

Мы все вместе сидели за столом, дружно отмечая прибытие Рокси. Я и не знал, что она будет жить вместе с нами на всё время моего обучения. Это было неким «приятным бонусом», в случае чего, можно будет задавать ей любые вопросы где и когда захочу

- Кушай Рокси, не стесняйся, сегодня мы столько всего наготовили! - Зенит настойчиво «пихала» в тарелку Рокси все блюда со стола.

- Да я не...

- Да-да, будь как дома! - Отец показал свой коронный жест «всё ок», и продолжил налегать на пиво.

- Налить что-нибудь? - Подошла Лили сзади, будто поддержав родителей в их «упорстве».

Дружная семейка, ничего не скажешь. Уверен, вряд ли бы кто-то другой, встретил незнакомого человека также, как моя семья. Мы небогаты, но стараемся от всего сердца встречать гостей как «своих».

- Скажите, в вашем родстве, кто-то был с белыми волосами? - Неожиданно задала вопрос Рокси.

Родители переглянулись и ответили:

- Да нет, вроде не было, да дорогая?

- Да, и вправду, не было таких.

- Тогда, почему ваш сын так выглядит? Как не посмотри, он не похож на вас.

Ох Рокси... не стоило тебе поднимать эту «больную» тему. Где твое «чувство такта»? Знала бы ты, сколько слухов ходит вокруг, вплоть до того, что я внебрачный ребенок Зенит. Пока гулял по деревне, столько всего успел услышать... Однако, даже не смотря на все «претензии» со стороны окружающих, вряд ли кто-то осмелится перейти дорогу роду Грейрат.

- Разве в этом есть что-то необычное? Дорогой, Руди странный? - Зенит посмотрела на Пола.

- Да вроде нет. Единственное, что меня поражает, так это скорость его развития, а в остальном, он обычный мальчик.

Похоже, они и сами забыли, как удивлялись моей внешностью в младенчестве. Родительские чувства явно перекрыли весь здравый смысл.

- Д..да? Вот оно значит как... - Похоже Рокси просто смирилась с происходящим.

- Не стоит беспокоиться о таких вещах, просто поешь и отдохни. Ты наверняка очень устала с дороги, твоя комната уже готова, - Подошла Лили, пытаясь перевести обстановку в более «позитивное русло». Её пронизательность как всегда была на высоте, в отличии от некоторых...

- Вы правы, мне и вправду стоит немного отдохнуть, - Она помассировала виски и продолжила есть.

Рокси поселили рядом с моей комнатой на втором этаже. После ужина, Лили показала обстановку в доме, а я тихо ходил рядом с ними.

- Я, пожалуй, приму душ и потом пойду спать, - Сказала Рокси, слегка потянувшись.

- Руди, с завтрашнего дня начинаем тренировки по магии, смотри не проспи, - Она играючи сказала мне это, и взяв сменную одежду, пошла в душ.

Время ещё есть, пойду немного что ли позанимаюсь в своей «заветной» комнате, а потом тоже лягу спать.

«Чего бы такого придумать перед сном?»

В книжке лежали некоторые записки, по виду обычные обрывки бумаги. Я решил использовать их. Спустившись вниз я увидел, как Зенит с Лили убирались со стола. Я подошёл к ним и спросил:

- Mam, можно мне принести несколько палок со двора? Мне очень нужно.

- Можно, но зачем они тебе, да ещё и так поздно? Скоро уже спать ложимся.

- Да неважно, просто хочу поиграться

Я притащил несколько палок разной толщины со двора на чердак, и начал свои эксперименты. Объять пространством весь меч было бы весьма проблематично, начну с небольшой палки.

Итак, нужно представить, как бесконечность вокруг обволакивает часть палки, равномерно «рассекая» пространство на своем пути словно клинок.

Если есть отталкивание, как в том случае, когда я «вынес» стену, значит есть и притяжение. Хотя, это скорее не «притяжение», а заполнения разрыва в пространстве, когда мир пытается вернуть себе недостающую деталь в своем всеобъемлющем «пазле», возвращая правильный порядок вещей.

Это как представить воду в океане, которая в случае «потребления», пытается обратно «вернуть себя в форму». Как с водой не играйся, она всё равно старается прийти в спокойное состояние, уравнивая себя. Если вырвать кусок из пространства, создастся эффект магнетизма на основе этого примера

Но мне нужен не сам эффект притяжения, а момент разрушения. Весь процесс делится на три этапа: первый - разрыв пространства, второй - состояние разрушения, третий - момент восстановления. Второй этап нельзя контролировать, он как одно целое с третьим, зато первый, можно использовать сколько угодно. Если постоянно применять разрыв пространства на всё время движения псевдо-клинка, может, выйдет что-то интересное?

«Такую магию даже сам Дэвид Блейн не провернет, палкой резать бумагу - это искусство!»

Я медленно подводил её к бумаге, представляя, как вокруг неё образовывается невидимый клинок. После того, как оба эти объекта соприкоснулись, меня как будто потрянуло электричеством, когда берешься за оголенные провода при включенном в розетку устройстве.

И бумага, и палка, «вылетели» из моих рук. Шум был незначительный, а я уже зажмурился и ждал «набега» родителей со словами: «Это что сейчас было?». Осмотревшись вокруг, я увидел, что палку разорвало, а бумагу...её я так и не нашел.

