

Робб:

- Я повторяю, не могли бы вы перестать пребывать в оцепенении и ответить на вопрос, который я вам задал! Сколько стоит эта броня?

Робб до сих пор не знал системы цен этого мира. Ведь на разных игровых серверах, не говоря уже о разных мирах, цены были разные.

- Э? - как только торговец очнулся, он быстро поднял голову, сел с прямой спиной и встревоженно сказал. - Простите, мистер Робб, я случайно увлекся этим, потому что мастерство изготовления этой кожаной брони из кожи летающего дракона настолько превосходно... О, клянусь, я никогда в жизни не видел такого изысканного мастерства. Это работа как минимум мастера Кожевника.

Робб подумал: «Этот торговец немного проницателен, но, в конце концов, он всё ещё мелкий бизнесмен, который играет. Боюсь, он мало что видел в мире. Это явно сделал гроссмейстер, но он говорит, что это "по крайней мере уровень мастера", то есть его способность оценивать работает только до уровня мастера, но он не может понять превосходное снаряжение выше этого уровня».

Робб постучал по столу.

- Вы наполовину правы, но недостаточно точны. Эта броня действительно выше уровня мастера, но, если быть точным, она сделана "гроссмейстером Кожевником".

- Гросс... гросс... гроссмейстер? - торговец был так напуган, что его подбородок чуть не упал на стол. На всем континенте было всего два или три гроссмейстера по выделке кожи. Поэтому его удивило, что священник по имени Робб, смог сделать что-то подобное.

Робб сказал:

- Ну теперь, за сколько её можно продать?

Торговец вытер пот, выступивший на лбу, и прошептал:

- Хотя её сделал гроссмейстер-Кожевник, её материал - это кожа двуногого летающего дракона. Как вы знаете, кожа двуногого летающего дракона не считается высококлассным материалом. Хотя она и превосходит шкуру кабана и ящерицы, но значительно уступает шкуре настоящего дракона, бегемота, леопарда и других чудовищ, поэтому она гораздо хуже. Это не может быть настоящим артефактом. Следовательно, это не может быть настоящим артефактом.

Робб кивнул:

- Верно, в этом есть смысл.

Торговец сказал:

- Её не будут покупать самые богатые люди, а только некоторые аристократы среднего класса и искатели приключений, которые не могут позволить себе заплатить много денег, так что... если на этой кожаной броне выгравировано имя самого мастера, который может доказать, что их сделал знаменитый мастер, они должны стоить 500 золотых монет.

Робб перебил его:

- В гравировке нет необходимости. Человек, сделавший эту броню, не знаменитый Кожевник. Он эксцентричный отшельник, который не любит общаться с другими. Он неизвестен миру... поэтому на кожаной броне вообще нет никакой гравировки.

- О, неизвестный мастер, тогда она может стоить не более двухсот золотых монет. И даже за двести ее не продадут, потому что покупатели будут сомневаться, действительно ли её сделал гроссмейстер-Кожевник. Как вы знаете, большинство людей не так хорошо, как я, умеют оценивать вещи. Они могут судить об их стоимости только по тому, кто их изготовил. Такой проницательный торговец, как я, может понять, что это, по крайней мере, сделано мастером, но я не могу сказать, сделано ли это гроссмейстером. Так что...

- Понятно, - Робб улыбнулся. - Итак, наговорив столько полезного и бесполезного, вы, наверное, в душе думаете о том, по какой цене вы у меня купите и как извлечете наибольшую выгоду, верно? Итак, вы хотите купить её по цене уровня мастера, затем отвезти в столицу святых и продать по цене гроссмейстера, чтобы заработать кучу денег.

Лицо торговца покраснело:

- Простите, это инстинктивная реакция торговца.

Робб сказал:

- Итак, по какой цене вы хотите купить её у меня?

Торговец дважды рассмеялся:

- Сто золотых монет"

Робб сказал:

- Тогда вы отвезете её в столицу святых и продадите за двести золотых монет, получив прибыль в сто. Это хороший бизнес.

Лицо торговца покраснело, и он сказал:

- Господин Робб, разве я не должен платить за перевозку? Если вы понесете её в столицу, чтобы продать самому, вам придется проделать долгий путь, а потом еще и искать повсюду покупателя, не так ли?

Сказав это, он немного виновато посмотрел на Робба и подумал: «Похоже, он собирается еще немного поднять цену».

Однако Робб не стал этого делать. Хотя он и насмеялся над торговцем, пытавшимся получить большую прибыль, он вовсе не собирался торговаться. Для него броня из кожи летающего дракона была обычным товаром. Он был слишком ленив, чтобы из-за такой мелочи тратить своё драгоценное время. Время - это то, что нужно использовать для лени, а не для дела.

Он сказал прямо:

- Вот что я вам скажу: если вы дадите мне сто золотых монет, а также эту девочку, то кожаная броня летающего дракона будет ваша.

- Э? Правда! - обрадовался торговец и поспешно решил. - Тогда решено.

Похоже, он боялся, что Робб передумает, и махнул рукой двум слугам, которые подтолкнули девочку. Она подбежала к Роббу и неподвижно стала позади него.

[Робб приобрел служанку].

Повернув голову, Робб взглянул на лицо девочки и увидел, что она испытывает явное облегчение. Её глаза были полны радости, и она казалась довольной тем, что её продали Роббу.

Робб понял, что быть священником Церкви Света было весьма полезно. Даже купив служанку, он почувствует себя очень счастливым. Он мог бы использовать эту личность и в будущем. Ведь статус священника Церкви Света был действительно очень полезен, и даже покупка служанки заставляла служанку чувствовать себя очень счастливой. Он мог бы сохранить эту личность и в будущем. Не было никакой необходимости лишаться этого статуса, разве что в крайнем случае.

Торговец вернулся в свою комнату, вскоре достал мешок и положил его перед Роббом, открыв его, полный золотых монет:

- Здесь сто золотых монет. Пересчитайте их.

- Не нужно считать, - Робб убрал мешок и с улыбкой сказал. - Не думаю, что вы осмелитесь разыгрывать передо мной фокусы.

- Никто не смеет обманывать священника Церкви Света!

- Что ж, это была приятная сделка, - Робб встал и сказал. - Я возвращаюсь в часовню. Думаю, скоро вы заработаете много денег в столице Святых. До свидания.

Торговец улыбнулся и сказал:

- Мистер Робб, я только одного не понимаю. Как вы... как вы сделали эту броню из кожи летающего дракона в этой маленькой комнате? Куда делся большой рулон драконьей кожи? Она не могла быть сделана за такое короткое время, верно? Это невозможно по времени.

Робб понизил голос и загадочно сказал:

- Я скажу только вам, больше никому. Только что, войдя в маленькую комнату, я сразу же использовал Свиток Телепортации (прим. - да, тот самый, который требует много времени для активации), чтобы телепортироваться на сотню миль, разыскал своего друга, мастера Кожевника, и отдал ему кожу двуногого дракона. Затем он сделал мне броню из кожи летающего дракона, а потом я отправился обратно.

- Ого, понятно, - лаза торговца снова загорелись. - Это..... Вы можете обратиться к нему за помощью в изготовлении чего-нибудь в будущем? Я.... Я готов покупать на протяжении длительного времени!

Робб рассмеялся:

- Это зависит от того, в хорошем ли настроении будет мой друг. Скажу вам, что он очень ленивый человек, который давно уже не занимается изготовлением этих никчемных предметов.

- Неужели? Какая жалость!

<http://tl.rulate.ru/book/74821/3495924>