

Глава 48: Поступление - другое имя для Войны (2)

Когда я уже ночью вышел на улицу, то мне в лицо ударил порыв весьма прохладного весеннего ветра.

Подняв глаза к небу, я увидел исполинский полупрозрачный купол в форме сферы накрывающий собой всю Академию. За ним были видны клубящиеся облака и луна. Я ещё не успел до конца привыкнуть к этому зрелищу.

Подумать только, ради учёбы я уехал из Ангмара, в другое государство...

Конечно, это «обучение за границей» было призвано научить Аиру, как стать достойным и разумным представителем рода человеческого. Тем не менее, это пробуждало во мне воспоминания о школе, я чувствовал, как колотится моё сердце. Это словно вновь вернуться в свою молодость.

Я чувствовал, что снова обрёл то, что можно было бы назвать обычной повседневной жизнью...

- Привет.

Как раз в этот момент кто-то окликнул меня.

Повернув голову, я увидел девушку в белой толстовке и красных шортиках Дельфинах, которая прогуливалась по Академии.

Это оказалась Эльга, чьи слегка вьющиеся золотые волосы были собраны в хвост.

- Что ты здесь делаешь так поздно?

- Я просто вышла прогуляться и случайно наткнулся на тебя.

Случайно наткнулся на меня?

Это могло быть правдой, но, глядя на щеки Эльги, похоже она уже довольно давно находится на улице и успела продрогнуть.

Она ждала, пока я выйду из комнаты Аиры? Нет... Эльга бы так не поступила. Мы ещё даже не начали встречаться.

Эльга огляделась, прежде чем встретиться со мной взглядом.

- Итак, ты возвращаешься после того, как побывал у Аиры? Я слышала, вы составляли расписание?

- Да, завтра запись, так что мне нужно будет встать рано утром и занять место в очереди.

- Это так обременительно. Если бы ты смог занять «место», как я, то мог бы подать заявку прямо сейчас, без всяких проволочек.

Только тогда я заметил платиновую брошь с цифрой «V» приколотую к толстовке на левой верхней части груди Эльги. Вероятно, это была римская цифра обозначающее число 5.

Похоже, Эльга заняла 5-ое место в рейтинге Академии, и ей вручили эту брошь, подтверждающую её высокий ранг.

Тьфу.

Эльга вдруг сплюнула на пол. Затем она спросила тихим голосом, размазывая слюну своим тапочком.

- Итак, что ты собираешься посещать? Я имею в виду твоё расписание. Дай посмотреть.

- Вот, моё расписание.

Когда я показал Эльге своё временное расписание, она посмотрела на него и громко фыркнула.

- Чайная Церемония? Изучение Фей? Понимание древнего языка? Ты просто взял и выбрал себе целую кучу какой-то скукоты! Тебе стоило немалых усилий попасть в Ковчег. Не лучше ли было взять что-то более практичное и ориентированное на сражения?

Эльга жёстко раскритиковала моё расписание.

- Кроме того, большинство твоих лекций начинаются в девять утра, верно? Где твоё свободное время? О чём ты вообще думал? Ты когда-нибудь был в школе раньше?

-

Я чувствовал себя немного оскорбленным, услышав, что пять часов моих трудов, которые я потратил на достижение золотого баланса, вот так вот взяли и оплевали, но я решил

притвориться, что это ничего не значит.

- А как насчет твоего расписания, Эльга? У тебя есть предметы, которые пересекается с моими?

- Я тебе не скажу~.

Что? Тогда зачем мне было показывать своё расписание?!

В любом случае, прошло уже приличное количество времени с тех пор, как я в последний раз встречался с Эльгой.

Вид сочных бёдер этой девушки, поблёскивающих гладкой кожей в лунном свете, начал вызывать у меня весьма определённые позывы, поэтому я поспешил отвести взгляд.

Я был так ослеплён сексуальным желанием в последнее время, особенно вспоминая, что мы творили недавно...

-

-

Вот так мы и шли с Эльгой по прогулочной аллее, не говоря друг другу ни слова.

Мне было неловко просто идти вместе вот так, поэтому я решил о чём-то поговорить

- Это на тебе сейчас одежда, которую предоставляет Академия? Она тебе идёт.

- Да, я надела местный спортивный костюм. В этой штучке оказалось довольно удобно гулять. Я слышал, что её придумал и сшил парень по имени Барон Толстовка.

