без меча, просто уклоняться из стороны в сторону, но парировать атаки, тем более такие сильные, довольно сложно.

Чтобы разглядеть в точности её удары, я попробовал использовать улучшенное восприятие. Тогда, в битве против Софи, время будто замедлилось. Я хотел использовать этот эффект для обучения, чтобы в точности, в мельчайших подробностях, видеть технику соперника и использовать её против него самого, но картина в глазах постоянно плавала в скорости то быстрее, то медленнее, из-за этого, моя голова начинала немного кружиться.

Меня забавлял любой результат, пока я ошибаюсь и пробую, значит всё нормально.

И вот, лишь раз разглядев брешь в её защите, я сбил эту дурную с ног. Как только она начала подниматься, я приставил меч у её горла.

- Одна победа и двадцать семь поражений, продолжим?

- Да как ты смеешь!?! - Её лицо перекосило от гнева, она сжала зубы и со всей дури замахнулась на меня кулаком.

Уклонившись от удара, я быстро поднял меч, который она уронила, и протянул его ей рукоятью вперед.

- Ой-ой, вы кажется обронили, вот, прошу.

- Т...ты....ты.... - Взяв его, она снова начала совершать свою «безумную» серию ударов.

Около часа, без остановки, это дьяволица нападала с таким воплем, словно хотела разорвать меня на части. Работники особняка вышли понаблюдать за происходящей картиной во двор. Когда я снова терял меч, она яростно и безжалостно продолжала проводить свои атаки, пытаясь не дать мне поднять его. Кое-как уворачиваясь, я всё же продолжал биться.

В конце концов, когда мы оба выдохлись и лежали на земле рядом друг с другом, я спросил:

- Ты столько раз лупила меня, может хоть скажешь своё имя?

- Заткнись, бесишь, бесишь, бесишь, - Она тяжело дышала, но тем не менее, продолжала вести себя высокомерно.

- Тогда, давай ещё как-нибудь смахнемся. Уж тогда то, я выбью из тебя твоё имя.

- Бесишь, всё равно... ты не победишь меня. Я лучше тебя во много раз. Слабак.

- Да-да, конечно, трепись сколько хоче...

Она подняла свою руку и ударила меня по животу

- За что!?

- Эрис, Эрис Борей Грейрат.

- ...?

«Белый флаг был поднят?»

Все вокруг смеялись, постепенно возвращаясь к своим обыденным делам, ну а я лежал весь побитый, покрытый синяками. Особенно ныли предплечья, на них приходился наибольший урон, так как ослабив хватку, эта бестия быстро выбивала меч у меня из рук. Сегодня, я немного освоил удары и блокировку со смещением веса тела. Довольно интересно использовать силу противника против него самого, сводя её на нет.

- Так и будешь молчать!? - Она снова крикнула

- Ну а меня... Рудеус Грейрат, можно просто Руди.

- Я не просила тебя говорить своё имя! - Эрис начала вставать, но её болячки дали о себе знать, - Ай-яй.

Я старался не бить её, честно, но ей всё равно прилетало от моих ударов. Если честно, не люблю я всю эту чушь про «не бей девочек» и так далее. Когда на тебя бежит разъяренная баба с отравленным кинжалом, как в случае с Софи, там уже мысли только об одном – либо пришьют тебя, либо ты, ничего личного.

- Отведите их в дом и обработайте раны, - Сказал Филипп горничным, выйдя на улицу, - Дааа, вот это игры у вас. Молодец Руди, так долго продержался. Тем не менее, нужно знать меру, на сегодня достаточно.

- Хкм! Я так и быть тебя отпущу! - Оглянувшись назад, сказала Эрис.

- Скорее выздоравливайте, госпожа, в следующий раз вы так легко не отделаетесь, - Я ехидно улыбался ей в ответ.

- Что ты сказал!?

- Госпожа, прекратите! - Горничные сдерживали её и вели в дом.

- Какой острый у тебя язык, Руди, смотрю, кишка у тебя не тонка, так разговаривать с моей любимой дочуркой, - Филипп скорчил страшную мину, - Впрочем, такой подход мне по душе, но не слишком увлекайся, - Он пошел в особняк.

- Господин, прошу, следуйте за мной.

- Угу, - Кивнув головой, я пошёл за прислугой.

Часть вторая

Ночь – прекрасное время. Её двуличность и непредсказуемость, всегда заставляли меня с особым трепетом идти по улицам и наблюдать за красотой города. Пожалуй, именно в позднее время, личности людей становятся более предсказуемыми и небрежными. Все идут отдыхать, уже вобрав в себя всю ношу тяжело дня, наверное, именно в этот момент, люди становятся более разговорчивыми, более... мягкими. Когда горничные ослабили надо мной опеку и больше

сконцентрировались на других вещах, я решил навестить принцессу.

