

57.

"Может быть..."

Изначально, этот эффект снижал время каста всех огненных заклинаний.

"Он снижает время каста для всех элементов?"

Однако, как будто этого было недостаточно, теперь время произнесения заклинания всех видов магии на 15 секунд. Всей магии.

"Возникнут ли дополнительные бафы, когда я открою другие виды магии?"

На третий пункт он даже не взглянул. Он сосредоточился на читерском втором пункте.

Он погрузился в мысли, снова и снова перечитывая написанное. Затем он закрыл окно навыков, вздохнул и бросил взгляд на оставшиеся 8 дверей.

"Какой элемент мне открыть на 200 уровне?"

Он мог открывать по элементу каждые 100 уровней. Что же тогда ему нужно больше всего?

"Вначале нужно достигнуть нужного уровня."

Пока он только на 100 уровнях. Достижение 200 уровня займёт значительное время, гораздо больше чем до 100. Су Хёк решил заняться этим, когда придёт время и вошёл в туннель, направляясь к кругу перемещения.

"Наверно, теперь нужно поговорить об ингредиентах?"

Изначально он планировал отправиться в библиотеку, что было его обычным расписанием после охоты. Однако, он смог успешно открыть Дверь яда, и это слегка подкорректировало его план.

"Да, потому что предметы могут быть ещё не готовы."

Ему сказали, что ингредиенты уже готовы, но было ещё кое-что, чего пока не было. Су Хёк принял решение не идти в библиотеку, а встретиться с Фабианом и сказать ему, какие нужны материалы, необходимые для выполнения квестов. Он ступил в круг перемещения и прыгнул к Башне яда.

- И, последнее, 100 камней маны 3-го грейда!

- ...

Фабиан не мог вымолвить ни слова. Он только смотрел на Су Хёка и моргал. Су Хёк напряженно смотрел в ответ.

- Могу я зайти завтра?

- ...Ах?

От вопроса Фабиан очнулся и кивнул с отсутствующим видом.

- А, да, конечно! Мы подготовим их к завтрашнему дню.

- Фухх, тогда, я завтра снова приду.

Су Хёк поднялся с сиденья и попрощался с Фабианом. Как только он встал, Фабиан неожиданно спросил.

- Ты действительно можешь пользоваться магией яда?

- Ага! - Увидимся завтра!

Они уже давно сблизились настолько, что могли обращаться друг к другу неформально. Су Хёк сказав Фабиану прощальные слова, покинул комнату. Фабиан ещё посмотрел на дверь, когда неожиданно пришёл в себя и внимательно посмотрел на список материалов.

"Много ли времени прошло с того момента, как ты взял книгу..."

Мурашки пробежали по телу Фабиана, когда он наскоро ознакомился со списком материалов. Затем он рассмеялся и громко воскликнул:

- Хаха! Как и ожидалось от неизмеримого таланта!

Всего несколько часов прошло с того момента, как он передал книгу Су Хёку, но, похоже, он мгновенно ухватил большую часть содержания. Он был переполнен невероятным талантом.

"Но он не может пользоваться магией яда в совершенстве."

Не важно, насколько велик был его талант, он не смог бы научиться пользоваться магией яда в совершенстве. за столь короткое время. Кроме прочего, разобраться - не значит в совершенстве. Но важным было уже то, что он был способен разобраться в магии яда за несколько часов.

...Шшшурхх...

Через некоторое время, Фабиан тоже поднялся. Затем, вместе со списком материалов, он направился в комнату Кайла.

...Тук ...Тук

- Кайл!

Крикнул Фабиан, стучась в дверь Кайла.

...Кииееек...

Спустя несколько секунд, Кайл открыл дверь и вышел наружу.

- Что слу...

- Держи!

Фабиан сунул список в руку Кайлу, не дождавшись, пока тот договорит. Кайл удивленно уставился на Фабиана, затем посмотрел на бумагу у себя в руках.

- ...?

И помотал головой, прочитав написанное.

- Что это?

- Ты можешь подготовить их к завтрашнему дню?

- ...Завтра?

- Ага! Это возможно?

После слов Фабиана, Кайл ещё раз перечитал список материалов. После секундного молчания он поднял голову и ответил.

- Это возможно, если я начну прямо сейчас. Но куда вы хотите их использовать...

- Они нужны новой надежде Башни яда.

- Ах...

- Тогда, я оставляю этот вопрос на тебя.

- ...Да, сэр.

* * *

- Привет.

Су Хёк дал библиотекаря свой жетон и широко улыбнулся. После чего вошёл в библиотеку и размышлял, пока шёл.

"Хердин в королевстве Раман, не так ли?"

До путешествия с семьёй оставалось всего 3 дня. В отличие от прошлых поездок, его родители решили отправиться не в реальное путешествие, а в Пангею.

И выбрали для посещения прибрежный город Хердин, что в королевстве Раман. Это был популярнейший среди туристов город как в Пангее, так и в реальности.

"Сколько будет стоить мгновенный перенос?"

Матаб располагался посреди континента, тогда как королевство Раман находилось на юге, занимая и побережье. Между Матабом и королевством Раман было огромное расстояние.

"Мне придётся прыгать 4 раза. К счастью, для возвращения я могу воспользоваться Скрытым пространством."

Хотя ему придётся переместиться, по крайней мере 4 раза, то только для того, чтобы добраться до Хердина. Пока он не способен прыгнуть сразу в Хердин, то до Матаба можно прыгнуть

транзитом через Скрытое пространство. Он шёл, погружённый в свои мысли.

Как вдруг.

Стоп!

Су Хёк остановился, вынырнув из потока мыслей.

"...Что?"

