

Глава 69. Страна молний.

Где-то в лесу на границе страны огня.

Свежие следы боя напоминали о том, что только что случилось, заставляя Саске вновь прокручивать эти события в своей голове. Он испытывал странное сочетание раздражения и разочарования.

Шино стоял рядом с Шикамару, помогая ему составлять доклад. Несмотря на то, что у Шикамару почти не осталось чакры, и он чувствовал усталость, он не получил особых ранений и решил не откладывать отчет.

Наруто же, увидев как Какузу вытащил тело Кисаме, вспомнил их последний совместный бой с Какаши и, казалось, ушел в себя.

Осмотрев поле боя еще раз, Саске решил пройтись и пошел вглубь леса. Один из жуков Шино едва заметно последовал за ним. Маленькая синяя змейка высунулась из воротника Саске.

- Почему ты просил меня не вмешиваться в бой? - прошептала змея.

- Я не воспринял его всерьез. - покачал головой Саске.

Уже второй раз он недооценивал противника, его поражение на экзамене на чунина все еще ярко напоминало ему о себе.

- Это был довольно сильный шиноби, не так много людей могло бы с ним сравниться и по одиночке вряд ли бы кто-то из вас смог его одолеть... Разве что Шино с его жуками... - дал свою оценку Аода.

Саске не спорил, он и сам понимал, что противник был силен и его действия были слишком неосторожными. Но он не чувствовал настоящей угрозы, не чувствовал близкого дыхания смерти, которое всегда ощущалось дрожью в теле, когда он видел Итачи. Он не смог заставить себя серьезно относиться к бою с самого начала. Но в бою с Итачи он точно не допустит такой ошибки.

- Может я и не смог бы победить этого противника в одиночку, но с тобой вместе у меня бы получилось. - сказал Саске.

- У нас были бы все шансы. - кивнул Аода. - Но еще быстрее ты бы победил, следуя плану Шикамару, он был совсем не плох. И похоже, что он даже предусмотрел то, что ты не последуешь ему, план ведь в итоге сработал и без тебя.

- Это значит, что он мне не доверяет? - спросил самого себя Саске.

- Да. И не зря. - ответил Аода. - Из того, что я уже знаю о тебе, ты больше похож на одиночку.

- Но я никогда не хотел сражаться в одиночку. - подумал Саске, вспоминая, как он всегда мог положиться на Наруто и как это придавало ему уверенности даже в самых отчаянных ситуациях.

Но мог ли Наруто так же положиться на него? Могли ли положиться на него Шино и Шикамару? Саске испытывал странное сочетание раздражения и разочарования.

○ ○ ○

В библиотеке Конохи.

Мальчик со светлыми волосами сидел и с унылым лицом читал очередную книгу из стопки книг, лежавших перед ним. Он перечитывал один и тот же абзац уже в который раз и все никак не мог понять, какая серия печатей могла дать движение чакры, необходимое для гендзюцу запаха.

“И почему именно мне приходится просиживать тут, пока остальные Наруто занимаются реально интересными вещами?” - с грустным лицом поковырял в носу парень. - “Может сходить поесть рамен...”

В этот момент он почувствовал слабый сигнал, исходивший от другого Наруто. Он сложил серию печатей и призвал небольшую жабу, которая недовольно пробурчала что-то о том, что не соглашалась работать курьером, после чего выплюнула свиток и исчезла.

Увидев свиток, Наруто понял, что это доклад Шикамару и с радостью схватил его. “Наконец-то хоть что-то, кроме дурацких книг” - улыбнулся Наруто и пошел к секретному проходу, ведущему из библиотеки в штаб Корня.

○ ○ ○

Данзо сидел в маленькой комнате без единого окна. Она выглядела абсолютно безжизненно, будучи полностью вытесанной из одного большого куска камня, глубоко под землей. Данзо совсем не смущало убранство его комнаты. Все нужное ему было запечатано в его свитках и в печатях на каменных стенах. Ничего не отвлекало его от чтения доклада, который он читал, водя пальцами по свитку перед ним, с закрытыми глазами.

