

Враги оставались на ногах до конца, даже несмотря на то, что их руки были отрублены мечом Рудвиля, а животы пронзены лезвием, и пали они только после магии сожжения Арсиана.

Шух!

В конце концов, все действия прекращались, как у марионеток с оборванными нитями только после того, как голова была отрублена.

«Что? Что за зомби такие?»

Камилла непонимающе открыла рот при виде их странного внешнего вида, который не был человеческим.

То же самое было и со всеми остальными. Все были ошарашены появлением врагов, которые не чувствовали боли.

Конечно, были и исключения.

— Они никак не реагируют, даже если их пронзить мечом.

— Атакуйте шею. Только тогда они прекращают двигаться.

— Думаю, что против огненной магии они не смогут выстоять.

— Они ведь не смогут атаковать, если у них не будет рук вообще, верно?

Наследный Принц Эдсен и Рудвиль, Арсиан и Петро, по-прежнему спокойно продолжали смотреть в лицо своим врагам.

Однако другие уже очень напуганы. У них при себе были мечи, но никто не владел им на должном уровне.

«И здесь слишком много врагов».

Бесконечного наплыва врагов в одинаковой одежде было достаточно, чтобы утомить людей. Где, чёрт возьми, они до этого прятались, что внезапно такой толпой явились?

— Гха!

— Ы-ыгх!

То тут, то там раздавались болезненные стоны. Как и ожидалось, всё больше и больше людей стали получать ранения от вражеских мечей.

Камилла тоже сильно напугалась. Как она могла справиться со своими врагами? Она не могла разделаться с кроликом, так что говорить о людях?

Но.

— Джено.

Это совсем другая история.

— Отходить мне придётся около двух недель.

[Что?]

Не лучше ли было бы полежать несколько недель, чем позволить людям умереть?

— Даю тебе разрешение разгуляться.

[...]

Камилла подняла меч, который валялся рядом.

— Эй, что ты делаешь?

Послышался голос Рави, но она не обратила на него внимания. Губы Джено слегка приподнялись, когда он приблизился к ней.

[Не пожалей потом.]

* * *

Все её чувства пропали. Всё тело было наполнено радостью и возбуждением, будто до этого она вообще не испытывала страха.

Она не приходила в ужас от мысли, что враги падут от её меча. Схватив меч и снова взмахнув им, предоставила всё Джено, который был вне себя от ярости.

Она чувствовала на себе удивлённые взгляды, но это не имело значения. Сейчас она наслаждалась этой ситуацией, предоставляя всё Джено.

«Он действительно необузданный».

Камилла улыбнулась.

«Не так и плохо».

Она решила на мгновение забыть о боли, которая последует за этим.

— Как Леди Камилла...

Конечно, больше всего в тот момент удивился Петро. То, что Камилла продемонстрировала фехтовальное искусство семьи Джейвиллейн так умело и более искусно, чем он сам, было достаточным, чтобы шокировать.

Рудвиль, который уже испытал на себе искусство фехтования Камиллы, не мог отвести от неё глаз. Совсем не те ощущения, что во время спарринга.

— Что? — Арсиан тоже уставился на Камиллу, словно по приказу.

Он не мог поверить, что Камилла, совершенный профан в фехтовании, от которой отказались все фехтовальщики, и человек, стоящий сейчас перед ними, были одним и тем же человеком.

— Боже мой!

— Ле-Леди Камилла!

Тоже испытали и другие. Все были загипнотизированы и наблюдали, как Камилла без

колебаний рубит врагов.

— Что вы застыли! — в этот момент голос Наследного Принца Эдсена заставил людей очнуться.

Те, кто был рассеян, снова схватились за меч, услышав этот звук. Даже те, кто был напуган, изменили свой взгляд.

Даже нежная молодая девушка сражается! А они ведь рыцари!

Ободренные ошеломляющим видом Камиллы, они бросились направлять свои мечи на врагов.

— Обезумевшая! — именно Рави был единственным, кто обругал Камиллу.

