

Черт возьми. Какое облегчение иметь Аззи. Я мог бы что-то сделать с человеком, но с таким зверем? Пощадите меня.

Я обычный парень. Я даже не смог бы выиграть 1 на 1 у обычной лошади. Если бы меня выставили против этого огромного, неумирающего, нереально сильного Кровавого Коня... Я бы, наверное, просто превратился в лужу крови. У Регрессора может быть способ победить, но не у меня. У меня не было выбора, кроме как обратиться к Аззи.

Наблюдая, как передо мной разыгрывается мифическая битва, я пробормотал себе под нос.

— Мм. Она в невыгодном положении.

Укус — основной способ нападения собаки. Она стремится вцепиться в горло и нанести решающий удар, сотрясая и ломая позвоночные кости одним ударом. Но Аззи столкнулась с Кровавым Конем Ралионом, зверем, превратившимся в бессмертное существо благодаря силе вампира. Это был бессмертный монстр, который мог бесконечно регенерировать утраченную плоть, даже разорванное горло.

— Благодаря псевдосолнцу она могла победить, разорвав Ралиона на части десятки тысяч раз и уничтожив его существование, но я сомневаюсь, что Финли будет просто смотреть.

Аззи потребуется некоторое время, чтобы полностью устранить Ралиона. Путь победы теперь лежал в моих руках.

— Ну во всяком случае. Аззи проложила нам путь. Ты начинаешь чувствовать себя лучше?

В своем буйстве Аззи проложила путь смерти и кровопролития. В конце его глупая вампирша стояла как марионетка, потеряв рассудок. Она была даже больше похожа на куклу, чем марионетка, которой я управлял. Тц-тц. Я не мог скрыть жалости в голосе.

— Готов врезать по голове этой сумасшедшей старушки?

— ... Ты такой злой.

Один глаз Регрессора был малиновым, как будто пропитанным кровью.

— Я готов. По крайней мере, теперь я могу двигаться. Но...

Ее руки жалобно дрожали. Дрожь усилилась, когда она указала на вампира Чун-энгом, настолько, что я чуть не порезался, стоя рядом с ней. Как раз когда я задавался вопросом, были ли это новый вид метода убийства, она начала говорить.

— Невозможно направить мой меч на Тырканзяку. Ее Изначальная Сущность спряталась в каждом уголке моего тела. Я могу атаковать, как захочу, других фамильяров, но когда я пытаюсь нацелиться на хозяйку Сущности, она активируется и вмешивается.

— Подожди минутку. Это значит?

Регрессор повернулась ко мне с опустошенным лицом.

— Я не хочу этого говорить... но, пожалуйста. Ты единственный. Я расчищу путь, а ты... ты спаси Тыркканзяку.

— Я?

Я взволнованно посмотрел в сторону вампира. Она хотела, чтобы я прошел через всех оставшихся там темных рыцарей, победил зачинщика всего этого Финли и пробудил вампиршу?

Ну давай же. Если бы это было возможно, меня бы не посадили сюда.

— Это слишком тяжелое бремя для меня.

— Не будь... таким драматичным. Я знаю о том, что ты скрываешь свою силу.

Как я должен скрывать силу, которой у меня изначально не было? Это не похоже на сборщика долгов, сдирающего деньги. Или что, сила просто появится из ниоткуда, если ты ей прикажешь?

В то время как я потерял дар речи в недоумении, она продолжала говорить с затрудненным дыханием.

— Я знаю, что у тебя есть скрытые мотивы. Я знаю, что ты скрываешь свою истинную силу! Но прямо сейчас нам нужно спасти Тырканзяку, даже если для этого придется использовать эту силу!

Взгляд ее глаз был слишком искренним и прямым, до такой степени, что мне было трудно поверить, что она находилась в разгаре кризиса. Как она могла так непоколебимо доверять другому человеку, когда сталкивалась с неминуемой смертью?

На мгновение завороченный ее словами, я прочитал ее мысли.

«Если он не спасет её. Если он воспользуется этой возможностью, чтобы избавиться от Финли и попытаться заполучить Тырканзяку! Со следующего цикла можно считать его врагом!»

Я вздрогнул. Все мое будущее было взято в заложники.

Нет, если подумать, она точно не была в кризисе. Если бы я вел себя подозрительно в этом жизненном цикле, то меня бы преследовали и убивали в следующих жизнях. И что мне делать.

Уф... казалось, у меня не было другого выбора, кроме как попробовать. Для настоящего и будущих меня. Так трудно получить халяву в жизни...

Я бросил взгляд в сторону вампирши и Финли. Маленькое солнце отбрасывало красное сияние, освещая землю, и из-за хаоса, который устроила Аззи, среди темных рыцарей образовались промежутки. Тьма замедлялась перед светом, и Финли кашлял кровью.

Хм? Подождите. Сработает ли это?

— Ну, если все пойдет хорошо, я думаю, я смог бы просто повернуть это.

— ... Хех. Я думал, что ты это скажешь.

Регрессор ухмыльнулась, даже когда у нее изо рта шла кровь. Мои плечи отяжелели от ответственности. У меня не было возможности закончить все так круто, как она ожидала, но что ж...

— Ты можешь использовать магию, да? Не мог бы ты наложить на меня заклинание?

— Но моя магия поддержки не особенно впечатляет. Я сомневаюсь, что это сильно поможет тем, кто уже силен.

Но это поможет. 1000 плюс 10 — увеличение на 1%, а 10 плюс 10 — двойное усиление.

— ...Тем не менее, думаю, в этом нет ничего плохого. Подожди секунду.