В докладе Шикамару емко представил полученную информацию и отражал некоторые из своих идей.

“...Встреченный информатор оказался одним из членов Акацуки - Какузу. Идеальный противник для тренировки совместной работы. Бой показал, что команде все еще требуется набираться опыта и эффективность команды в бою все еще сильно отличается от эффективности на тренировках в худшую сторону. Тем не менее, мы победили, задействовав около половины наших сил и не прибегая к своим сильнейшим способностям. Учитывая, что Акацуки работают парами, наших текущих способностей должно быть достаточно для победы над любой парой из Акацуки, мы можем продолжать выполнение задания...”

...Похоже у Какузу был конфликт с Зецу и Пейном. Мы сможем выследить тех, кого отправляют на миссии, но чтобы разобраться с их главой придется спровоцировать его на встречу. Их организация активно теряет участников и мы можем попытаться “проявить себя”, чтобы Пейн или Зецу захотели с нами встретиться. Думаю лучшим способом привлечь внимание стал бы хвостатый зверь. Конец доклада”.

Данзо еще раз пробежался пальцами по свитку, после чего взял в руку бирюзовое кольцо, которое было приложено к свитку с докладом. Редкий аксессуар, артефакт члена Акацуки, а также необходимое и достаточное доказательство словам в докладе Шикамару.

“Мальчик не написал все то, до чего уже должен был догадаться... Как минимум он должен был попытаться узнать, не связан ли я с Итачи. Но он не стал, Шикамару хочет вести свою игру и не дает мне понять, сколько он на самом деле знает и насколько опасным он становится. Мальчик слишком умен и слишком неопытен. Огромная сила в руках ребенка... Мне нужно это обдумать, а пока...”

Данзо написал короткую заметку на маленьком свитке.

“Акацуки готовит нападение на джинчурики восьмихвостого, брата Райкаге - Киллера Би. Через неделю он прибудет к Дайме страны молний.”

Дописав заметку, Данзо завернул свиток, который собирался отправить Шикамару. “Я буду сталкивать их со всеми членами Акацуки, которые не присоединились к Пейну, а когда они закончат, их миссия по уничтожению Акацуки будет считаться завершенной.” - кивнул себе Данзо.

○○○

Неделю спустя. На подходе к столице страны молний.

- Почему нам не дали отпуск после той миссии, мы ведь победили одного из Акацуки. - недовольно пробурчал Наруто, уставший от нескольких дней, проведенных в дороге. - Давайте хотя бы тут, в стране Молний отдохнем, поедим их знаменитый рамен с осьминогом...

- Я согласен с Наруто, нам не помешает принять душ. - уставшим голосом поддержал его Саске.

- А ты что думаешь, Шино? - спросил его Шикамару.

- Согласен я с товарищами. - ответил Шино, удивленный тем что, про него не забыли как обычно.

- Что ж, мне и самому хочется передохнуть. - сказал Шикамару, а про себя добавил “У меня самые маленькие запасы чакры и самое слабое тайдзюцу, так что я устал задолго до вас”. - Но для начала мы должны встретиться с джинчурики восьмихвостого. Как только он окажется в радиусе жуков Шино, мы сможем за ним следить и нам нужно будет находиться рядом с ним какое-то время, так что мы как раз отдохнем.

- Постойте. - неожиданно прервал их Шино.

Команда шиноби замерла, пока Шино закрыл глаза и сосредоточился на информации от нескольких жуков. Наруто нетерпеливо поглядывал на Шино, пытаясь считать что происходит с неподвижного лица товарища.

- Мои жуки чувствуют странные вибрации, они идут с востока. - наконец произнес Шино.

- На что похоже? - спросил Шикамару.

- Взрывы. - ответил Шино.