Он был совсем неспособен адекватно соображать. Потому что старался наложить заклятие на врагов, приближающихся к Камилле!

Вид Камиллы, атакующей врагов мечом, не заботящейся о мелких атаках, не мог показаться ему безопасным.

Но если, если она пострадает?

Шух.

Услышав жуткий звук, раздавшийся сзади, Рави поспешно обернулся. И тогда замер.

Это потому, что, когда он повернулся, то увидел человека, направившего на него меч. Однако враг уже был обезглавлен.

За медленно падающим телом врага был виден человек с окровавленным мечом.

— Ты...

— О боже, о боже.

Это был Дорман, слуга Камиллы, который прищелкнул языком и заговорил:

— Мне не следовало вот так вмешиваться. Должно быть, заработал ещё одно штрафное очко? — после короткого вздоха он улыбнулся, как будто ничего не мог с собой поделать. — Но думаю, Мисс будет очень грустно, если с Господином Рави что-то случится. Как и ожидалось,

притяжение крови неизбежно?

Закончив говорить странные слова, Дорман обернулся.

Он стоял рядом с Рави и всё ещё смотрел на Камиллу, как будто больше не собирался вмешиваться в битву.

— ...

Рави ничего не мог сказать.

Что это?

Посыпались многочисленные вопросы, но в сложившейся ситуации Рави мог только рассеяно смотреть на него.

Глава. После состязаний

«Дело дрянь».

Она снова потеряла сознание?

«Не слишком ли часто я падаю в обморок в последнее время?»

Подобное не должно становиться привычкой.

Камилла вспомнила своё последнее воспоминание перед тем, как потерять сознание.

После всей битвы призрак Джено вышел из её тела и произнёс слова с огромным облегчением.

[Хорошая работа.]

Вокруг было настолько тихо, будто мышь умерла (1). Все зачарованно смотрели друг на друга. Недавно совсем все бесновались.

«Какое-то время снова будут ходить слухи».

Дочь Герцога Сорфель схватила меч в руки и сошла с ума.

В любом случае, это последнее воспоминание. После этого она ничего не помнила. Поскольку потеряла сознание, как и в прошлый раз.

— Ты очнулась? — Камилла на мгновение моргнула. Это потому, что она только сейчас поняла, что обосновалась на чьих-то коленях. Это был никто иной как Арсиан. — Как ты себя чувствуешь?

Камилла, которая была погружена в размышления о том, как произошла эта ситуация, осознала ещё один факт только тогда, когда Арсиан спросил её об этом.

— Э?

Она почувствовала небольшую боль в своём теле.

В прошлом мышцы тела ныли так сильно, что было трудно дышать, но теперь было терпимо.

«Неужели мои мышцы привыкли к подобному?»

Звучит так себе.

— Ты ещё не полностью вылечена. На данный момент вся боль в твоём теле уменьшилась благодаря магии.

— А...

Только тогда Камилла поняла ситуацию. Вероятно, Арсиан наложил на неё исцеляющее заклинание.

«Но почему я лежу на его коленях?»

Камилле было неловко заниматься подобным в людном месте, поэтому она попыталась сразу же встать.

— Полежи ещё немного. Лечение ещё не окончено.

Но Арсиан тут же слегка надавил на её голову и уложил на спину.

— Нет, всё в порядке.

— Не всё в порядке. Сейчас я едва успокоил твою боль. И должен продолжать использовать исцеляющую магию. Или ты снова потеряешь сознание от боли.

— Нет, но...

Она не хотела продолжать лежать в этой позе.

Камилла огляделась по сторонам.

«Они убрали тела?»

Вокруг было чисто. Тел вообще не было видно, как будто их и не было на месте битвы.

Она также могла видеть, как люди поглядывали в их сторону.

«Ха-а».

Ха, она не знала.

Теперь, разве можно было ли ещё о чём-то думать, когда перед их носом Принцесса наперевес с мечом продемонстрировала своё безумие?

