

Спустя несколько дней я освоился с водяным шаром так, что мог изменять его форму как захочу, не так детально, как хотелось бы, но всё же. Это дало мне неплохое понимание самой структуры заклинания, и да, теперь я мог использовать только ману, или только проклятую энергию. Хотя, по-прежнему глубокий интерес у меня был к совмещению двух этих типов энергии.

Если максимально стабилизировать границу между двумя резервами, можно добиться почти идеального баланса в использовании обеих сил, с одной небольшой поправкой – погрешность всё же была, но не столь существенная как раньше. Теперь, меня не будет вырубать через несколько десятков проклятых техник.

Я решил углубиться в две вещи: во-первых, я хотел начать нормально говорить, а то «угукать» как-то совсем не вариант, а во-вторых, увеличить свой резерв маны, путем истощения себя до нуля. Но в «тупую» делать это глупо, поэтому я продолжал практиковаться в анализе «Шести глаз», раз за разом открывая для себя новые «фишки».

Если очень постараться, то этой технике можно было задать алгоритм. Чем-то напомнило мою работу в офисе, когда ты сидишь и выстраиваешь эти алгоритмические ветви проверки на пропуск данных.

Если их можно будет запрограммировать на степень входящей угрозы от противника, его силу, ловкость, скорость, и на определенных условиях задать последовательность активаций техник, даже не обдумывая процесс их преобразования – я буду похож на мощнейший компьютер, который отражает все входящие хакерские атаки, продолжая сам работать в штатном режиме.

- Эх, чувствую себя имбой, хоть пока ничего особо не умею.

В голове идей было море, а это управление пространством, просто «взрывало» мою голову. Но, перейдем, пожалуй, к более насущным проблемам.

Я знал буквы, как они читаются, но вот чтобы их произносить..

- М...а...г...ия – э...то со...в...о...куп...нос...ть

В голове я читал в разы быстрее, однако, пытаясь выдать из себя слова, я ощущал какую-то ностальгию. Всё же нет ничего лучше живого общения, когда ты прямо можешь выразить свои мысли и чувства.

- Р...аз...ли..ч...ных про...це...с...со...в

И хоть глаза «понимали» как произносить, читать, голосовые связки явно не были в их власти. Ну что ж, придётся в этот раз без «читерских» способностей осваивать чтение вслух, что поделать.

Я лежал на полу и параллельно вместе с произношением, игрался с формами водного шара, висящем в воздухе, превращая его то в звезду, то в квадрат, то в треугольник. Я мог преобразовывать его в вещи, в которых не было много деталей, это было довольно легко, мне даже показалось это весьма интересным занятием. Я чувствовал, как выходит мана на воспроизведение и поддержание формы заклинания, и тут меня осенило:

«А что если преобразовывать огромные источники проклятой энергии в ману?»

Хотя.. какой в этом смысл, если мой резерв маны относительно мал, да и вряд ли энергию из

другого мира, можно как-то преобразовать в нечто подобное.

«Эх, а так хотелось» - Вздохнул я, и продолжил читать.

Я заметил, что мне довольно легко даются воображаемые техники. Не нужно было ничего заучивать или особо понимать, я мог преобразовывать в заклинание то, что видел у себя в голове. А даже если не получалось так как надо, техникой «Шести глаз», я анализировал структуру «экспериментального образца» и просто пытался подогнать его к желаемому результату.

Прошла неделя. Мои родителей немного не понимали, почему я так рвался гулять, а теперь сутками сижу в комнате на чердаке и пялюсь в книжки. Не знаю, догадываются ли они что я умею читать или нет, но раз меня особо не трогают, я могу спокойно заниматься дальше. Конечно, время от времени я отвлекался и помогал им по дому, но после всего, я всё равно бежал наверх в «заветную» комнату. В свою же, я заходил разве что поспать или что-то взять, трусы там, или футболки со штанами.

Я уже достаточно свободно мог читать вслух и даже формулировать предложения для разговора:

- Ох, сир, не хотите ли вы выпить бутылку вина?

- Ну что вы, что вы. Как я могу вам отказать?

Эту и прочую ерунду я тарыхтел без остановки, пытаюсь как следует разработать свою речь до максимума. Но всё равно, делал я это тихо, будет для родителей секретом.

«Хы-хы, сынок то у вас гений, да?» - Подумал я, какого будет их удивление.

На миг, ослепленный собственным «величием», я услышал голос Зенит:

- Руди, спускайся скорей, обед уже готов.

В этой жизни я любил две вещи: магию и еду. Второе особенно.

«Что может быть прекраснее вкусной еды и отличного напитка после?» - Рассуждал я, пока спускался по лестнице.

