Какой-то человек проходил под окном класса. Это была Мериз, Президент Студенческого совета, которая беспомощно брела, покрытая грязью и мусором.

Несмотря на то, что занятия ещё не закончились, она покидала школу так, словно убегала, не отработав своё сегодняшнее время (1).

— Ты получаешь то, что заслужила.

Именно Мериз, а не кто-либо другой, в настоящее время является мишенью студентов. Это Камилла всё подстроила.

«Я пригрозила с помощью видео-бусины».

До сих пор было нетрудно найти видеозаписи, на которых Президент Студенческого совета Мериз и руководители Студенческого совета издеваются над учениками.

Держа в руках видео, Камилла подошла ко всем остальным представителям Студенческого совета, за исключением Президента Студенческого совета. И пригрозила. Она собиралась распространить это видео.

«Ну и что?»

«Но разве измываться над слабыми – грех?»

«Мы ведь не убивали, верно?»

Руководители, впервые услышавшие угрозы, почти никак не отреагировали.

Это потому, что у них и в мыслях не было, что они сильно пострадают тогда, когда такое видео распространится.

«Я буду следовать за вами с этим видео всю оставшуюся жизнь».

«Что?»

«Я навещу вас на вашем будущем рабочем месте, и навещу вас, когда вы заключите брачный союз. Я собираюсь приходить к вам на каждую вечеринку, которую вы посещаете, и проигрывать видео, и собираюсь проигрывать его каждый день, чтобы все вокруг вас могли его увидеть и ни в коем случае не забыли».

«!..»

«Я буду рассказывать всему миру, что вы за люди. Всю жизнь».

Только тогда они напугались. Серьёзно, лица у всех побелели, когда она сказала, что вложит всю мощь семьи Сорфель в распространении видео. Они хорошо знали вес имени семьи Сорфель.

Возможно, если бы другой человек выступил с такими же угрозами, они бы его проигнорировали. Вероятно, они бы ответили огромным количеством нецензурной лексики. Мол, кому ты смеешь угрожать?

На самом деле, так оно и было. Некоторые из учеников, над которыми издевались, выражали свой протест. Но всё, что получали в ответ – лишь насмешку.

Обратиться за помощью было некуда. Все повернули головы, не подозревая о бесчинствах представителей Студенческого совета и их родителей.

В конце концов несмотря на то, что в наличии были очень веские доказательства, жертвы были заняты тем, что прятались или отворачивались и убегали.

«Что ж, возможно, это был правильный выбор».

Не будь у неё весомой власти, они бы и дальше продолжали заниматься этим.

Но они не могли пойти против неё.

Камилла поставила им одно условие, и они пришли в ужас. Она не будет публиковать видео, если они будут делать то, что она скажет.

У Камиллы было только одно условие. Порвать все связи с Мериз.

Камилла кивнула руководителям, которые посмотрели на неё, спрашивая, всё ли это. Этого было достаточно.

После этого она проделала кое-какую работу, чтобы в видео осталась только Мериз. С помощью Рави.

«Что это?»

«Видео, в котором одни и те же люди поступают также, как всегда».

«Что?»

«Ты можешь стереть все лица и голоса, за исключением одной девушки на этом видео?»

«Во что ты опять влезла?»

«Доброе дело».

«Я занят».

«Если ты сделаешь это, я достану тебе самый лучший волшебный камень».

«…Что ты хочешь, чтобы я сделал?»

Другие участники видео просили использовать мозаику и голосовую модуляцию, но это было решено проще, чем ожидалось. Таким образом, в видеоролике, выпущенном в свет, Президент Студенческого совета Мериз появилась в качестве единственного главного героя.

«Все отравлены».

Сейчас Мериз беспокоил не Студенческий совет или другие студенты. Те, над кем издевались в школе под шефством Мериз, занялись этим.

Они возвращают Мериз то, что выстрадали.