В отличие от первых двух дней, я мог свободно перемещаться по дому. Не зря же я налаживал со всеми отношения, втираясь в доверие – это возымело свой эффект.

- Эй, ты кто такой?

- Я к принцессе.

- Мы тебя тут раньше не видели.

- Подожди ты, кажется нам что-то такое говорили. Паренек с белыми волосами, небольшого роста, помнишь?

- Ну, и что с того?

- Да не тупи ты, посмотри на него... - Охранник таращился на меня.

«Не удивительно, что Рэй попадает вечно в неприятности. Они выглядят как полные бездари»

- Ладно, проходи давай.

Войдя на территорию особняка, на меня наехал ещё какой-то странный тип, я решил просто его проигнорировать.

- Что здесь забыл ребенок? Охрана что там, спит что ли? - Он схватил меня за плечо.

- Отпустите, я к принцессе.

- Ещё чего, сначала скажи, что ты тут забыл... - Не успев договорить, он отправился в полет от моей пространственной магии.

Передо мной отрылась большая дверь, на входе стояла Элен.

- Рады снова вас видеть, юный господин.

- Вы видели, что он сделал? Это... возмутительно! - Из кустов вылез тот тип.

- Прошу, входите, - После слов придворной принцессы, я глубоко вздохнул и вошел внутрь. Тот «петушок» продолжал что-то мямлить про себя.

Пока меня провожали к принцессе, девушки, которые пытались стащить с меня штаны при прошлой нашей встрече, забавно приветствовали меня, улыбаясь и немного махая руками. Я наивно улыбался в ответ и шел дальше.

- Сюда пожалуйста.

На этот раз, это была другая комната с балконом. Принцесса умиротворенно сидела там на кресле возле изысканного стола в одном халате, держа бокал с напитком и смотря куда-то вдаль. Есть одна странная особенность, которая повторяется буквально при каждой нашей встрече - в первую очередь, во всей этой «композиции», в глаза всегда бросалась её огромная грудь. И тут, она снова, будто специально, не влезала в «рамки халата», выпячиваясь наружу.

- Прошу, проходи пожалуйста, я ждала тебя, - С весьма задумчивым лицом, принцесса

произнесла эти слова, - Элен, принеси пожалуйста нам что-нибудь.

- Будет исполнено.

Когда она впервые посмотрела на меня, её выражение лица сменилось, не оставив на себе даже и толики печали. Словно одев на себя маску, Рэй улыбалась и смотрела мне в глаза.

- Простите принцесса за то, что я сейчас скажу, но... вы неважно выглядите.

- Почему это?

- Вам идет улыбка, но только тогда, когда вы улыбаетесь искренне. Сейчас, я не чувствую этого. Кроме того, что это за наряд...

- Ммм? Ты про мой халат? А что в нем не так?

- Ну... как бы...

Она посмотрела на свою грудь и засмеялась.

- Вечно вы так. Я никак не пойму, как к вам относиться... как к принцессе, или же как к недотёпе...

- Из всего моего окружения, пожалуй, ты второй так свободно можешь высказывать все свои мысли вслух, не беря во внимание мой статус.

- Тогда, возможно вы единственная принцесса, которая не казнила меня после всей моей дерзости.

- Да, пожалуй, ты прав, не все способны здраво оценивать происходящее. Кто-то кичиться званием и статусом, но для меня больше всего важен результат. Какая разница, насколько могущественный царь, если он не может управлять своей страной, а потому, свои возможности нужно использовать с умом.

- Мне нравятся ваши суждения, принцесса.

- Ну а я... чувствую себя сумасшедшей, осознавая, что меня понимает ребенок в столь юном возрасте.

- Ну это... как бы...

- Ты ведь необычный, верно? - Она облокотилась на стол двумя руками и внимательно наблюдала за моей реакцией.

- Прошу, поправьте свой халат, я не знаю куда глаза девать.

Рэй удивленно посмотрела на меня и поправила одежду.

- В ваших словах есть доля правды. Но кто-то это замечает, а кто-то... нет.

- Ммм...? Мне кажется это очевидно, как день.

- Почему это?

- Знаешь как говорят: «Глаза – отражение души»? Видя твой взгляд, я не могу сказать, что это взгляд ребенка. Я также не могу объяснить, почему я так спокойно отношусь к тебе и к твоему присутствию здесь. Это скорее можно назвать интуицией.

- Многолетний опыт смотрю дает о себе знать.

- Как грубо! Я всё таки не так стара! Тебе ведь, нравится моя внешность, правда?

- К...как это относиться к нашему разговору? - Я засмутился.

- Милашка, - За этим словом, последовала странная реакция умиления.

