

— Отец!

— ...

— С-спасите меня!

Слёзы постоянно текли из глаз девушки, которая, казалось, была в позднем подростковом возрасте.

Было жалко видеть, как она умоляет о помощи, но на лице мужчины не отразилось никаких эмоций. Нет, можно было найти только одну эмоцию.

Презрение.

Холодный и презрительный взгляд, направленный на неё.

— Утащите её.

— О-отец!

Как только мужчина произнёс приказ, несколько рыцарей вокруг подошли и схватили её.

Когда рыцари тащили её за руки, она продолжала звать на помощь. Но никто её не слушал.

Не только рыцари, но и глаза всех окружающих были одинаковыми. Жалость и насмешка.

Через некоторое время к ней приблизился человек. Этому молодому человеку, казалось, было около 20 лет.

— Старший брат!

Он также холодно посмотрел на неё.

— М-мне очень жаль!

— ...

Молодой человек, который мгновение молча смотрел на неё, молящую о помощи, бившись головой о землю, вытащил меч, который висел на поясе.

— Спа...

Лязг.

«Хух... бл!»

Сиа, которая внезапно открыла глаза, тут же положила руку на грудь. Вдох облегчения вырвался из её всё ещё бьющегося сердца.

«Но всё же сегодня не гильотина».

Ей нужно было радоваться? Сиа коротко вздохнула. Внезапно она вспомнила, как впервые столкнулась с этим феноменом.

«Мне было тогда пять лет?»

День инцидента. В тот день она впервые увидела призрака.

«Мама...»

Мать, которая умерла рядом с ней.

С того дня, как она смогла увидеть, как мать исчезла, посмотрев на неё немного грустными глазами, но с облегчением, она стала видеть и других призраков.

«Верно».

Нужно было признаться самой себя, что она теперь может видеть призраков.

«Но что это такое на самом деле?»

Примерно в то же время Сиа столкнулась с этим явлением. После смерти её матери впервые испытала на себе этот феномен.

«Это не сон».

Это происходило время от времени, когда она просто закрывала глаза, не видя снов. Словно погружённая в другой мир, новый мир разворачивался перед глазами.

«Первая сцена, которую я увидела, была...»

Вшух!

Это был удар ножом. Именно так.

«Моё сердце...»

Нет, сердце той девушки.

Некоторое время она ничего не могла сказать, просыпаясь от жуткого ощущения, будто была одержима этой девушкой.

Это было начало.

Даже после этого, когда она закрывала глаза, её часто затягивало в странный мир. Затем она продолжала жить одной и той же жизнью снова и снова.

В том мире Сиа всегда была одной девушкой. Девушкой, которая выглядит как средневековая аристократка!

«Здесь темно».

Как же скучно!

Она мало говорит и в то же время имеет очень мрачное выражение лица. Её гордость аристократки была настолько высока, что она не могла выносить, когда её игнорировали.

Сначала её очень раздражал вид девушки, которая кричит и творит зло, когда сердится. Потому что конец этой девушки всегда был одним и тем же.

Смерть.

От рук того, кто кажется её братом.

От рук того, кто кажется её отцом.

Или её вели на гильотину, и отрубали голову на глазах у бесчисленного множества людей.

«Это чувство действительно...»

Ужасно.

Сиа, которая наблюдает за ней в течение 20 лет, с тех пор как ей исполнилось пять лет, всё ещё не привыкла к моменту смерти.

Пожалуйста, перестань умирать, живи другой жизнью.

Сиа вышла за рамки раздражения и теперь испытывала жалость к девушке, которая возвращалась в прошлое и повторяла ту же жизнь, как только умирала.

Это потому, что она каждый раз вселяется в её тело и продолжает наблюдать за её жизнью? Постепенно начало зарождаться стремление к женскому счастью. Но.

Вшух!

Сегодня девушка снова умерла.

«Бл...»

Сиа, которая страдала от того, что её затащили в чужой мир после того, как она на короткое время закрыла глаза во время ожидания съёмок, произнесла внутри себя ругательства.

Настроение... действительно ужасное.

— Онни, ты в порядке? Тебе приснился ещё один кошмар?

Это была Джихён, которая недавно прибрала в доме своей бабушки и вернулась на работу. Она сказала, что нашла почти 30 миллионов вон под хурмовым деревом, и продолжала лить слёзы, говоря: «Спасибо тебе».

Она сказала, что плакала несколько дней при мысли о своей бабушке, которая скопила деньги, не потратив, чтобы отдать ей.

Как бы то ни было, Джихён, которая вернулась в лучшем виде, поспешно подошла с

удивлённым взглядом и спросила. Это произошло потому, что Сиа, которая была неподвижна, будто спала, вдруг прошиб холодный пот.

— ...Кошмарный сон.

— Выступил пот. Я тебя снова накрашу.

— Гм.

После короткого вздоха Сиа снова закрыла глаза, чувствуя знакомое прикосновение Джихён.

— !..

Но Сиа пришлось снова в спешке открыть глаза.

— Онни?

— ...

— Что не так?

Спросила Джихён, озадаченно глядя на лицо Сиа, которое внезапно побледнело. Но у Сиа не было ни капли силы, чтобы ответить.

«Ч-что?»

Это потому, что в тот момент, когда она закрыла глаза, сразу же продолжилось видео, которое было мгновение назад.

Ничего подобного никогда не происходило...

После того, как она переживала это явление, то могла быть спокойна в течение нескольких дней. Но в этот раз, когда закрыла глаза, снова увидела это место.

Это потому, что девушка мертва?

Она в первый раз увидела тот мир, не будучи одержимой той девушкой.

Её глаза, мёртвые и истекающие кровью, и глаза Сиа встретились.

— ...