Те, кто сразу понял в какой ситуации оказалась Мериз, которую стали избегать представители Студенческого совета, не упустили возможности.

Это уже было ожидаемо. Мериз, потерявшая власть в Студенческом совете, не вызывала особого страха. После этого было легко догадаться, что ей предстояло пережить.

— Но разве это не решится в ближайшее время, потому что у семьи есть сила? — Лайла проворчала, как будто была немного удовлетворена, и посмотрела на Мериз.

Потому что поняла кое-что очень хорошо. Как легко богатым и влиятельным людям совершать преступления и покрывать их.

— Маркиз Габель, вероятно, сейчас обезумел?

— Что?

— Я же говорила тебе.

Было много причин.

Именно Камилла сперва встала на пути Маркиза Габель, а потом на пути Мериз. Как бы то ни было, Мериз могла бесчинствовать в школе, потому что Маркиз Габель обладал большой властью, что бы там ни говорили.

Основным бизнесом Маркиза Габель на словах и на самом деле является продажа волшебных камней. К счастью, у Камиллы хватило сил разрушить бизнес с волшебными камнями.

Когда бизнес с волшебными камнями пошатнулся, было вопросом времени, когда рухнут и другие предприятия.

Камилла также навестила родителей представителей Студенческого совета. И высказала ту же угрозу. Потому что все они были связаны с различными предприятиями, которыми занимался Маркиз Габель, большими или маленькими.

Камилла потребовала прекратить все сделки с Маркизом.

— И это родители.

— Что?

— Не очень похожи.

Они подняли руку, делая вид, что думают о будущем своего ребёнка. Было бы так, если бы бизнес Маркиза всё ещё шёл по твёрдой дороге?

«Это загадка».

Именно аристократия заботится о благах семьи больше, чем о своих детях.

В любом случае, ясно, что в голове каждого было произведено множество расчётов, когда они наблюдали за Маркизом, чей бизнес с волшебными камнями пошатнулся.

Что, если они будут держаться за Маркиза до конца? Так какую же выгоду они получат от того, что последуют за семьёй Сорфель? Нет, не так ли?

На этот вопрос было легко ответить, поэтому все были обеими руками за.

В конце концов, весь бизнес Маркиза Габель был заторможен. Конечно, в данный момент у Маркиза Габель, должно быть, не хватает сил решить эту проблему.

Камилла также не скрывала того факта, что именно она распространяла видео с Мериз.

«Потому что не было причин скрывать это».

Это имело тот же смысл, что и то, что Мериз без всякого страха отправляла видео родителям жертв.

Что же они смогут сделать?

Поэтому Камилла и не скрывала содеянного.

— Что будет с Мериз?

— Ну.

Что же произойдёт дальше не было известно даже Камилле. Она просто без особых усилий накрыла стол (2). Точно так же, как делала Мериз.

Мериз потеряла титул Президента Студенческого совета, и руководители Студенческого совета больше не могли наслаждаться своими играми. Авторитет Студенческого совета был

полностью утрачен.

— Я здесь.

Её больше не касалось, появится ли ещё одна жертва или нет. Если она зайдёт дальше, то буквально поведёт себе бесцеремонно (3).

То же самое можно сказать и об этом. Она бы никогда не вмешалась, если бы целью не была избрана Лайла.

— В любом случае, я не думаю, что мы больше увидимся.

Когда Мериз уже довольно далеко отошла, Камилла плотно закрыла открытое окно класса.

Глава. Клуб

Топ-топ-топ-топ!

— ?..

Услышав, что кто-то бежит, Арсиан по привычке выдохнул.

Когда он увидел лицо, приближающееся к нему, томгновенно смягчил своё выражение и вопросительно посмотрел.

Стук.

Он увидел маленький кулачок, летящий к его голове, но никак не среагировал.

— …Что ты делаешь?

— Спасибо.

— Что?

— За то, что ударила.