- Придется проверить. Действуем как на тренировках, ты понял, Саске? - слегка нахмурился Шикамару.

- Да. - с недовольным лицом ответил Саске.

○ ○ ○

Неподалеку от столицы страны молний.

Шиноби в темных очках и с семью мечами шел по дороге, что-то быстро чиркая карандашом в блокноте.

- Денек прекрасный, хоть этот путь и опасный, ведь скоро поем я рамен колбасный. - бубнил себе под нос Киллер Би. - Нет, не то. - зачеркнул он свежие строчки в блокноте. - Лучше так... Денек прекрасный, идет шиноби опасный, поест любимый свой рамен колбасный... Хм, нет. Опять не то, колбасный рамен не мой любимый. Чёрт, какое же сложное это искусство...

- Это искусство? - прозвучал раздраженный голос рядом, заставив Киллера Би обернуться.

К нему из-за деревьев шла пара шиноби в черных плащах с красными облаками. Тот, что выглядел помоложе, блондин с челкой, сейчас смотрел на него с каким-то отвращением на лице. Тот, что шел рядом тоже не скрывал презрения на своем лице.

- Йоу, конечно же искусство мой рэп, таков мой ответ, а ты невежа, раз не сказал даже привет. - ответил Киллер Би, активно жестикулируя.

- Перестань, ты позоришь себя называя искусством вот это. - продолжал критиковать Киллера Би Дейдара.

- А ты что скажешь, дед, тебе так много лет, так как же ты оценишь мой рэп? - обратился Киллер Би к шедшему рядом с Дейдарой сгорбленному человеку.

- Гадость. - выплюнул из себя одно слово Сасори.

- Критиковать ты профи как, и любой дурак, но покажи же так, чтоб понял даже простак, что такое искусство, в котором ты мастак! - обратился Киллер Би к Дейдаре.

Дейдара улыбнулся, он явно с удовольствием отнесся к предложению выступить. Он вытащил из кармана глину и начал лепить ее в фигуру маленькой птички.

Киллер Би пристально наблюдал за процессом.

- А ты и вправду неплох, не просто трепатель блох.

Кивнул Киллер Би, оценивая результат Дейдары. Дейдара был совсем не против комплиментов, снисходительно хмыкнув в ответ, но Киллер Би продолжил:

- Но для мастерства маловаты твои из глины утята.

- Оо, это далеко не все! - ответил Дейдара, закончив лепку и показывая как птица в его руках оживает и начинает летать вокруг.

- А вот это уже круто, для искусства за минуту! - впечатлился Киллер Би, глядя на птицу, которая летела прямо к нему.

- Это тоже еще не все! - с широкой улыбкой ответил Дейдара, глиняная птичка которого села в руку Киллера Би, позволяя получше себя разглядеть.

- На что ж ещё сгодиться, может эта птица? - с интересом спросил Киллер Би.

- Настоящее искусство... - с лицом маниакального просветителя Дейдара поднял палец вверх. - ЭТО ВЗРЫВ!

Прогредел взрыв и Киллера Би заволокло дымом.

- А ты сегодня недурно выступил. - похвалил Сасори Дейдару и, глядя на дым перед ним, продолжил. - Наконец-то этот идиот заткнулся.

- Ха-ха! Ему было далеко до настоящего искусства! - рассмеялся Дейдара, довольный своим представлением.

- В сторону! - внезапно буркнул Сасори, с силой оттолкнув Дейдару в бок.

Место, в котором он был секунду назад, пронзил меч, который держало осьминожье щупальце.

Дым развеялся и за ним показался Киллер Би в боевой стойке, окутанный оранжевой чакрой.

- А птенец был не плох, жаль так быстро он сдох. - прокомментировал Киллер Би взрыв, защититься от которого ему помог режим джинчурики.

Не дожидаясь пока противники начнут действовать, Киллер Би бросился на Дейдару.

