

## Глава 6: Зловещий цветок Аира (1)

Если бы мне пришлось описать главного героя романа «Охотник на злодеев» одной фразой, то это был бы: «Тёмный Герой».

Главный герой-психопат представлялся автором, как ещё более страшное зло, безжалостно искореняющее всех злодеев населяющих этот прогнивший мир. В процессе он обзаводился союзниками, повергал злодеев и пожинал многочисленные плоды своей борьбы.

Довольно захватывающее развитие событий не так ли? Этот роман являлся самым топом в жанре, где главного героя книги изображают злодеем. Поэтому нет ничего удивительного, что в какой-то момент я наткнулся и прочитал его.

Однажды, когда история была ещё в середине написания, под книгой появился комментарий следующего содержания.

□Почему бы не убить 'его', когда убиваешь всех остальных? □.

Речь, конечно же, шла об одном конкретном персонаже-злодее. Этот злодейский персонаж, Тэо, всегда увеличивал количество комментариев при каждом своём появлении.

Находились даже те, кто горячо требовал от автора пожестче казнить Тэо, независимо от того, появлялся он в главе или нет.

Одним из них был я...

□Разорви этого ублюдка на куски!□

... Черт.

Возможно, фраза «Однажды Тэо был казнён в соответствии со своей кармой», была добавлена в этот роман из-за меня...

Может, это действительно была карма?

Я был наказан?

Нет, за что меня наказывать? Что я сделал плохого?

Я жил простой жизнью, много и честно работал. Что плохого в том чтобы читать и комментировать некоторые романы в свободное время?

Теперь прошлое выглядело жизнью, похожей на счастливый сон.

С такими мыслями я прилёг на кровать.

Конечно же, перед сном я не забыл проверить, закрыты ли все окна и исправно ли работают барьерные камни, установленные у входа в дом.

Я бы совсем не удивился, если бы однажды внезапно умер где-то, когда-то.

Черт возьми, возможно, под моей кроватью прямо сейчас прячется убийца.

- .....

...Разве это не вариант?

\*Бусьрук, бусьруку...\*

Прислушавшись, я определённо услышал, как кто-то ползает под кроватью.

После множества преодолений себя с тех пор, как моё тело стало таким, я был уверен, что моя чувствительность сравнима с чувствительностью жаждущего оленя, пьющего воду из реки, кишасей крокодилами.

Там действительно что-то пряталось!

Я осторожно вытащил кинжал, который лежал под подушкой.

- Когда собираешься убить человека, лучше всего целиться ему в шею или в глаза. Главное, не колебаться.

Вспоминая, как Эльга когда-то учила меня убивать, мои ноги медленно коснулись пола.

\*Сеук\*-

Но когда мои босые ноги коснулись тёплого ковра, ничего не произошло. Неужели убийца хотел, чтобы я сначала заснул?

На какое-то время я занервничал от этой мысли.

\*Кеонгкеонг.\*

- Ах...

Этот звук, доносящийся с пола, успокоил моё напряжённое тело, как расслабление резинки после тугого натяжения.

- Что? Ты не ассасин.

Да, ассасин никак не мог проникнуть в дом, пока он находится под защитой барьера. Наверное, я был очень мнителен, потому что сегодня у меня было много работы.

Когда я опустил голову под кровать, то увидел пару чёрных бусинок глаз, скрывающихся под ней.

- Когда ты успела юркнуть сюда?

— Кеонгкеонг!

Стоило мне протянуть руку, как появилось что-то маленькое. Существо, которое пискнуло, оказалось, кто бы только могу подумать, белкой.

Да, именно белка.

В этом мире белки щебетали и плакали. Я не знаю почему, но это так.

Но опять же, какие звуки белки изначально издавали? Это было чириканье или писк?

...Неважно.

- Иди сюда.

Когда я раздвинул ладони, белка, размером чуть меньше моей ладони, стремительно вскарабкалась на мою руку.

— Кеонгкеонг.

Этот малыш со шрамом на левом глазу был полосатой белкой, которая жила на дереве на соседней улице и часто появлялась в моей комнате, как сейчас.

- Ты юркнул за мной, пока я открывал и закрывал дверь?

— Кеонгкеонг.

Она была довольно умной, поэтому я иногда подкармливал её. К тому же она оказалась довольно дружелюбной, достаточно, чтобы вступать в контакт с людьми. Поэтому я часто игрался с ней.

- Подожди-ка...

Я взял миндаль с деревянного столика рядом с кроватью и протянул его белке. Малыш взял и начал смешно покусывать его, а затем пошевелил передними лапами, как бы прося добавки.

— Кеонгкеонг!

- У меня больше нет миндаля. А не хочешь попробовать вот это? Оно с мятным вкусом.

— Кеонгкеонг!!!

- Ладно, малыш. Похоже, ты не очень разборчив.

Наблюдая за миленькой белкой с двумя пухлыми щёчками, я чувствовал, что все сложные проблемы, которые витали в моей голове, отпускают меня.

Как и ожидалось, животные были добрыми.

Эти ребята не интриговали и не вынашивали никакого зла.

Они просто ели, спали, играли или лазали по деревьям. Они инстинктивно жили мирной жизнью. Поэтому я чувствовал некий уют, когда проводил с ними время.

Когда я общался с животными, я мог позволить себе быть обычным человеком, а не злодеем Тэо.

- Ты единственный, кто на моей стороне, не так ли?

Я протянул указательный палец и почесал шёрстку на голове белки.

– Кеуреуреунг!

Затем, словно насмехаясь над моими словами, выманив у меня еду, она убежала и куда-то исчезла...

Неблагодарный сопляк.

Я по твоему что, автомат раздающий бесплатную еду?

Но я был рад, что под кроватью не скрывался убийца. Теперь, когда напряжение спало, усталость обрушилась на меня словно бетонная плита.

Мне пора ложиться спать, завтра предстояло сделать много работы.

Кто знает, насколько скоро изволит появиться чёртв герой.

Я сказал Аире, что хотел бы взять завтра выходной. Мне нужно было рано встать и сразу же отправляться на рынок.

\* \* \*

Город Монархов, где находился Дворец Ангмара, был таким же большим, как Сеул в наше время.

Возможно он уступал в населении, ходя людей здесь всё равно было огромное количество, но вот размерами они точно схожи.

Если я правильно помню, он был описан как: «Город, окружённый высокими горами с широкой быстрой рекой», так что он действительно ощущался как Сеул.

Но если бы я попытался использовать свои скудные познания, чтобы добавить немного больше нюансов...

Не будет ли этот город ближе к Ханьяну, перед концом Старой Корейской Империи, а не к современному Сеулу?

За исключением аккуратного центрального района, где жили люди обладающие влиянием или деньгами, здесь было не так много чистых дорог.

Все потому, что город Монархов был местом, где бесчинствовали нищие и грабители, процветали жулики и мошенники, а также взращивалась тирания псевдорелигиозных культов.

В свои редкие отпуска, я часто гулял по городу вот так. От чистых улиц центрального города до грязных окраин.

Можно было узнать много нового, прочувствовав воздух, которым дышит основная часть жителей. Кроме того, нет ничего лучше, чем лично пройтись по рынку, чтобы понять настроения людей, а также увидеть их истории.

—Посмотрите-ка, вот там! Это же идёт Чемпион!

—Точно, это у него на спине Святое Оружие? Выглядит интересно.

Чемпион?

Когда я шёл по грязной дороге с накинутым капюшоном, я рефлекторно повернул голову.

Там я увидел человека, который значительно выделялся среди толпы людей.

<http://tl.rulate.ru/book/74823/2539296>