«Похоже, рановато мне проворачивать такие штуки...»

Всегда хочется прыгнуть выше головы пропуская основы. Так по-детски, но так жизненно. Была у меня ещё одна идея, её суть была куда проще предыдущей – создание платформы в воздухе. Если бесконечность позволяла мне манипулировать пространством, разве я не могу сделать воображаемую поверхность? Но пихать туда ноги было... стрёмно.

«Без ног как-то будет совсем не очень. Надо перестраховаться.»

Осталось еще несколько палок, будут моими подопытными кроликами. Я вытянул руку и вообразил, как передо мной образовывается платформа, не дающая упасть объектам сквозь неё. Своими глазами, анализируя структуру, я максимально попытался придать ей сжатое состояние, чтобы ничто не смогло пройти сквозь неё.

«Итак, приступим.»

Я подобрал рядом лежащую палку, и потихоньку опускал её на платформу.

«Только не взорвись или ещё чего, пусть эта штука сработает...»

Я отвернулся, закрыв глаза, и отпустил палку. Никакого звука не последовало, было всё также тихо. Я развернулся и открыл глаза. Палка левитировала в воздухе, будто там стоял невидимый стул или ещё что.

«Серьезно? Неужели это можно будет использовать?»

Я взял другую палку и начал тыкать в это «поле», впечатление было такое, как будто я пытаюсь проткнуть желе. Она вроде чуть проходила туда, но её выталкивало обратно.

«Так, доска... доска»

Я рассеял технику и побежал искать доску небольшого размера, чтобы на неё можно было встать. Из того, что было вокруг, нашёл только деревянный поднос на кухне.

«Эта подойдет, потом помою»

Родители были уже в своей комнате, готовились ко сну, Рокси ещё не вышла с ванны. Я побежал наверх проворачивать свой трюк.

Я снова создал воображаемую поверхность, со второго раза получилось куда быстрее, я запомнил основную структуру техники, и положил на эту «платформу» деревянный поднос.

«Щас буду сёрфить!»

Я потихоньку встал на поднос, меня немного укачивало, но удержать равновесие я смог. Встав в позу истинного сёрфера, я начал двигать ногами поднос, изображая, будто я «лечу» по воздуху.

«Хахаха, крутяк»

Неожиданно дверь в комнату начала открываться. От волнения моя техника рассеялась, и я, стоя на доске, упал на пол.

Вошла Рокси и смотрела на меня с удивлённым видом.

- Ты что это делаешь, Руди? И зачем ты стоишь.. на кухонном подносе для еды? - Она

внимательно смотрела на меня.

- Я..я представил как «плыву» на этой доске по воздуху!

- Чего, по воздуху? На чем, на деревянном подносе?

Я стоял как клоун, а она начала осматриваться, спокойно идя по комнате. Увидев мою книжку по магии, она спросила:

- Знакомая книга, когда-то давно у меня была похожая, неужели, ты по ней учишься?

Я поднял поднос, чуть отряхнулся, и сказал:

- Это единственная книжка по магии что у меня есть.

- Ты уже умеешь читать?

- Ну, родители часто рассказывают мне различные истории, я более-менее освоил язык, - Я подошёл к ней и показал рукой на другие книжки, - Вот, смотрите, здесь и другие есть.

Она чуть наклонилась и начала рассматривать их.

От неё чувствовался приятный аромат цветов, её распущенные волосы, которые она то и дело поправляла за ушко - всё это выглядело весьма...

- Что такое? - Она посмотрела меня.

- Учитель, у вас очень хороший шампунь, такой приятный запах.

- П..правда? Спасибо, - Она слегка засмушалась, - Это раствор известных трав, я побывала во многих местах, этот мне достался за помощь одной женщине.

- Вы такая добрая, помогаете другим людям.

- Ну что ты, я вовсе не...

Неужели эту милашку так мало хвалят? Странно, но мои «комплименты» не были ей противны.

- А почему вы заплетаете косы? Вам очень идут распущенные волосы.

Она присела и начала поглаживать меня по голове. Похоже, это какой-то местный ритуал «доброй воли».

- Для маленького мальчика ты уж слишком внимательный, - Она улыбалась и тщательно осматривала моё лицо.

- Учитель, что-то не так?

- А..нет просто у тебя такие красивые глаза. Вблизи, их цвет выглядит ещё более глубоким чем обычно, - Она приблизилась ко мне, её лицо было буквально возле моего.

- Ой, прости, что это я... - Она отдалилась и начала неловко метаться на месте.

Какая же она всё-таки очаровашка.

В комнату вошла Лили:

- Руди, Рокси, пора спать, - Она осмотрела комнату, - Уберитесь за собой и расходитесь по своим комнатам.

- Хорошо, - Мы оба ответили в унисон, и переглянувшись, слегка рассмеялись.

Быстренько прибравшись в комнате, мы вышли в коридор.

- Доброй ночи, Руди. Не забудь, завтра начинаются тренировки.

Я кивнул головой и пошёл в свою комнату.

«Кажется, этот мир и вправду не так уж и плох.» - С этими мыслями, я забрался на свою мягкую постель и уснул.

\*\*\*

Благодарю за прочтение данной главы)

Если несложно, поставьте лайк и оценку данному произведению, это поможет мне слегка продвинуться как начинающему автору :)

Boosty: <https://boosty.to/whier>

\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/74950/2240410>