Регрессор кивнула и убрала Чун-Аэнга. Восемь элементов ветра, облака, дождя, росы, льда, снега, грома и молнии. Это была магия, которая направляла силу неба и ветра через Чун-Аенг,

лезвие сжатого пространства. Регрессор приготовила свое единственное и самое мощное заклинание поддержки из Восьми Элементов.

— Искусство небесного клинка, нежный ветерок.

Пространство, окутывающее меч, полностью распуталось, расправляясь подобно разбросанным нитям, деликатно обернувшем мое тело.

Выжав ману, Регрессор объяснила натужным голосом.

— Все твои действия отныне будут сопровождаться благословением ветра. Он будет дуть, куда бы ты ни пошёл. Даже пылинка не сможет преградить тебе путь. Благословение, окружающее тебя, защитит твоё равновесие от любого порыва ветра. Пока ветер на твоей стороне. Оседлай его потоки.

— Отлично. Теперь мне просто нужно достать свое оружие.

Пока я открывал сверток на спине, Регрессор схватила Чун-энг и шагнула вперед.

— Я выиграю время. Приготовься.

Регрессор слегка скрутила Чун-Аэнга. Ее меч был тонким лезвием, способным пронзить что угодно, но он оказался неэффективным против фамильяра вампирши, существа, созданного из тьмы и крови. Независимо от ран, которые она нанесла бы, он мог просто восстановиться.

Вот почему Регрессор отказалась от резкости. Вместо этого она держалась за широкий бок Чун-энга, обнажая его широкую поверхность. Хотя ему не хватало толщины, у него была достаточная ширина, чтобы ловить ветер своим лезвием. Пожертвовав его всепроникающей остротой, она вместо этого приняла свирепый ветер.

Регрессор пробормотала название своего следующего Искусства.

— Искусство Небесного Клинка, Изменение Формы Клинка.

Ветер ворвался в Чун-энге, как будто он вызвал трещину в реальности, наполнив его тонкое лезвие властной аурой, способной заполнить бездну. Рычание ветра, похожее на низкий рокот огромного зверя, эхом разнеслось по бескрайнему небу, как гром.

Охваченный ветром, Чун-энг принял форму колоссального веера, вызывая оглушительную вибрацию. Регрессор подняла силу, окутывающую ее оружие, и...

— Разрушитель Волн, Танец Хаоса!

Она выпустила широкую горизонтальную дугу. В следующий момент я почувствовал, как все мои волосы встали дыбом. Несмотря на то, что это невидимо для глаза, его присутствие было ощутимо — сила, больше похожая на хлыст, чем на ветер, буря чрезвычайно сжатой силы.

Буря пронеслась по рядам темных рыцарей, рассеяв их. Даже плотные черные энергии, собравшиеся на земле, рассеялись, как песчинки в форме дуги. Их линия фронта была стерта в одно мгновение.

Регрессор кусала губы, схватившись за грудь, когда кричала мне.

— Я расчистил путь! Иди сейчас!..

Затем она посмотрела в мою сторону и пошатнулась от шока.

— Что?! Что ты держишь?!

— В смысле? Знаешь, мне тоже нужно оружие.

— Каким местом это оружие?!

Разве это не очевидно? Я наткнулся на оружие, когда искал что-нибудь, что можно взять с собой. Меч, который был самым эффективным в бою... Нет, в уничтожении крови вампиров.

— Смотри, правая рука бессмертного! Бессмертный Правик!

— Зачем тебе она?!

В этот момент на меня бросился темный рыцарь, который лежал на земле, чтобы сопротивляться ветру. Он стал удобным и своевременным мешком с песком. Я использовал правую руку бессмертного против моего приближающегося противника, толкнув его извивающуюся отрубленную часть вперед. Темный рыцарь попытался нанести ответный удар своим острым мечом, но...

— Бессмертный Страааайк!

В тот момент, когда клинок тьмы коснулся руки, он рассыпался, как мокрый песок. Плоть землянина была проклятием крови вампиров. Правой рукой бессмертного я заразил саму вампирскую силу и вонзил ее в грудь темного рыцаря, не теряя импульса.

В одно мгновение все тело темного рыцаря застыло и начало рассыпаться. Его тело не регенерировало, потому что кровь, смешанная с нечистотами, была вне контроля вампириши.

Быстро убив темного рыцаря, я развернул руку и воскликнул, чтобы мир услышал.

— Потому что это абсолютное оружие против вампиров!

Какое-то мгновение Регрессор смотрела в оцепенении. Потом она начала визжать.

— Это рука, а не оружие! Правая рука бессмертного!

— Тело — это меч. Вот что значит быть Единым С Клинком. Как я могу воспринимать её как

отдельную часть себя?

— Это даже не твоя рука!

Я поднял правую руку и показал регрессору, как крепко его рука сжимала мою.

— Рукоять была сделана специально так, чтобы она никогда не выпадала из моей руки! А поскольку она никогда не соскользнет, не будет ли безопасно называть это продолжением моей руки?

— Рука бессмертного просто держит тебя!

Буп, буп, буп. Мне не нужно было вкладывать силу в рубящие удары или вес в колющие удары. Путь меча? Владение мечом? Меч Ки? Это не что иное, как техники, к которым прибегают слабые. Все, что требовалось, это нежный удар плотью бессмертного, чтобы нейтрализовать силу вампириши и превратить его фамильяров в простую кровь.

И такой впечатляющий вид заставил серьезно задуматься даже Регрессора.

— ... Возможно, это не так неплохо.

— Хе-хе. Я знал, что ты поймешь. Мы оба холодные прагматики, ты и я.

— Это нормально так размахивать ею?

— Конечно.

Я повернул правую руку наполовину, прежде чем добавить небрежное замечание.

— Только... жаль, что у её прочности есть предел.

<http://tl.rulate.ru/book/74815/3192659>