После завтрака, мы на какое-то время опять разошлись по своим комнатам.

- Ух, наелся, - Прыгнув на кровать, я буквально «утопал» в ней, забив желудок до отвала, - Интересно, чем там Рокси занимается?

Я посмотрел на стену и увидел очертания Рокси. Она ходила туда-сюда, а потом просто плюхнулась на кровать, начав махать руками и ногами.

- До сих пор дуется? Странная девушка.

Через какое-то время, она собралась выходить. Я вскочил с кровати, открыл дверь, и уже стоял во всеоружии возле её комнаты, чтобы пойти на урок магии.

Только она приоткрыла дверь, я моментально спросил:

- Учитель, идём?

Она вздрогнула и сильно испугалась.

- Так и Богу душу отдать недолго, ты чего меня пугаешь?

- Хе-хе, - Я слегка усмехнулся.

- Чего это ты лыбишься? Весело тебе значит? – Она присела и начала тискать мои щёки.

- Брбрбрбр, - Режим «милоты» включен, возвращаемся в «оборону».

Она рассмеялась. Вообще я люблю девушек с переменчивым характером, они как одна большая «загадка». С ними весело проводить время, и в случае чего, могут проявить свою «решительность» где надо.

- Ладно-ладно, ну что, идём?

- Угум, - Я кивнул головой, и мы вышли на улицу.

Дворик сам по себе был небольшим, тем более, что рядом находился огород и любимые деревья мамы. Размахивать направо и налево заклинаниями не выйдет, будет погром, поэтому, я решил сделать предложение Рокси:

- Учитель, мы можем начать тренироваться в другом месте?

- В другом? Тут тоже подойдет, - Она рассматривала округу.

- Да нееет, вы не поняли. А вдруг мы тут всё «разнесём»?

- Вообще-то я хотела рассказать для начала основы… Но раз ты рассчитываешь на практику, - Она задумалась и не могла решиться, как правильно поступить, - У тебя есть на примете подходящее место?

- Да, вон в том прилеске, - Я показал ей рукой направление.

- Хорошо, тогда пойдем туда, - Она поправила свою шляпку на голове.

- Рокси, Руди, вы куда? – Зенит крикнула из окна.

- Мам, мы пойдем потренируемся вон в том прилеске, можно?

- А ты уже там был?

- Да, там красивая-красивая поляна!

«Надеюсь там ничего не осталось с тех пор от змеи, когда её разорвало на части моим искажением. Кажется, тела начинают разлагаться после двух-трех дней, а прошло уже… несколько недель, месяцев?» - Ежедневно «болтаясь», я потерял счет времени.

- Только не заходите далеко в лес! – Крикнула Мама и закрыла окно.

Мы кивнули головой и пошли на место тренировок.

- Скажи Руди, как много ты знаешь о магии?

- Нуу, как сказать. Внутри каждого человека есть мана, и с её помощью, мы может использовать уже известные заклинания, читая специальные «предложения» или чертя магические круги.

- П…правильно, - Похоже, она не ожидала, что четырехлетний ребенок действительно будет знать что-то о магии.

Рокси продолжила:

- Изначально, люди не могли использовать магию, она была им недоступна. В прошлом, высшие эльфы умоляли духов леса помогать им поддерживать баланс природных элементов. Они заключили с ними союз, благодаря которому и были заложены основы магии в этом мире. То, что мы видим в современном мире – это адаптированные людьми заклинания.

Получается, что люди просто «стырили» технологию? Как похоже на них, красть что-то и переделывать на свой лад. В любом случае, не мне их винить. Именно благодаря таким вот «уникумам» и появилась удобная для всех магия спустя столько времени.

Если бы люди на повседневной основе могли использовать заклинания для быта, например, чтобы набрать ту же воду, или перенести тяжелые вещи, вспахать огород, или полить цветы – это бы намного облегчило труд обычных крестьян. Но судя по тому, как тратиться мана… и в каких количествах её нужно иметь, чтобы много колдовать, проще по старинке сделать всё «ручками».

- Магия делиться на несколько видов: атакующая, исцеляющая и магия призыва. В свою очередь, она имеет несколько рангов: начинающий, средний, продвинутый, святой, королевский, императорский, божественный. Исходя из названий, все они имеют разную область поражения, от уничтожения небольшого объекта, до разрушения целого континента. Однако, чем сильнее магия, тем больше затрат маны и время подготовки заклинания.

«В принципе ничего удивительного, как и в обычных рпгшках.»

- Скажите учитель, помимо основных видов магии, существуют индивидуальные или «особенные»?