На его лице отразилось удивление, когда он уставился в некую точку.

"Фиолетовый?"

Причиной его остановки и удивления была книга на книжной полке. Она светилась фиолетовым.

"Особые специализации не могут быть изменены на другие?"

В этом и заключалась причина его удивления, когда он увидел сияющую фиолетовым книгу. Особую специализацию было невозможно заменить на обычную, так же как и на другую особую. "Только не говорите мне, что она меняет специализацию?"

Ведь его предыдущий опыт говорил о том, что фиолетовые книги меняют специализацию. Но, если подумать с такой точки зрения, дело должно быть не в этом. Чтобы разобраться в происходящем. Су Хёк подошёл к фиолетовой книге.

"Но я же не делал ничего такого."

Он уже прочёл эту книгу. Раз цвет поменялся, это значит, что Су Хёк выполнил некое условие. Но он не делал ничего особенного с того момента, как приходил сюда последний раз. Он приблизился к фиолетовой книге с подозрительным выражением на лице и прочитал ее название.

"О?"

Су Хёк внезапно осознал ситуацию, как только прочитал заголовок. Книга называлась "Магия яда". Но там было не только название, в правом нижнем углу обложки еле заметно было написано ещё одно слово.

"Рapid."

В углу было написано слово "Рapid", В прошлый раз он не обратил на него внимания, потому что оно почти полностью выцвело.

"Великий чародей Рapid? Тот самый Рapid?"

Как он мог не узнать это имя? Рapid был Великим чародеем, основавшим Матаб, а специализацией Су Хёка было "Наследник Великого чародея". Потому не узнать это имя он никак не мог.

"Условием было открытие Двери яда?"

Су Хёк чувствовал, что это наиболее вероятный сценарий.

"Подожди..."

Внезапно ему в голову пришла одна мысль, и он завертел головой, оглядывая окружающие его книги. Он искал книги других магических элементов.

"Здесь нет."

Но не увидел их.

"Если бы они здесь были, то я должен был их сразу увидеть."

Раз уж здесь была книга по магии яда, то должна быть и книга по магии огня. Первой он открыл Дверь огня. Если она есть, то он пока ещё её не нашёл.

"Есть ли она в библиотеке?"

Здесь были места, до которых он ещё не добирался.

"Мне нужно проверить всё сейчас."

Су Хёк крепко сжал светящуюся фиолетовым "Магию яда" в руке и пошёл. Он проходил полки одну за другой, пока его не остановило фиолетовое сияние.

- Она здесь!

Фиолетовая книга нашлась на одной из самых дальних полках. Су Хёк спешно подошёл к книге и вытянул её с полки.

"Как и ожидалось!"

Название книги было "Магия огня". В углу также было написано слово "Рapid", Су Хёк вернулся на своё место для чтения, держа в руках "Магию яда" и "Магию огня".

"Какого вида квесты они дают?"

Он ощущал в себе ожидание новых открытий и представлял, какие квесты получит. Первым делом он открыл "Магию огня" и начал её читать.

Изначальный огонь представляет из себя...

"Хмм?"

Су Хёк наклонил голову, прочитав начало книги..

"Изначальный огонь? Это навык такой?"

Причиной удивления стало заклинание, появившееся в книге. "Магия огня" давала объяснения о свойствах огня и различных видах заклинаний. Но Су Хёк раньше никогда не слышал об "Изначальном огне".

"У меня есть квест на него?"

Он не смог сдержать любопытства и перевёл взгляд со слов книги на окно навыков. Он собрал

Мудрость: 2560(+10)

"...500?"

Он смог прийти в себя только после продолжительного времени.

"Она выросла на 500?"

Его 2060 пунктов мудрости выросли до 2560. Книга дала ему 500 мудрости. Потом, с каменным выражением на лице, он повернулся к следующей книге, "Магия яда".

- Хах...

Он рассмеялся.

"Она тоже?"

Он смотрел на отложенную "Магию яда". "Магия яда" такая же, что и "Магия огня"? Су Хёк тут же открыл и начал читать "Магию яда".

"Здесь тоже отсутствующие заклинания."

В книге "Магия яда" тоже было много заклинаний, которых не было у него в списке, вроде "Изначального огня".

"Это определённо навык, используемый Великим чародеем.

Рapid знал, как кастовать эти заклинания. Тогда, как Су Хёк сможет приобрести их? Он встряхнул головой отгоняя лишние мысли и вскоре закончил книгу.

[Мудрость значительно повысилась]

Появилось то же сообщение, что и после "Магии огня", и книга перестала светиться фиолетовым. Су Хёк, так и не закрывший с прошлого раза вкладку персонажа, перевёл на неё взгляд и посмотрел на обновившуюся характеристику.

"500."

Как и ожидалось, мудрость повысилась на 500. Разглядывая поднявшуюся с 2000 до 3000 мудрость, он подумал.

"Есть ещё восемь таких же книг."

Он прочитал две книги: "Магия огня" и "Магия яда". Но на полках оставались ещё восемь таких книг, и они, вероятнее всего, тоже повысят его мудрость на 500.

"Моя мудрость может подняться на 400 только за счёт этих книг."

Если он откроет все оставшиеся двери и прочитает книги, он может повысить мудрость на 4000. Конечно, открыть оставшиеся двери будет непростой задачей.

"900 уровень..."

Потому что он должен достичь 900 уровня, чтобы открыть все восемь дверей. В любом случае, это непросто.

- Ху...

Со вздохом, Су Хёк поднялся с сиденья, попутно закрыв вкладку персонажа.

- Пока просто почитаю книги.

И направился к книжным полкам.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/7483/1237365>