Город Национал. Утро.

Ярко светящее в небе солнце безжалостно жгло своими лучами оголённые участки кожи. Асфальт издавал тихое шипение, словно был раскалённой сковородой.

К дверям банка подъехал большой чёрный грузовик. Его задние двери открылись и наружу один за другим выпрыгнули несколько человек. На каждом из них были надеты маски в виде морд зверей и мешковатая одежда, которая была не лучше той, что носили бездомные. Один из них открыл двери банка с ноги и они все вбежали внутрь, достав разнообразное огнестрельное оружие.

Вор в маске розовой свиньи вывел из строя камеру наблюдения у входа, разрядив в неё часть обоймы своего пистолета. Тем временем его товарищ в маске зебры, выстрелил из своего оружия в потолок и громко заорал.

—А ну сели на пол и не смейте двигаться!

Паниковавшие люди довольно быстро подчинились приказам незнакомца. Отважный охранник потянулся рукой к своему пистолету на поясе, но увы, его заметил мужчина в маске свиньи и быстренько уронил охранника на пол. Тот сплюнул слюну с кровью, видимо, падение лицом на пол сломало или выбило один из его зубов.

Заложники были настолько напуганы, что не осмеливались даже головами двигать. Два других грабителя подошли к стойке с кассами, за которой сидели сотрудники банка и раскрыв большой мешок, потребовали от перепуганного кассира набить мешок деньгами. В то же время два других грабителя следили за заложниками. Последний из грабителей стоял на шухере на улице у входа в банк.

Минимальное время прибытия полиции на место преступления в Национале составляет три минуты, которых грабителям хватит с головой.

Коди Хокинс, которому в этом году стукнуло двадцать пять, был новеньким полицейским в полицейском участке Нэшнл-сити. И как многие полицейские его возраста, он носил свой значок с гордостью и горящими амбициями глазами. Увы, он оказался одним из заложников в банке. Он спокойно сидел на полу, наблюдая за действиями грабителей, подобно бездействующей гончей, которая ждала правильного момента для атаки.

Грабитель в маске зебры нетерпеливо орал на перепуганного кассира, чем на короткие мгновения привлёк внимание двух своих дружков, которые следили за заложниками. И в этот момент Коди понял, что это может быть его единственный шанс. Мужчина молча потянулся к пистолету под своим жилетом.

Но видимо сегодня не был его счастливый день. Его движения заметил грабитель в маске кролика. Мужчина наставил на Коди ствол своего пистолета и закричал.

—Ты чё удумал?! Было же велено не двигаться!

Мгновенно к молодому полицейскому было приковано внимание всех заложников и у него не осталось иного выбора кроме как перестать делать то, что он делал.

Не опуская оружия, грабитель в маске кролика опустился к Коди и достал из его карманов пистолет и полицейский значок. Выбросив их в сторону, грабитель выпустил часть пара, ударив Коди по лицу.

—Знай своё место!

—Эй, поспокойнее, - потребовал другой грабитель. — Не устраивай нам ещё больше проблем. Лучше поторопимся и заберём деньги, а потом...

Но слова грабителя прервали звуки трёх пистолетных выстрелов. Похоже, грабитель в маске кролика окончательно потерял терпение, так как выпустил три пули в спину молодого полицейского.

Попадание пули с такого расстояние равняется смертному приговору, только если не случится какого-то чуда.

И чудо случилось. Она пробила собой потолок банковского зала и влетела внутрь быстрее пули, оставляя после себя сине-красный след. Перед молодым полицейским приземлилась элегантная девушка, которая закрыла его своим телом от летящим в него трёх пуль.

Это была голубоглазая блондинка с белоснежной кожей и аккуратным лицом, которому завидовали многие люди. Её торс был облачён в обтягивающую синюю ткань, на ногах у неё были одеты высокие красные сапоги и за её спиной из-за поднятого её скоростным приземлением ветра, развевался, подобному боевому знамени, красный плащ, подчёркивающий её дерзкий и героический облик.

Но куда больше внимания привлекала вышитая на груди её костюма большая буква «S». Когдато эта буква обладала особым смыслом по всему миру.

Атмосфера в помещении стала странной, застывшей. Внезапное появление этой девушки заставило всех людей затаить дыхание. Глаза грабителя в маске кролика недобро сверкнули, словно он был готов вступить в бой. Он зарычал и снова спустил курок. Дуло пистолета зарычало и выплюнуло из себя ещё целый ряд пуль. Но все они «затрещали» и разлетелись в разные стороны так и не долетев до девушки. Часть из снарядов приземлилась у ног заложников, заставив тех испуганно кричать.

О Супервумен, криптонианке, прямо как Супермен, ходили слухи, что она была младшей сестрой Супермена. Она была активна в Нэшнл-сити шесть лет назад во время эпохи

супергероев. Её статус в Нэшнл-сити был таким же, как у Супермена в Метрополисе, и она была завсегдатай в заголовках крупных газет Нэшнл-сити. Однако после апокалипсиса шесть лет назад, она также как и другие супергерои начала появляться на публике гораздо реже, а в медиа пространстве так и вовсе пропала. И хотя в городе говорят о том, что она продолжает присматривать за его жителями из теней, большинство простых людей считают такие истории не более чем слухами.

Супервумен в одно мгновение оказалась перед грабителем. Она схватила ствол пистолета голой рукой и согнула его так, что тот больше не сможет стрелять. Дуло взорвалось и грабитель в маске кролика упал на пол, крича от боли. Его руки были забрызганы красной кровью.

В тот же миг остальные грабители в масках перестали делать то, что делали, отбросив любые мысли о сопротивлении или побеге. Разозлённый медлительностью кассира грабитель в маске зебры неверящим голосом пробормотал.

—Супервуман...? Я-я...думал, что тебя больше не существует.

И такая его реакция не была удивительной, ведь так считало абсолютное большинство людей. Эта героиня не появлялась в газетах, медиа или на официальных веб-сайтах вот уже шесть лет. Хотя она изредка появлялась на некоторых приватных форумах или маленьких сайтах, чьи источники информации не могут быть верифицированы. Но даже так, большая часть человечества ещё со Вторжения верит в то, что эра героев прошла и супергерои стали пережитком прошлого.

Супервуман посмотрела в глаза грабителю в маске зебры и ответила беззаботным тоном.

—Я настоящая, когда мне это нужно.

http://tl.rulate.ru/book/74901/2499759