Потому что это была Камилла.

Арсиан бросил на неё насмешливый взгляд, когда она внезапно подбежала и слегка ударила его по голове.

— Что ты делаешь?

— Я просто внезапно разозлилась, увидев вас, ребята.

Камилла бросила мимолетный взгляд на Арсиана и Петро, которые ворковали рядом с ней.

«Почему бы мне на этот раз не сделать то, что происходило в бесконечно повторяющихся жизнях?»

Какого чёрта? Что?

Снова вспыхнуло нервное напряжение. Эти два парня были теми, кто всегда помогал Лайле в её повторяющейся жизни до того, как она полностью вошла в этот мир.

«Но почему?»

Внезапно она перестала понимать, почему они вообще ничего не делали в этой жизни.

Ей пришлось трудиться. Она ждала, надеясь, что все будет как прежде, но в конце концов сама взяла инициативу в свои руки и решила проблему.

— Из-за вас я была очень занята какое-то время.

— О чём ты говоришь?

— О кое чём.

— Нет, ты ударила меня ни с того ни с сего, и это то, что ты собираешься сказать в качестве оправдания?

— Ну, типа того, — нагло заявила Камилла, поворачивая голову.

— !..

Затем она встретилась взглядом с Петро. Он, как обычно, смотрел на неё с улыбкой.

— Я тоже готов к тому, чтобы меня ударили, Камилла.

— Нет, что… Я действительно не хочу тебя бить…

Он немного странный в последнее время!

В какой-то момент он начал называть её имя без использования «Леди».

«Почему? Почему?»

Красный (4), с каких это пор ты так со мной поступаешь?

— Эй.

— Гм.

— Что ты имела в виду?

— Что?

— Ты сказала, что разозлилась, когда увидела нас.

— И что с того?

— Почему ты бьёшь только меня?

— …

— Ты и его должна ударить.

— …Арсиан.

— Чего?

— Ты знаешь, что выглядишь как старший брат Рави?

— Оскорблять начала?

…Быстро соображает.

Камилла снова отвела взгляд. Затем фигура Петро опять привлекла её внимание.

Камилла коротко вздохнула, увидев, как он поник, словно щенок, брошенный своим хозяином. Она ведь просто сказала, что не собирается бить его, так почему он так выглядит?

«Это определённо становится странным».

Камилла, которая мягко покачала головой, начала отходить назад.

Она не в той ситуации, когда может вот так спокойно смотреть на лицо Петро.

После того дня, после демонстрации стиля владения мечом семьи Джейвиллейн на охотничьих угодьях, она избегала Петро так сильно, как только могла.

«Я не могу придумать, как объясниться!»

Разве не очевидно спросить, когда она научилась искусству владения мечом их семьи?

Но что нужно было сказать! Она не могла сказать, что научилась этому у призрака.

Если быть более точным, это была техника владения мечом, выполняемая призраком, входящим в тело, но не было никакого способа объясниться.

— Камилла, — тогда Петро срочно позвал её.

(1) Может кто-то немного не понял, но объясню. Дальше по сюжету нам объяснится, что ученики должны отрабатывать своё время в школе. Время, проведённое за разными предметами: магия, фехтования и т. д. И как раз-таки клубы по различным видам деятельности также могли покрыть эти часы.

(2) Обычно выражение «накрыть на стол» означает создать атмосферу, чтобы вы могли что-то предпринять.

(3) Используется тут довольно занимательная идиома, которая в буквальном значении «широкие полы одежды». Ведь широкой одеждой можно покрывать много чего-то. Выражение указывает на чересчур любознательных людей, которых интересует много разных вещей. Такие люди вмешаются во всё, даже если это совсем не их дело. С другой стороны, оно указывает также на людей, которые чересчур заботятся о других, не жалея себя.

(4) Думаю, это из-за его цвета волос.

http://tl.rulate.ru/book/74894/3199134