— Думаю, нам следует сейчас спуститься, — через некоторое время Наследный Принц Эдсен выступил вперёд. Он беспокоился о ситуации там, внизу.

Было странно, что никто не пришёл их искать даже после такой большой суматохи. Только не говорите, что на людей внизу тоже напали?

Поэтому он решил, что было бы лучше спуститься вниз как можно скорее.

— Давайте поднимайтесь. Может быть ещё одно нападение.

— Поняли, хорошо.

Люди поднимались, уставшие, соглашаясь с Наследным Принцем Эдсеном. Камилла тоже хотела встать после этих слов.

Шух.

— !..

Но перед этим Арсиан взял Камиллу на руки.

— Что ты делаешь? Я могу идти на своих двоих.

— Я же говорил тебе. Я должен продолжать использовать исцеляющую магию.

— Но ты хочешь, чтобы мы пошли в таком положении?

— Есть какие-то проблемы?

— ...

Проблем так много, что это настоящая катастрофа.

«Да он настоящий бесстыдник».

Он почему-то не понимал, что объятия могут быть такими неловкими.

«Я была Королевой роко (2)».

Разве во время актёрской игры мужчины не брали на руки? Она сталкивалась с бесчисленным количеством мужчин, на чьих коленях лежала.

Но почему в ситуации, когда единственной целью подобной позы было лечение, было настолько стыдно?

— Я пойду рядом с тобой, так что ты сможешь использовать магию исцеления.

Им ведь не обязательно сохранять эту позу, верно? Если он мог использовать магию в этом положении, не значит ли это, что и был в состоянии применять её даже если она пойдёт рядом?

— Так удобнее. Но почему ты так относишься к помощи?

Ах, да. В конце концов Камилла решила просто тихо заткнуться.

Она через чур сильно отреагировала в этой ситуации. Это лишь сделала атмосферу вокруг более напряжённой.

Итак, Арсиан быстро понёс Камиллу с охотничьих угодий. За ним спокойно последовали Рудвиль и Рави.

Камилле было очень неприятно видеть, как ожесточились лица этих двух людей.

«Неужели я допустила ошибку?»

Она предоставила Джено возможность воспользоваться мечом, так что, честно говоря, даже не помнила, что делала некоторое время назад.

Может быть, когда она вмешалась, то причинила им какой-то вред? Камилла пристально посмотрела на Джено.

[Ты сомневаешься в моих навыках?]

Джено, который увидел встревоженное выражение лица Камиллы, продолжил, как будто был ошеломлён.

[Причина, по которой они плохо выглядят, заключается в этом мальце.]

«Этот малец?»

Джено указывал именно на Арсиана.

[Да, толкнул твоего старшего брата.]

«Что?»

«Я передам тебе её только тогда, когда ты сможешь исцелить лучше, чем я».

«...»

[Заткнул одним словом.]

...Как и ожидалось, он вертел манеры на одном месте (3).

Камилла испустила долгий вздох. Она полностью понимала, почему Рави такой подавленный.

И могла полностью осознать, почему он так сильно ненавидел Арсиана. Как он, должно быть, зол на этого хвастуна.

«Но это странно?»

Как гордый Рави услышал это и просто оставил всё как есть?

«Разве он не тот человек, который стоит на своём до самого конца?»

И почему Рудвиль тоже подавленный?

Джено, похоже, ничего не знал о Рудвиле, вокруг которого витала такая же мрачная атмосфера, как и у Рави.

— Хик!

— Вот там!

— Ыгх...

Через некоторое время она услышала удивлённые голоса тех, кто шёл впереди. Камилла тоже подняла голову и посмотрела вперёд. И никакой реакции не последовало.

(1) Дословно фразеологизм переводится как «тихо настолько, что кажется, мышь умерла», и акцент здесь именно на абсолютной тишине. Русский аналог: «тихо так, что слышно, как муха пролетела».

(2) Романтическая комедия.

(3) Я не могла не адаптировать это предложение таким образом, хе~

<http://tl.rulate.ru/book/74894/3163578>