

— Старший брат, — прозвучал голос Камиллы, и он, подняв голову, обратил на неё свой взгляд. — Ты что-нибудь слышал о мече-хранителе?

— Мече-хранителе?

— Да.

Рудвиль слегка кивнул.

— Он сейчас находится в семье Джейвиллейн.

— Да, именно так, — подтвердила Камилла.

— Что ты хочешь знать?

— Как ты себя чувствуешь после прочтения всех книг?

Рудвиль всё ещё смотрел на Камиллу.

— Если внимательно прочитать все эти древние тексты, то можно почерпнуть одну важную деталь.

— ... — Камилла лишь слегка кивнула, словно ожидая продолжения.

— Место, где находился меч-хранитель, — произнёс Рудвиль.

Верно.

Грубо объединив имеющуюся информацию из старинных документов и фактов о мече-хранителе, легко было определить место его исчезновения.

Это было очень давно. Когда Империя только зарождалась, существовала организация, которая потрясала континент.

Религиозная группа, которая следовала за Богом, называлась Эва.

Множество людей последовало за ними. Их притягивала одна обещанная возможность – обрести вечную жизнь.

Те, кто следовал за Эвой, обладающей неведомой силой, не старели и не умирали.

В их распоряжении была сила, позволяющая обрести вечную жизнь!

Естественно, люди были полны энтузиазма, и количество последователей Эвы увеличивалось в геометрической прогрессии.

«Но имеет ли смысл бессмертие?»

Ведь, если внимательно об этом подумать, не кажется ли это странным и раздражающим?

Но, конечно, эта сила не давалась просто так. Вечная жизнь, которую они обретали, была силой, требующей жертвы в виде чужих жизней.

Беспомощные, бедные и невинные становились козлами отпущения.

И тогда началась война.

Война между теми, кто следовал за Эвой, и теми, кто считал их злом и пытался подавить.

Верующие в Эву, обладая огромной силой, не сдавались без боя. Они выживали, питаясь кровью бесчисленного множества людей.

Но в трудные времена всегда появляются герои.

Таким героем стал человек по имени Марс, который положил конец этой долгой и кровопролитной войне и изгнал всех последователей зла.

«Меч, которым он пользовался, был мечом-хранителем».

Верующие в Эву, несмотря на свою бессмертность, пали перед этим мечом, и их сердца перестали биться.

Как только меч-хранитель коснулся шеи вождя, долгая история войны завершилась. Однако, как только война закончилась, Марс тихо исчез.

«Тогда и меч-хранитель пропал».

Но, судя по действиям Марса, местонахождение последнего пристанища меча-хранителя оказалось не таким уж и тайным.

— Но никто его не мог найти.

Бесчисленное множество людей отправилось на поиски меча, но никто не находил его в течение многих лет.

Тогда именно Джено Джейвиллейн нашёл этот меч и принёс его в свою семью.

— Ты знаешь, о чём люди говорят чаще всего, когда обсуждают меч-хранитель?

Меч, который сам выбирает хозяина.

— Почему Джено был единственным, кто смог найти меч несмотря на то, что так много людей ходили в одно и то же место?

Камилла ничего не ответила. Это также не было вопросом, на который Рудвиль знал ответ.

— И старший брат тоже думал об этом.

Почему Джено Джейвиллейн не был избран мечом несмотря на то, что именно он нашёл его.

— Не только я задаюсь этим вопросом, но и любой, кто глубоко заинтересован в мече-хранителе, может легко прийти к подобному суждению. Но почему все молчат?

— Потому что это семья Герцога Джейвиллейн.

Рудвиль кивнул, не произнося ни слова.

— Это старая история другой семьи.

Другими словами, это не дело других – неразумно вмешиваться. Камилла согласилась с ним.

«Только...»

Камилла коротко вздохнула.

«Проблема в том, что я встретила человека из этой старой истории».

* * *

[Ты не тренируешься?]

— Не хочу.

На тренировочном плаце сейчас всю проходила тренировка на мечах. Но Камилла, как всегда, предпочитала сидеть в тенистом месте, под деревом. Джено посмотрел на неё сочувственными глазами.

Раньше не имело значения, была ли она баклуши или нет, но теперь всё по-другому. Потому что только с ней он мог разговаривать.

[Человек, который может меня видеть, – тот, кто так неторопливо наблюдает за тренировкой на мечах.]

— У меня не так уж много таланта к фехтованию.

В этот жаркий день она не имела никакого желания потеть, держа в руках меч, которым вряд ли стала лучше управлять.

[Твой навыки настолько плохи?]

Это был комментарий Джено, который некоторое время наблюдал за Камиллой.

— Достаточно.

Были ли её навыки хороши или плохи, это было не важно. Её не интересовали мечи в первую очередь.

Чтобы стать полноценным членом семьи, Камилла Сорфель, которая изначально жила здесь, пыталась освоить искусство фехтования, но она была не такой.

Разве не было бы разумно быстро сдаться, если хорошо знаешь, что у тебя нет таланта?

Некоторое время назад она поняла, что Герцог Сорфель, похоже, не собирался заставлять её

учиться владению мечом.

Нет, скорее, он надеялся, что она уйдёт как можно скорее, вместо того чтобы тратить усилия на то, в чём она не смогла бы достичь успеха.

«Рано или поздно мне нужно будет отказаться от этого».

Камилла собиралась перейти на другую кафедру как можно скорее, увидев людей, практикующих искусство фехтования, которым по-прежнему было совершенно всё равно, чем она занимается.

«Это больше не чей-то чужой мир».