Барон Толстовка?

- ...Тогда эти шорты наверняка придумал виконт Дельфин?

- ...Без понятия.

Толстовка и короткие шорты для занятия спортом, в моём мире эта модель называлась Дельфинами, которые надеты на Эльге, меня очень заинтересовали.

Это была одежда, которую часто одевали молодые девушки 21 века, когда нужно было по-быстрому выскочить в ближайший продуктовый или ещё куда.

Эльга выглядела удивительно привлекательно в этом простом наряде.

Однако вокруг нас был мир фэнтези в антураже средневековья, так откуда здесь могли взяться толстовки и короткие шортики? Ну, можно предположить, что это странные выверты оригинального романа.

Если углубиться в детали, возможно мы обнаружим, что вещи из других миров как-то попадали в этот сквозь разлом созданный Королем Демонов Соломоном Ангмаром?

Следовательно, это объяснило бы наличие в этом мире такого обилия разных вещей, не вписывавшихся в средневековое фэнтези, таких как толстовки, шампунь, а также современные туалеты и умывальники.

Все ученики Ковчега были Чемпионами или стремились ими стать.

В свою очередь Чемпионы самым тесным образом связаны с разломом скрытым за барьером и часто приносили добычу с той стороны, поэтому не было ничего удивительного в том, что именно у них имелись самые современные артефакты и снаряжение.

Пока я думал о том о сём, Эльга заговорила.

- Где находится твоё общежитие? Я провожу тебя туда.

- Оу, вот как?

После чего я вместе с Эльгой направился в сторону общежития Бронзового Класса «Зал Истины». Хотя обвитое виноградной лозой кирпичное здание выглядело ветхим, это было место с богатой историей.

Что скажет Эльга, увидев его?

Возможно, что-то вроде: «Как ты вообще можешь жить в таком месте?!»

Однако из уст Эльги вышли неожиданные слова.

- Зал Истины... Здесь когда-то жил мой отец.

- Правда?!

- Да. Наша семья получала образование в Ковчеге из поколения в поколение. Я действительно не хотела сюда поступать. И всё же, я здесь...

Это первый раз, когда я услышал об этом.

В оригинальном романе об этом не упоминалось ни словом.

Тот факт, что Рейнхард когда-то жил в этом старом общежитии...

Напротив, не было бы ничего удивительного узнать я, что он жил в роскошной отдельной комнате, предназначенной для однозначных номеров.

Так, почему...?

- В любом случае, тебе следует идти. А мне ещё нужно сделать ещё несколько кругов.

После этих слов, Эльга убежала.

Я хотел ещё немного поговорить с ней, поэтому мне стало немного жаль, что она так просто исчезла.

Я, чувствую сожаление?

Я... на самом деле не хотел расставаться с Эльгой?

... Должно быть это скорое начало учёбы заставляло меня чувствовать себя беспокойно.

Так или иначе, я вошёл в здание общежития. Миновав скрипучий деревянный коридор и лестницу, я добрался до 3-й комнаты в дальнем левом углу 3-го этажа.

Комната номер семь.

Это была комната Тэо, ученика Бронзового Класса.

* Кланк, скрип~.*

Войдя я услышал, как несколько человек сопят и храпят.

Этих ребят можно было бы назвать моими соседями по комнате, но я не знал кто они, так как

ещё ни разу не разговаривал с ними.

Одного вроде как звали Бенджамин, а второго... Уолтер?

У меня плохо отложилась в голове эта информация, потому что это были имена, которые не имели никакого значения, но всё же не думаю, что я ошибся.

Хотел бы я, чтобы они были порядочными парнями...

Лениво крутя в голове мысли, я лёг на кровать.

Завтра откроется запись для выбора предметов.

Завтрашний восход солнца ознаменует начало нового учебного года...

Шорох, шорох.

Внезапно, я услышал кто-то лежащий на соседней с моей кровати стягивает с себя одеяло. Я также отчётливо слышал, чьи-то шаги по полу, как кто-то приближается к моей кровати.

—Он спит?

—Не, не думаю. Он же только пришёл.

Шум и эти перешёптывания очень мешали...

Приведёт ли это к чему-то плохому?

Неужели убийцы последовали за мной даже сюда?!

Я не знал, что тут происходит, но лучше бы им меня не трогать!

<http://tl.rulate.ru/book/74823/2772594>