- Ммм… - Рокси слегка задумалась, - Да, есть такие, кроме их обладателя, никто не может использовать магию такого типа. Из слухов, я знаю лишь о двух таких: предвиденье и магия

голоса. Люди с такой силой рождаются очень редко, да и постигать её гораздо труднее обычной, так как путь её развития неясен, остается только идти методом проб и ошибок. Гораздо проще освоить смешанную магию из нескольких базовых стихий, чем раскрыть в себе ту самую «уникальную» магию. Однако, такие люди ценятся куда больше обычных авантюристов или магов. При достаточном упорстве и развитии, будет довольно просто стать придворным магом или прислуживать королевству, занимая высокий пост.

Из того что она сказала, я вполне могу показывать свои техники проклятой энергии под видом «уникальной» магии. Это весьма удобно, ссылаться на столь редкую и удивительную вещь, тем более, что о ней почти никто ничего не знает.

- Здравствуйте, - Мы поздоровались с прохожими.

- Добрый день

Теперь, в этой деревне две «статуи»: ребенок с удивительной внешностью и лоли с большим посохом. Прямо дуэт, который косплеит популярных персонажей.

Мы подходили к прилеску.

- Вон там поляна, нужно только пройти через ветки и свисающие деревья.

Она остановилась, вглядываясь в окружение.

- Что-то не так?

- Т…там же жуки, да? Пауки, насекомые…

Оооо, приехали. Хотя, чему я удивляюсь, и сам был таким.

- Да ладно вам, тут пройтись совсем немножко нужно, - Я посмотрел на поляну, и когда развернулся, она уже накастовывала заклинание.

- Отойди-ка.

- Л…ладно.

Я отбежал и встал позади неё, наблюдав за этой «картиной».

- Милостью божией, да снизойдет благословение ветра, взрыв ветра!

Вокруг Рокси образовался сияющий круг, мягко-зеленого цвета. Я начал анализировать структуру заклинания своими глазами, взяв его к себе в «копилку экспериментов». Большая область контролируемого ветра материализовалась перед ней, и спустя немного времени, она волной пробила чащу до полянки, разрушив всё на своем пути.

- Фууух, ну вот и всё, теперь можно идти дальше.

- Эээм, учитель, это конечно классно, но посмотрите, что вы наделали…

Поднялась пыль, всё вокруг было в грязи, куча сломанных деревьев то и дело падали на землю.

- Ой, как-то.. не подумала… - Мы все вздрогнули от последнего завалившегося дерева, - Ну и ладно, никто же не видел? Так ведь? Так ведь? - Она странно посмеивалась, метаясь на месте.

- Д..да, вы правы.

Мы пришли на полянку, и недалеко отойдя от «входа», Рокси заявила:

- Тут сойдет, и цели есть, - Сказала она с довольным видом.

- Цели? Вы собрались использовать деревья в качестве целей?

- Конечно, а для чего ж ещё они нужны?

Эх учитель, ни во что вы не ставите окружающую среду…

- Сейчас я продемонстрирую основные элементы магии: огонь, вода, воздух, земля. После меня, попробуешь и ты, я помогу тебе с произнесением заклинания.

После этих слов, я наблюдал ужасающую картину: она подожгла дерево, затем магией ветра распространила огонь на близлежащие деревья, потом их потушила магией воды, параллельно «осыпав» их землей.

«Мда, что тут твориться?»

- Видал?

И с чего вдруг она так довольна собой?

- И мне всё это нужно повторить?

- Ну, необязательно повторить, хотя бы попробуй материализовать магию. Сейчас я продиктую тебе первое заклинание.

- Не стоит.

- Чего? В смысле?

Всё это время я наблюдал за этим «хаосом», анализировав её заклинания. Судя по объему вложенной в них маны, они начального уровня. До этого момента, я только и мог что наблюдать за собой, опираясь на собственные ощущения и чувства. Теперь же, передо мной стоит полноценный маг, следя за которым, с помощью своей техники «Шести глаз», я наверняка смогу развить и другие удобные «плюшки» для себя.

Вытянув руку, даже не читая заклинание, я образовал огонь чуть большей формы чем был у неё.

- Я не буду портить деревья, просто продемонстрирую основные элементы.

Я выпустил заклинание огня вверх, параллельно скастовав водный шар, и пустил его вслед за ним. От столкновения огня и воды, было видно небольшое испарение в воздухе.

Затем, совместив заклинания земли и ветра, я продемонстрировал Рокси небольшой песчаный порыв. На вид моё заклинание было как консистенция земли, парящая в воздухе. Своим воображением, я мог задать траекторию его движения.

- Так сойдет?

Её лицо настолько сильно побледнело, на нём буквально не было вида.

«Она что, испугалась? Или так сильно удивилась?»

- Да кто ты… вообще такой?

Кажись, я слегка увлёкся…

***

Благодарю за прочтение данной главы)

Если несложно, поставьте лайк и оценку данному произведению, это поможет мне слегка продвинуться как начинающему автору :)

Boosty: https://boosty.to/whier

***

http://tl.rulate.ru/book/74950/2257709