Теперь, когда ей известно, что это место, где она должна продолжать жить, то пришла к выводу, что не нужно больше закапывать то дерьмо, которое на неё сыпали другие люди.

[В принципе, у тебя неплохие мышцы и хорошая фигура.]

— Ты можешь узнать об этом просто взглянув?

[Я знаю об этом всё.]

— А, да.

Он призрак, который знает, насколько хорош.

Камилла не могла отвести глаз от Джено, который снова перевёл взгляд на тренировочный плац.

Его глаза, устремлённые на занимающихся, которые сосредоточились на фехтовании, снова затуманились. Он, наверное, думает о старых воспоминаниях, когда был здесь, верно?

— Этот меч.

Взгляд Камиллы переместился на его грудь. На меч-хранитель, который был вонзён в левую часть груди.

— Разве не трудно было его найти?

[Конечно, это было тяжело. Думаю, на это ушёл год? Я нашёл меч, воткнутый в край туманного

утёса.]

— Как и ожидалось, Джено нашёл этот меч.

[Все это знают. Что ты имеешь в виду?]

Камилла не улыбнулась, хотя и видела, что он улыбается.

— Ты же хорошо знаешь, что меч-хранитель сам выбирает своего владельца, верно?

[Есть ли кто-нибудь, кто этого не знает?]

— Ты знаешь, почему люди так долго не находили этот меч?

[Это...]

Джено, который выдал быстрый ответ, сделал паузу.

— Только тот, кто был признан мечом как владелец, мог найти его.

[...]

— Но Господин Джено, который пришёл домой с мечом, не был признан им владельцем.

Грубая ошибка.

Человек, который нашёл его и принёс не был признан мечом как владельцем? Задавался вопрос: если он не был признан мечом, то как смог его найти?

— Меч, который вновь появился в мире, больше не был мечом-хранителем. Подобно человеку, потерявшему душу, меч-хранитель стал просто большим куском металла.

Он не сиял и не гудел сам по себе, как в старинных древних документах.

— Потому что...

На лице Джено больше не было улыбки.

— Потому что владелец, которого избрал меч, умер.

[...]

Взгляд Камиллы снова обратился к мечу, который был воткнут в грудь Джено.

— У тебя был старший брат, — Камилла продолжала, не сводя глаз с меча. — Умер давным-давно.

[...]

— Брат-близнец.

* * *

— Джено, это то самое место?

— Это должно быть здесь. Ты же сама сказала. В древних документах настолько много подсказок, будто открыто говорилось найти его.

— Но разве причина, по которой его никто не мог найти, не в том, что там скрывается что-то опасное?

— А что, если и опасно? Я обязательно найду меч-хранитель.

Двое мужчин в возрасте чуть за 20 бродили глубоко в горах. Это было пространство, полное тумана, из-за которого ничего не было видно ни на дюйм впереди. Однако шаги Джено вперёд были более мощными и взволнованными, чем когда-либо.

— Пожалуйста, будь осторожен.

Видя своего младшего брата в таком состоянии, его брат Михай непрерывно вздыхал.

Никто не мог помешать ему выйти из дома, чтобы найти меч-хранитель. Ведь все знали, до каких крайностей способен зайти его младший брат, когда дело касалось мечей.

Возможно, если бы он остановил его, то он был ради поисков этого меча даже убежал из дома.

В конце концов Михай последовал за ним. Он очень переживал, что с ним могло что-то случиться, будь он один.

Прошла уже неделя с тех пор, как они поднялись на эту гору. Еда, приготовленная в соседней деревне перед походом в горы, почти закончилась.

«Такими темпами настигнут огромные неприятности».

У него больше не было сил это выносить. Михай несколько раз вздохнул, надеясь, что Джено скоро бросит поиски меча. Но если этого не произойдёт, то он будет готов стащить его своими собственными руками с горы.

— Михай.

— Гм.

— Смотри!

Но тут Джено, который шёл впереди, позвал его очень взволнованным голосом.

Михай нахмурился, посмотрев туда, куда указывал Джено.

Ничего особенного не виделось. Передо ними был просто крутой обрыв.

— Это меч!

— Что?

— Это меч! Мы наконец-то нашли меч-хранитель.

Михай не мог разделить его энтузиазма, наблюдая, как Джено бежит и волнуется, словно ребёнок. Потому что перед ним не было ничего необычного.

— Посмотри на это!

Шух!

— !..

Он увидел, как Джено вытаскивал меч из земли! Только тогда Михай обнаружил меч.

— Он точно такой же, как его изображают в книгах!

Всё было так, как он сказал. Меч перед ними ничуть не отличался от меча, изображённого в древних документах.

У-у-у~

— Ого!

В отличие от Михая, который на мгновение вздрогнул от звука, исходящего от меча, Джено улыбнулся ещё ярче. Из меча, который он держал в руках, исходил мягкий свет.

— ...Тоже...

— Что?

— Можно мне его подержать?

— Конечно!

Джено немедленно передал меч-хранитель Михая.

у~

Как только Михай схватил меч, он перестал светиться и издавать звуки.

— Что? Он больше не издаёт звуков.

— ...

— Ха-ха~ Похоже, Михай не понравился мечу.

Снова.

Опять же, даже меч избрал его.

«Как и ожидалось от Господина Джено».

«Как он смог достичь таких высоких результатов в искусстве владения мечом?»

«Вы гений! Гений!»

«По сравнению с ним, Господин Михай...»

«Господин Михай – старший».

«В любом случае, человек, который станет следующим главой семьи...»

— ...Почему.

— Почему, почему, почему!..

— Михай.

— Почему опять ты.

— Что?

— Почему это снова ты?

<http://tl.rulate.ru/book/74894/3112080>