

Небо было темным. Большинство жителей города Западного Вета уже уснули, лишь в нескольких домах ещё горел свет.

Робб взял большую бочку, поставил её во дворе и искупался.

Воистину, без сомнения, теплую ванну нужно было принимать во дворе. В помещении мыться казалось тоскливо, а на свежем воздухе - комфортно. На небе были видны звезды, а чёрная сосна за часовней становилась огромным чёрным силуэтом с большим чувством градации. В то же время ветер струился по поверхности воды и спокойно гладил его по голове. Это было поистине непередаваемое ощущение комфорта.

Кроме того, маленькая служанка была очень счастлива. Она не стеснялась, когда он входил в ванну, но отвернулась, увидев, что Робб раздевается. Она подождала, пока Робб сядет в воду, а затем переместилась и встала рядом с ним с ярко-красным лицом.

Всякий раз, когда Робб говорил, что вода остывает, она бежала на кухню, приносила горячую воду, которая кипела всё это время, и давала её Роббу.

Конечно, он не собирался торопиться в такой удобной ванне. Так получилось, что Робб отмокал целый час. Лилиан уже вскипятила два больших котла воды, а он всё ещё не закончил купаться.

- Хозяин... Когда я ходила на кухню за водой... я услышала странный звук на кладбище за часовней, шуршание, как будто там что-то копают, - Когда Лилиан вернулась с горячей водой, у нее было испуганное выражение лица, как будто она была искренне встревожена.

Робб подумал: «Это нормально, что девушки боятся кладбищ!»

Он улыбнулся и успокоил её:

- Не бойся, всё в порядке. Не забывай, что я священник. Ни одна нежить не посмеет появиться передо мной со святым светом в руке.

Его слова успокоили Лилиан. Со священником Церкви Света здесь нечего было бояться. Кстати говоря, за церковью строились кладбища, чтобы души умерших могли как можно скорее вернуться к Богу Света, и именно поэтому "свет" можно было использовать для подавления нежити.

Она кивнула и сказала:

- Пока хозяин рядом, я не боюсь.

- Конечно, отлично!

После некоторого времени пребывания в ванне вода стала холодной. Робб улыбнулся:

- Ты должна снова нагреть воду.

Лилиан быстро побежала на кухню и вскоре вернулась с горячей водой с испуганным выражением лица:

- Хозяин, с кладбища действительно доносится какой-то звук. На этот раз это не только копанье, но и такие... такие звуки, как будто кости двигаются и трещат. Это так страшно... Хозяин... Не хочешь ли взглянуть?

- Я хочу принять ванну. Мне лень смотреть. Какие кости двигаются? Максимум, из могилы выползло несколько скелетов, то есть король скелетов. Ничего особенного.

Слушая, как он преуменьшает ситуацию, Лилиан внутренне плакала. Она подумала: «Хозяин, если король скелетов действительно существует, то весь город Западного Ветра, ох, вернее, сотня миль в окрестностях города, будет стерта с лица земли армией нежити. Как можно недооценить появление короля скелетов?»

- Но... но... - начала Лилиан. - Кладбище - это часть часовни. Если на кладбище что-то случится, твоя репутация будет запятнана.

Когда она произнесла эту противоречивую фразу, Робб неожиданно задумался... «А? Верно. Кладбище - часть моего имущества, которое также является моей недвижимостью. Если в моей самой дорогой недвижимости есть что-то подозрительное, мне нет смысла не позаботиться об этом».

- Что ж, тогда давайте просто посмотрим, - Робб неподвижно лежал в бочке, но тайком сменил класс на "Рейнджер" и активировал "Обнаружение".

Его зрение сразу расширилось, обнаружение могло обеспечить Роббу поле зрения в 5000 ярдов, а у рейнджера был навык "Ночное зрение", так что ночь не влияла на его зрение.

Он посмотрел вдаль, на кладбище, расположенное на холме за церковью.

Присмотревшись, он увидел три надгробия, опрокинутые на землю, три мрачные ямы перед ними, и три скелета выскребали грязь из ямы, словно пытаясь выбраться наружу.

- Скелет действительно выполз из могилы, - сказал Робб.

- А? А-а-а! - закричала Лилиан. - Скелет?