- У тебя в башке опилки, проделаю ка я две дырки! - выкрикнул он, пытаясь пронзить Дейдару, но его клинки заблокировал неожиданно вырвавшийся из под плаща Сасори огромный металлический хвост с множеством позвонков.

Пока Киллер Би сражался с хвостом, похожим на скорпионий, Дейдара успел взлететь над полем боя на огромной глиняной птице.

- Этот приём нереально крут, в него вложен суровый труд. - продолжал оценивать техники Дейдары Киллер Би, впечатленный способностью противника летать.

Тем временем Сасори широко открыл рот и из него стали на огромной скорости вылетать сотни тонких игл. Киллер Би стал быстро вращаться, используя все семь мечей, чтобы отбивать эти иглы, но часть из них все же смогла его достать.

- Люблю шашлычки из осьминога. - ухмыльнулся Сасори.

- Мне пока рано на шашлык, не торопись мужик! - ответил Киллер Би отскакивая назад.

Но почти сразу он почувствовал как его движения замедляются, а тело начинает хуже его слушаться. "Эти иглы отравлены" - быстро понял Киллер Би, но он не сильно переживал по этому поводу. "Этот мир так жесток, но у меня есть друг осьминог.". Капля яда могла замедлить человека, но для хвостатого зверя это было просто смешное количество. Киллер Би стал превращаться в огромного осьминога-быка.

Пока он превращался в хвостатого, его незаметно оплетало множество нитей, выпущенных Сасори, а Дейдара над ним уже сбросил на него множество глиняных фигур. Когда Киллер Би заметил падающие на него фигуры, он понял что не может пошевелиться. Восьмихвостый

начал собирать чакру вокруг себя, чтобы защититься.

Прогремела серия взрывов. Киллер Би, оказавшийся в их эпицентре потратил большую часть чакры, чтобы защититься от них. Когда он наконец смог разорвать сдерживающие его нити и выбраться, Сасори уже исчез, а Дейдара продолжал летать над ним, сбрасывая на него все новые и новые фигурки. Восьмихвостый пытался от них уворачиваться, но его размер был слишком огромным. Птички Дейдары легко нагоняли его, а попытки их отбить ни к чему не приводили, ведь они взрывались ровно в тот момент, когда Киллер Би дотрагивался до них.

Восьмихвостый стал собирать чакру во рту. Дейдара быстро поняв в чем дело призвал множество клонов, которые разлетелись в разные стороны. Подготовив бомбу биджу Киллер Би начал сбивать клонов огромным лучом, но из-за большой скорости птиц, он смог сбить лишь несколько клонов, так и не добравшись до настоящего Дейдара. Сразу как атака закончилась, клоны Дейдары снова стали парить высоко над Киллером Би, сбрасывая на него множество глиняных фигурок.

“Этот чертов бой с птицей никуда не годится!” - выругался про себя Киллер Би, который чувствовал, что сражение превращается в бой на выносливость. Он мог достать Дейдару в небе некоторыми техниками, но это было рискованно, потому что ему бы пришлось израсходовать на это почти всю чакру, а где-то рядом все еще оставался Сасори. “Для начала избавлюсь от старика, пока не устроил он мне капкан”. - решил Киллер Би, отменив превращение в хвостатого, чтобы уменьшиться в размере. Так Дейдара будет сложнее попасть, подумал Киллер Би, принявшись за поиски Сасори.

Но как только он отменил превращение, на него стали падать тысячи маленьких глиняных жучков. Увернуться от такого количества глиняных фигурок было почти невозможно и вместо этого Киллер Би наполнил чакрой молнии свои мечи и взяв их в длинные щупальца принялся разрезать падающие фигурки с безопасного расстояния. Он ожидал, что они будут взрываться, но к его удивлению, как только их касалась чакра молнии, жучки замирали и безжизненно падали вниз, словно были обычными глиняными фигурками.