Видя её глаза, полные негодования и печали, Сиа некоторое время не могла избавиться от её застывшего выражения лица.

* * *

— Это... Сиа...

— Что?

— Тебе стоит поспать.

— Всё в порядке.

Всё не в порядке.

Менеджер Хёнсок, который смотрел на Сиа, неловко улыбнулся. Вид Сиа, сидящей с красными, налитыми кровью глазами, был гротескным.

Как только он вошёл в комнату ожидания, то сказал ей, чтобы она прикрыла глаза, но та лишь щире раскрывала глаза по неизвестной причине.

Было немного жутковато видеть, как она держала глаза постоянно широко открытыми.

— До последней сцены осталось больше часа.

— Знаю.

— Иди спать.

— Не бери в голову.

После этого Хёнсок ещё раз мягко покачал головой. Он не понимал, что с ней приключилось сегодня.

«Я тоже хочу закрыть глаза».

Хотелось спать!

Сиа также хорошо понимала, насколько важно было поспать в такое короткое время в ситуации, когда съёмки продолжались всю ночь.

«Но...»

Она чувствовала, что не должна делать этого сегодня. Сиа тихонько вздохнула, вспомнив сцену, которую видела днём, глаза умершей девушки.

«Лучше играть в конгинори с призраками с разбитой головой».

Она не хотела видеть это снова.

До сих пор она видела бесчисленное множество ужасных образов через различных призраков. Однако никогда не испытывала страха перед такими призраками.

Это потому, что призраки очень редко причиняют физический вред людям, если только они не напуганы.

Однако...

«Почему?»

В тот момент, когда она увидела полные обиды глаза мёртвой девушки, то испытала странный ужас.

Она видела, как та умирала ни раз и ни два.

«Сегодня что-то было по-другому».

Эти глаза, казалось, смотрели на неё.

Сиа больше не хотела видеть эти ужасные глаза. Её сердце почему-то бешено колотилось, и что-то острое, казалось, пронзило всё тело.

«Жалость?»

Это неправда.

Хотя жизнь этой девушки была полна разочарований и несчастий, это не было настолько душераздирающим, чтобы разрывало сердце.

Она видела её смерть бесчисленное количество раз на протяжении более 20 лет... Нет, они прошли через это вместе. Придётся ли ещё раз? Она этого не чувствовала.

Но последний взгляд, который она видела сегодня. Этот взгляд запечатлелся в сознании и не хотел уходить.

«Гниль...»

Желание жить лучше.

□Трое членов семьи были найдены мертвыми в квартире в Тэгу. Мистер А, который страдал от трудностей в жизни, убил свою жену и шестилетнего сына, а потом покончил с собой...□

— Вот это да...

В это время новости транслировались по телевизору, который был включён в комнате ожидания. Взгляды людей, естественно, обратились к телевизору, где лилась печальная история.

Менеджер Хёнсок, который стоял рядом с Сиа, тоже цокнул языком и изобразил жалость на лице.

— ...

Сиа тоже перевела взгляд на телевизор. На экране появилась подземная коморка, в которой умерла семья. Это была сцена, которая ясно показала, что он умер, потому что не смог преодолеть жизненные трудности.

— Как это, должно быть, было тяжело... Тц.

— Как можно было сотворить такое, даже если было трудно?

— Э?

Хёнсок, который разговаривал сам с собой, не осознавая этого, был поражён низким голосом, который он услышал в данный момент.

— Тогда должен был умереть в одиночестве.

Выражение лица и тон Сиа, устремлённые на телевизор, были очень спокойными. Однако Хёнсок, который вспомнил один факт, не смог скрыть своего смущения.

— Э-эй, Сиа.

— Что не так с этим ребёнком?

— Это верно.

Хёнсок хотел в спешке выключить телевизор, но он не мог найти этот чёртов пульт дистанционного управления.

— Но этот человек, который назывался отцом, заставил их умереть вместе с ним.

Видя улыбку Сиа, Хёнсок в конце концов вообще выдернул провод телевизора. Затем снова посмотрел на неё с неловким выражением лица. Однако Сиа всё ещё не могла оторвать глаз от выключенного телевизора.

— Сиа, всё в...

— Мисс Сиа, пожалуйста, приготовьтесь.

Когда Хёнсок собирался заговорить с ней снова, съёмочный персонал пришёл в комнату ожидания.

«Ху-у».

После короткого внутреннего вздоха Сиа, наконец, оторвала взгляд от телевизора и медленно встала со своего места.

«Ничего...»

Сиа направилась к месту съёмок, изо всех сил стараясь сдержать вздох, который вырвался

естественным образом.

Сегодня был плохой день. Это потому, что она была с призраками в течение долгого времени? Были времена, когда у неё действительно возникало подобное чувство. Она чувствовала, что всё идёт наперекосяк. В такие дни происходило что-то несущественное или весомое.

В такие дни хорошая идея просто пойти домой и отдохнуть.

— Вы оба готовы?

Это романтическая комедийная драма о романе между красивым и талантливым молодым президентом и его секретаршей. И это не было особенно трудной сценой. В этой сцене она присутствовала на вечеринке в качестве партнёра главного героя и заботилась о нём как секретарь.

Ки-и-ик!

«Что за звук?»

Сиа, которая снималась в сцене, где придирчивый главный герой с придирчивым вкусом проверяет еду, которую она не могла есть как секретарь, подняла голову на незнакомый шум, доносящийся в этот момент.

— Кхааа!

— Сиа!

Когда она подняла голову, то услышала крики людей.

— !..

Сиа посмотрела на роскошную люстру, падающую ей на голову... Нет, она точно сошла с ума, раз увидела висящего на ней призрака.

<http://tl.rulate.ru/book/74894/2745149>