

-Героя Арк уносят со сцены гвардейцы Королевского замка, и уже начинается третья и последняя дуэль между СС против группы героев.

"[Принцесса Лея СС Спера] против [Аграниса, колдуна из группы героев]! Оба выходят на сцену!"

Одновременно со словами господина Моргана, Агранис телепортировался на сцену. Удивление гвардейцев Королевского замка сочеталось со вздохами.

...Хех, как сказать, похоже, она привыкла участвовать в боях. Внезапная телепортация только что, вероятно, является своего рода представлением, чтобы ввести настроение в свое русло.

"Спера-сан, в любом случае, не теряйте бдительности. Я могу предположить общий уровень по рассказам о горной цепи, с которой они борются, и я не думаю, что мы нормально проиграем, но... этот колдун Агранис или кто она там, я не знаю наверняка, на что она способна."

"Будьте уверены, господин Густав. Невозможно, чтобы я проиграл человеческому колдуну".

"Нет, это флаг полного поражения!"

"Тогда я пошел."

"Подождите!"

Не обращая внимания на мои слова, Спера поднимается на сцену.

"Интересно, с ней все будет в порядке..."

"Ммм... единственное, что я могу сделать, это надеяться, что с ней все будет хорошо".

Нина, как и я, кажется, немного на взводе.

... В любом случае, я надеюсь, что она не ослабит бдительность и не попадет впросак.

"Третий матч, начинаем!"

Морган-сан подал сигнал, и Агранис немедленно двинулась в путь.

"[Dimension Fleurs Arrows]"

Когда Агранис запела, вокруг нее поплыл большой фиолетовый шар света, а затем он выстрелил, как из пулемета, окружая Сперу. И это было еще не все.

"[Озеро Крузия, падшая, уродливая, гниющая водоросль индиго, так потопаи святого своими грязными, ломкими руками - Утконос]"

Это было песнопение, которого я никогда раньше не слышала. Как только она закончила петь, из земли вокруг места, где стояла Спера, вытянулись грязные щупальца ила, сжимая и связывая ее тело.

"Это было...?"

"Я никогда раньше не слышала об этой магии...!"

Охранники вокруг зашумели.

Я тоже немного удивлен. ...Что это за длинный напев, который, кажется, состоит из слов, найденных путем копания в тетрадах по черной истории? Это так же отличалось от песнопения, в котором просто произносилось название магии. Конечно, в игре нет магии с такими условиями активации.

...Аграрис, я предполагал, что в этом персонаже есть что-то, чего я не знаю, но я не ожидал, что она использует магию, о которой я не знаю.

"Хмф, как тебе это нравится? Ты чувствуешь вкус моего колдовства?"

Аграрис презрительно улыбнулась Спери.

"Я изучаю колдовство уже 100 лет, и мой уровень также превысил 39 с амулетом героя. Как у колдуна, у меня больше нет врагов, кроме Короля Демонов! Что же ты можешь сделать, ленивый бездельник Эльф, единственным достоинством которого является долгая жизнь? Есть ли что-нибудь, что ты можешь сделать?"

".."

"Нет? Хмф! Да, все твои победы до сих пор были напрасны. Если я наконец докажу свое превосходство как гениальный колдун, то это будет конец! Я заберу сэра Густава и госпожу Нину!"

Спера не произносит ни слова, а просто смотрит круглыми глазами на крепко связывающие ее щупальца. В глазах почти всех Спера явно и непомерно уступала.

"Густав, ты волнуешься?"

Но даже при таких обстоятельствах Нина смотрела на меня с бесстрастным выражением лица. Должно быть, она подумала, что я чем-то обеспокоен, потому что я был так молчалив.

...Не может быть, не может быть, не может быть.

"Нет, я просто задумалась".

"Ты имеешь в виду о Спери?"

"Не совсем, наверное. Сначала я немного волновалась за Сперу, но... понимаешь?"

"Верно. Аграрис играет не с тем человеком".

"Да, точно".

Мы с Ниной смотрим друг на друга и хихикаем.

Я смотрю на сцену и вижу, что ситуация еще больше ускорила. Возможно, Аграрис снова вызвал какую-то неизвестную магию. Огромный фиолетовый шар, также неизвестный мне, окутал Сперу, и его окружили фиолетовые копы.

Но я несколько не волнуюсь.

Потому что выражение лица Сперы, которое всегда было холодным и спокойным, как у "Крутой

женщины", когда бы она ни пошутила, теперь исказилось в что? Разве это не извращенное выражение искреннего восторга?

"...Над чем ты смеешься?"

Агранис с сомнением прищурилась. И это еще хорошо, потому что на первый взгляд ущемленная Спера вдруг заулыбалась.