- Не кричи. Это всего лишь несколько скелетов. Чего тут кричать, - затем Робб добавил. - Забудь об этом. В конце концов, это моя недвижимость. Я должен позаботиться о ней и вернуть эти скелеты в их могилы. Если они сбегут, то, когда горожане придут почтить их память, они поймут, что останки их близких исчезли. Разве не будет жалко, что они даже не могут отдать дань уважения?

Робб вылез из бочки, а Лилиан поспешно отвернулась и, заложив руки за спину, протянула кусок сухой хлопчатобумажной ткани. На самом деле, если бы она не повернула голову, Робб бы застеснялся. Он был ещё восемнадцатилетним девственником, и ему было невыносимо стоять перед маленькой девочкой голым, но девушка первой отвернула голову, и ему удалось сохранить спокойствие. Игра в разбойника всё ещё зависела от того, кто первым сдастся!

Он взял хлопчатобумажную ткань и вытер тело. На нем уже не было прежней футболки и джинсов. Обычные люди любили носить свободную одежду после принятия ванны. Он взял у Лилиан пижаму и надел их на своё тело:

- Хорошо! Я пойду на кладбище. Лилиан, подожди здесь, если боишься.

- А? Я... Я хочу пойти на ..... - заикаясь заговорила Лилиан. - Оставаясь здесь, я боюсь ещё больше. Что, если скелет вдруг вылезет, когда ты уйдешь?

- Ерунда! Скелеты ниоткуда не вылезают! - Робб улыбнулся и сказал. - Если скелет захочет вылезти, то сначала нужно, чтобы скелет был похоронен под землей.

- Я не знаю, хоронят ли скелеты в переднем дворе....

- Неважно, пойдем. Кстати, захвати лопату, мы потом что-нибудь закопаем, - Робб не возражал против того, чтобы за ним шла девушка; скорее, ему нравилось, когда за ним шли. Изначально это было утомительным занятием, но с девушкой это было бы гораздо интереснее. Девушка молилась, чтобы все прошло гладко, что было гораздо удобнее, чем если бы за ним следовало несколько скупых мужчин, кричащих то же самое.

Лилиан осторожно шла следом, держа в руках лопату, и вскоре они добрались до кладбища. Кладбище было небольшим, всего несколько сотен могил. Это объяснялось тем, что городок Западного Ветра был маленьким, с небольшим населением и короткой историей.

Когда Робб вошел на кладбище, он увидел, что не только три могилы, которые он видел, но и десятки могил были пусты. Присмотревшись к следам на ямах, из которых они выкапывались, он понял, что они копали и выкарабкивались несколько дней. Он ещё даже не был в городе Западного Ветра, когда они начали.

Раньше его это не волновало, и он не говорил об этом. Но теперь, когда он был здесь, он явно больше не мог позволить им выползать из могил. Позже он наконец наткнулся на скелет, который выползал из своей могилы.

Увидев живой скелет, выползающий из могилы, Лилиан испугалась и схватилась за подол одежды Робба, дрожа всем телом.

Робб с первого взгляда понял, что она почти не боится. Просто в неё вселился "Страх". Все неживые существа обладали определенной степенью "ауры страха", которая может напугать психически слабых людей. Чем мощнее нежить, тем сильнее её "аура страха" и тем больше радиус её действия.

Причина, по которой Лилиан выглядит так, - аура страха. Хотя скелет-солдат - один из самых слабых монстров-нежити, он всё же смог немного напугать Лилиан, но не настолько, чтобы заставить её убежать.

Робб взял её за руку левой рукой и использовал святую магию "Рассеивание". После этого поток теплого света развеял её страх без следа. Разум Лилиан прояснился, а её дрожащее тело окончательно успокоилось.

Робб присел на корточки, сложив обе руки на груди, и посмотрел на скелет, ползущий перед ним.

Скелет копал обеими руками, расширяя устье ямы, и понемногу полз вперед. И тут он наконец заметил сидящего перед ним на корточках светловолосого мужчину в пижаме.

Скелет уставился на Робба своими впалыми глазами, затем открыл рот и проревел:

-Треск! Скрип!

- Раздавлю голову, - затем Робб положил руку на череп скелета и сильно надавил на него. - Возвращайся в свою могилу и никогда не выходи, чтобы не пугать мою маленькую служанку.