Зенит готовила прекрасно, а Лили частенько помогала ей в готовке. Садясь за стол, мы обязательно говорили: «Приятного аппетита», и начинали наслаждаться «трапезой». Родители любили наблюдать за мной и постоянно спрашивали: «Ну как, вкусно?», как будто сомневаясь в собственных навыках. Я вертел головой как ненормальный, ещё бы, конечно же всё натуральное - вкусно.

«Тут и думать не о чем.»

В один солнечный день, сидя на чердаке, я заснул. Мне снилось как я раскидываю вражин направо и налево. И тут случилось непоправимое - в полудрёме, я представил как отталкиваю врагов, используя противоположный эффект от магнита. Будто бы существует некое сжатое поле, и с его помощью, я отталкивал всё что находилось передо мной.

Не знаю, как так вышло, но на обрывке сна, я разнёс одну из стен на чердаке в щепки.

«Вот это я влип...» - Подумал я, засуетившись и осматриваясь по сторонам.

Стену вырвало с кусками, как будто в неё въехал бульдозер на высокой скорости. Я посмотрел куда она делась, высунув голову в проем, но так ничего и не нашел.

«Надеюсь я там никого кирпичом не убил...»

Влетела вся моя родня, последовал «мега» очевидный вопрос от Пола:

- А где стена?

«Мастер очевидности» во всей красе.

- Руди, ты в порядке? Что тут произошло? Нигде не болит? - Мать прижала меня к себе, а затем, начала осматривать.

Лили молча стояла сзади и смотрела на меня. Её взгляд был полон пронизательности, однако, вместе с ней и виднелись нотки сомнения. Ну ещё бы, разве ребенок способен на такое? Она подошла к открытой книги по магии, рядом с которой я вырубился, и сказала:

- Смотрите, это что, книга по магии?

Пол и Зенит взглянули и удивились.

- Да нет, не может быть, разве ребенок смог бы её прочитать? - Сказал Пол, и они все вместе уставились на меня.

- П..простите, я напортачил... - Выдавил я из себя

- Ты что, и говорить уме... - Не успел договорить Пол, как на меня бросилась мать и начала обнимать.

- Сынок, ты что, использовал магию?

- Ну, не то чтобы магию... - Тихо я мямлил про себя.

- Дорогой, наш сын гений! Срочно нанимаем учителя по магии

- Но как же...

- Это не обсуждается, наш ребенок вырастет великим магом! - Зенит кружила меня в объятиях и целовала

- Мы же договаривались что он будет мечником! - После слов Пола, она остановилась и посмотрела на него серьезным взглядом.

«Дело пахнет керосином» - Подумал я и влез в разговор:

- Я хочу обучаться и магии, и навыкам мечника. Пожалуйста, научите меня, - Я склонил голову по привычке, вспомнив, как я умолял начальника дать мне отгул на выходных.

- Ч..что ты делаешь, Руди? - Спросил Пол, состроив непонимающее лицо.

- Ну конечно же Руди, мы сделаем всё для твоего светлого будущего, да дорогой? - Она обняла меня, и посмотрела с «наказкой» на Пола.

- Да..да, конечно, всё сделаем, - Неуверенно сказал Пол, и повернул голову в сторону.

Итак, в течении нескольких следующих дней, мы отстраивали стену с отцом, и времени на что-то ещё у меня не было. Мне было приятно почувствовать себя «особенным» в глазах родителей, моя самооценка взлетела до небес.

«Не зря я так старался, мои труды окупились!»

Отец пообещал найти для меня достойного учителя по магии, но помимо этого, он сам взялся обучать меня «искусству меча». Всё же он лучший мечник в округе, зачем тащить к себе домой кого-то ещё?

Мы отстроили стену за четыре дня. После этого, в один из солнечных дней, я наблюдал за тренировкой отца:

«Смогу ли я повторить его движения, будь у меня в руках меч?»

Я внимательно следил за всеми его движениями. Выпады, размахи, удары, финты - на всё это я смотрел своими «уникальными глазами», буквально вбивая себе в голову все тонкости и нюансы обращения с мечом.

«Вряд ли я смогу держать меч в таком возрасте...»

Мои физические способности были проблемой, но даже так, в голову пришла одна мысль - усиление себя проклятой энергией, точнее, я думал о возможном использовании феномена «отталкивания и притяжения» в своих идеях, ведь если я смог снести стену, может, эту силу получится как-то использовать с клинком или обычными моими ударами?

Следующая моя цель - освоение техники «Синий», а затем и «Красный», для полноценной возможности манипулировать пространством вокруг меня.

Благодарю за прочтение данной главы)

Если несложно, поставьте лайк и оценку данному произведению, это поможет мне слегка продвинуться как начинающему автору :)

Boosty: <https://boosty.to/whier>

<http://tl.rulate.ru/book/74950/2162630>