"Только не говори мне, что ты не понимаешь своего положения, потому что оно было слишком быстрым для продесса?"

"Нет, я понимаю. Это очень хорошая магия. Это все из неизвестной мне традиции, и она также очень хорошо обучена для простого человека... Хм, это очень интересно."

"...Хм. Интересно, эльфы, которые живут тысячи лет, ничего не делая, скучны до бесчувственности? Я не буду тебя убивать, но руку или две не помешает!"

Агранис протянула руку в сторону Сперы, и тут же стрелы и копья, окружавшие Сперу, полетели сверху, снизу, справа и слева.

"Хмф! Бесплезно уклоняться или отражать их! Эта фиолетовая сфера может отразить любую магическую атаку, которая попадет в нее. Другими словами, если ты ничего не сможешь сделать с этой сферой, то будешь страдать от вечного дождя стрел и копий, которые будут скакать внутри нее!"

"Это хорошее колдовство, Агранис и все такое. Но оно еще не совсем готово".

"...что?"

Вместо ответа Спера щелкнула пальцами. Затем, слизь начала двигаться, щупальца ила, которые до этого момента связывали тело Сперы. Они проглотили все стрелы и копья, которые летели в нее.

"А?"

"Ты пренебрегла уборкой после своей магии. Поскольку ты смог отдать приказ связать меня, я даже приняла его. Но ты только связала меня и отказалась от права командовать мной... нет причин, по которым ты не можешь быть захвачена".

"Это смешно...?"

"Кстати, это была довольно интересная магия. Должно быть, она пришла из другой цивилизации, так что ее стоило проанализировать... А теперь пора убрать с дороги эту сферу - [Irace Magic]".

Спера запела, и через мгновение сфера вокруг нее исчезла.

"Tsk! [Стрелы измерения]"

Агранис отходит на расстояние и снова создает фиолетовую стрелу. Но Суданк! Суданчик! И они были сбиты прежде, чем их успели выпустить. Шаром пламени Сперы, который был выпущен вообще без движения.

"Тьфу, не может быть...! Не может быть, Магия без шансов?"

"Чему ты удивляешься? Это основы наступательной магии низкого уровня, основы бесканцелярского искусства, что для колдуна является само собой разумеющимся."

Каждый раз, когда Спера указывала пальцем, в том направлении летел огненный шар. Все атаки Аграниса контролировались Спелой в момент их запуска.

"... Игра окончена."

"Да."

Бормоча так, мы с Ниной уже успокоились. Спера, которая сражалась на сцене без опасности и довольно счастливо, больше не была побеждена.

"Должно быть, это было много работы... перемещение Сперы-сан".

"Ну... если уж на то пошло, было сложнее перенести огромное количество магических книг в доме Сперы, чем эвакуировать всех эльфов".

"Сколько раз вам приходилось заставлять карету ездить туда-сюда...?"

"Четыре раза".

В доме Сперы было множество магических книг, все они были прочитаны до дыр. Согласно им, Спера почти никогда не покидала свою деревню. Она не охотилась. Она не возилась в поле. Она просто сидела дома, читала, изучала и проверяла магические книги... около 300 лет.

...Бездельник-эльф? Это абсурд.

"Я не знаю, что такое Агранис... но если вы хотите победить господина Сперу в магии, вам нужно сначала стать смехотворно высокого уровня".

На сцене Спера, который полностью контролировал ситуацию, загнал Аграниса в угол. Агранис защищалась фиолетовым щитом от шквала малой огненной магии. Палинг... о, он треснул.

"Кук, [Абсолютный щит]!"

"Я устал это видеть".

Пламенный меч вылетает из руки Сперы, разрезая фиолетовый щит, созданный Агранис, пополам.

"Что-нибудь еще? Больше нет других? Есть какая-нибудь магия, которую ты еще не использовал?"

"Не... не... а...!"

"...Их нет? Жаль. Тогда давайте покончим с этим - [Прерывание времени]".

И Спера напевала это, прижимая руку к груди Агранис, которая теперь находилась на нулевом расстоянии.

"Да, теперь она некоторое время не сможет двигать своим телом, как хочет. Она также не сможет избежать моей следующей атаки. Вот так."

Огненный шар с пальца Сперы полетел в сторону незащищенного лица Агранис... и вовремя отклонился в сторону.

"Что ж, думаю, для человека ты справился... но моя победа не удивительна".

Спела, самый могущественный человек в Эльфийской деревне. 43 уровень, ее выражение лица немного сияло. Должно быть, она была очень счастлива, увидев новый вид магии.

"Победительница, Спела!"

При звуке голоса господина Моргана, объявившего решение, мы с Ниной слегка стукнулись кулаками.

<http://tl.rulate.ru/book/74844/2464273>