“Вот так привет, я отыскал твой секрет” - ухмыльнулся Киллер Би, но решил все же разобраться с Сасори в первую очередь.

Как только он задумался о том, где может находиться Сасори, в него на огромной скорости полетело множество черных пуль, сносящих даже деревья на своем пути. Киллер Би попытался защититься щупальцем, наполненным чакрой, но даже так пули проникали в его щупальце и он чувствовал что так они быстро его уничтожат. Применив чакру молнии Киллер Би стал быстро перемещаться, уклоняясь от пуль и пытаясь приблизиться к их источнику, но в этот момент с другой стороны в него полетели уже знакомые ему отравленные иглы. Киллер Би понял, что пули принадлежали третьему противнику и решил двигаться в сторону игл, потому как Сасори был его приоритетной целью. Киллер Би быстро побежал в сторону Сасори, однако стоило ему приблизиться к противнику как земля под ним взорвалась, вынуждая его снова использовать трансформацию для защиты. Когда он отменил трансформацию, иглы и пули уже летели в него из других мест. Спустя десять минут такого боя уже начавший уставать Киллер Би вновь применил трансформацию.

Когда на него стали падать очередные фигурки из глины, им все же удалось добраться до цели и вскоре огромный осьминог с множеством ранений и ожогов распластался по земле.

Бой был завершен.

Дейдара на всякий случай облепил лежащего осьминога тысячами жучков и спустился к Сасори.

- Если бы он читал свои стишки хотя бы вполтину того как он сражается, из него бы вышел неплохой поэт. - сказал Дейдара, смахивая пот со лба.

- Это было не так уж сложно. - буркнул Сасори, пряча в свиток марионетку третьего казекаге, все это время атаковавшую Киллера Би пулями из черного песка.

- Тебе с твоими марионетками может и не сложно, а вот меня эти лучи пару раз чуть не прихлопнули! - пожаловался Дейдара. - Это был лишь вопрос удачи!

- Не ной, удача это тоже часть искусства. - прохрипел Сасори. - А теперь пошли, нужно забирать этого зверя и уходить, пока сюда не прибыли шиноби из столицы.

- Неужели ты боишься каких-то слабаков? - подначивал Дейдара.

- Я... - начал было отвечать Сасори, но в этот момент его голову снес клинок, питанный чакрой молнии, и тело Сасори безжизненно рухнуло на землю, а за ним стоял Киллер Би.

Дейдара тут же отпрыгнул назад и попытался взлететь, но его обвило щупальце осьминога.

- Не спеши ты быстро так, пока вопросы не задам! - с серьезной интонацией, но все так же в рифму говорил Киллер Би.

Огромный осьминог, распластавшийся на земле, превратился в одинокое щупальце, которое быстро забрало себе другое щупальце, вырвавшееся из тела Киллера Би.

- Прекрати... Я больше не могу слушать эти отвратные стихи. - прохрипел Дейдара, сжатый щупальцем.

- И не придется. - прозвучал хриплый голос из головы Сасори, которая быстрым движением взлетела и встала обратно на шею, пока острое хвоста Сасори впилось в шею Киллера Би, напитывая его кровь парализующим ядом.

Киллер Би попытался трансформироваться, но яда было слишком много, он не мог пошевелить даже толикой чакры в своем теле.

- Тоже марионетка... таков был план? Похоже я тут просчитался, братан... - угасающим голосом зачитал Киллер Би, думая о том, в какую ярость впадет его брат Райкаге, когда узнает.

Щупальце осьминога, державшее Дейдара, ослабло и тот наконец смог нормально вздохнуть.

- Надеюсь на этот раз всё. - устало прохрипел Дейдара.

- Притвориться мертвым, чтобы выманить противника это неплохая тактика. - ухмыльнулся Сасори. - Да, на этот раз он не ожидал атаки. Вот оно, настоящее искусство, чтобы враги принимали очередную марионетку за кукловода.