Элен подала легкий салат из овощей, приправленный обалденным соусом. Принцессе принесли бутылку вина, а мне - графин с яблочным соком. В течении ещё какого-то времени она приносила и другие закуски.

- Какой-то банкет...

- Считай это прощальным жестом, всё равно я завтра возвращаюсь обратно в деревню. Чем занимался все эти три дня?

- Налаживал контакты, втирался в доверие, знакомился. Скорее всего, я буду тут еще несколько дней, отец так и не пришел с охоты на монстров.

- Охоты? Ты имеешь ввиду зачистку в окрестностях Фиттоа? Можешь не переживать, мои люди сообщили, что одна парочка перебила почти всех монстров в округе. Может, один из них и есть твой отец.

- Думаю, так оно и есть.

- А ты получается... сейчас в гостях?

- У дяди, но если честно, помимо прислуги и одной интересной личности, я больше ни с кем не общаюсь. Я не могу гулять по городу днем, поэтому ночь - эта моя единственная возможность выбраться наружу. Главное, чтобы опять никого не пришлось спасать...

- Ты что, не рад нашему знакомству? - Она надула щеки.

- Нет, почему же, очень рад. В моей деревне есть полуэльфийка, но я никогда бы не подумал, что вновь встречу с расой эльфов так скоро.

- Тебе и вправду очень повезло. Обычно, мы не живем среди людей, но даже так, нас постоянно стараются «вытащить из тени» для своей выгоды. С одной стороны, может показаться, что этот город тихий и спокойный, но с другой, он не так хорош, как многие о нём думают. Не всегда, но случается так, что по приезду сюда возникают проблемы. В этот раз, моя охрана не смогла справиться.

- Если бы на вас сейчас напали, эти люди внизу не смогли бы вас защитить.

- Это не мои люди, всего лишь прислуга местного лорда. Моя охрана находится внутри особняка. Сказать по правде, они довольно сильны, и так просто не проиграют.

Осмотревшись вокруг, я увидел силуэт за колонной на крыше.

- За нами наблюдают, вон там, на крыше, это ваш человек?

- Как ты... узнал?

- Хотя мне и нравится ваша улыбка, настоящую себя, вы не хотите мне показывать. Поэтому, свои секреты я тоже раскрывать не стану.

После неловкого молчания, принцесса изменилась в лице.

- Знаешь, я бы хотела попросить тебя об одолжении.

- Одолжении?

- Помоги мне, когда я снова попаду в неприятности. Может... это прозвучит глупо, но у меня на тебя большие планы.

- Кое в чем вы ошибаетесь.

- ...?

- Я помогу вам и без всяких одолжений. Ну а про планы... я кажется уже говорил, что вы будете моей. Вы правы, я странный, и, если честно, я был бы не прочь отправиться с вами в путешествие, но из-за своего возраста, сейчас я не могу ничего с этим поделать. Даже на встречу с вами, я пришел из-за собственного эгоизма. Но я хочу, чтобы вы знали одну очень важную вещь - я не жалею, что познакомился с вами, и никогда не буду жалеть, принцесса.

- Какие красивые слова, - Рядом оказалась Элен, - Так вы значит, хотите забрать у меня мою госпожу? Похвально-похвально. Но знаете, - Она подошла ко мне и лицемерно улыбнулась, - Если вы упустите эту возможность - я вас никогда не прощу.

- Элен, перестань, - Сказала принцесса.

- Сейчас от меня нету толка, и я ничем не могу помочь её величеству. Но даже так, - Я посмотрел Элен в глаза и тоже лицемерно улыбнулся, - я уже сильнее той кучки отбросов внизу. Возможно, даже вас, придворных госпожи, я тоже смогу победить.

- Какая самоуверенность, - Хмыкнув, она вернулась внутрь.

А если приглядеться, у Элен неплохая внешность. Серебряные волосы, слегка шоколадный цвет кожи, довольно большая грудь и гордая походка. Может показаться что она грубо со мной обошлась, но наверняка, она просто так заботиться своей о госпоже.

- Принцесса, когда вы еще приедете в этот город?

- Через четыре года, примерно в это же время.

- А я могу как-то разузнать о точном времени вашего прибытия?

- Это информация обычно не распространяется, но в мое отсутствие, здесь будет граф Норд Гелфилд. Он заблаговременно получит все сведения, можешь если что спросить у него.

Встреча с Рэй продолжалась еще несколько часов. Во время нашего разговора, мне показалось, что она немного приоткрыла мне себя настоящую. Но её истинные мотивы, мне по-прежнему неизвестны.

Благодарю за прочтение данной главы)

Если несложно, поставьте лайк и оценку данному произведению, это поможет мне слегка продвинуться как автору)

Boosty: <https://boosty.to/whier>

<http://tl.rulate.ru/book/74950/2538173>