От моей насмешки у Финли чуть глаза на лоб не полезли.

— Сволочь!

Он яростно закричал, вены на его шее вздулись. Тьма задрожала в ответ на его ярость. Легионы за легионами рожденных в тени воинов шевелились за пределами света.

— Я научу тебя тому, почему нас называют дворянами ночи!

В этот момент Регрессор швырнула сферу в руке, отправив ее в полет по воздуху Тантала.

То, что она бросила, было вулканической слезой, красной сферой, содержащей огонь земли. Несмотря на то, что она все еще была целой, она излучала огромное присутствие, привлекая взгляды всех присутствующих.

К тому времени, когда ее противник понял, было слишком поздно. Регрессор заняла широкую позицию, как только вулканическая слеза оказалась достаточно высоко. Она втянула плечи, нацелив Чун-энг на сокровище, содержащее пламя земного ядра. Затем она начала атаку.

— Искусство Небесного Клинка, Рассвет.

Вууш. Легкий и короткий звук, как ветерок, проник в Тантал. Что-то пронзило воздух под углом — это был ее невидимый меч.

Меч двинулся по диагонали и пронзил центр летящей вулканической слезы, оставив в темноте красный светящийся след. В одно мгновение из трещины в красной сфере чрезвычайно сконденсированной энергии вырвалось пламя.

Это было похоже на огонь, который мог зажечь звезды. Хотя он был темнее солнца, его интенсивность была достаточной, чтобы осветить этот небольшой участок.

Регрессор самоуверенно усмехнулась.

— Бездна немного темная, не так ли?

Вулканическая слеза — это бомба, которая взрывается при введении маны, но когда мана вставляется по определенной схеме, это приводит к отложенному взрыву. Что это значит?

— Поэтому я сделала псевдосолнце. Не имитация государства, как эти искусственные огни, а настоящее пламя, освещающее мир!

Через секунду в бездне взошло маленькое солнышко. С момента своего создания она всегда была темной, но теперь был свет. Кровь вампира потеряла свой цвет под прикосновением нисходящего света. Восходящее красное сияние сжигало всю темно-красную энергию крови, как бы утверждая право на обладание цветом.

Звездное пламя — заклятый враг вампиров, ибо оно не терпит ничего, что осмеливается светиться красным под собой.

— Гаааа!..

И это правило относилось к Финли. Его кожа деформировалась и постепенно потемнела, словно вся в синяках. Если бы его Прародительница не была рядом, он бы рассыпался черным пеплом.

Прародительница инстинктивно привлекла тьму, чтобы заслонить свет, но одно это изменило ситуацию в нашу пользу; наше окружение стало ярче, когда темнота отступила. Дворяне ночи больше не были дворянами.

Регрессор крутила Чун-энг, который светился красным, в руке, когда она начала говорить.

— Тырканзяка проиграла отчасти потому, что человечество окрепло… но самая большая причина в том, что ее изучали более тысячи лет. В конце концов, она всегда считалась первой из Бедствий человеческого общества.

— Крргх! Такая трусость!

— Трусость? Хм. Это лучше, чем подлый негодяй, который пытается контролировать чье-то сердце в момент слабости.

Попав в затруднительное положение, Финли вскрикнул из-за черного тумана.

— О Прародительница! Эта сфера!

После его крика вампирша протянула руку, создав гигантскую руку из крови и тьмы. Рука вытянулась вперед, как будто была ее продолжением. Когда кончики её пальцев коснулись маленького солнца, она сделала хватательное движение, и кровавая рука последовала ее примеру, схватив солнце.

Рука загорелась и начала разваливаться.

— Это бесполезно. Даже сама Тырканзяка до конца не преодолела солнце. С твоим жалким контролем невозможно выжать из нее больше силы.

Не имея другого выбора, Финли отчаянно собирал тьму, чтобы спрятать свое тело. Он задохнулся от боли, наконец получив передышку.

— Ух, как ты мог так поступить, когда обладаешь Изначальной Сущностью! Ты пытаешься предать Прародительницу, получив ее благословение? Гааа!

— Хм? Я получил услугу, поэтому я должен отплатить ей. Загоняя таких паразитов, как ты, в небытие.

Доведя Финли до предела, Регрессор двинулась к двум вампирам, прячущимся во тьме,

подальше от солнечного света.

— Изначальная сущность! Ты обладаешь Сущностью, но осмеливаетесь принести солнце… Стоп, сущность?

— Теперь я закончу это быстро. Это займет всего секунду…

Но как только она уверенно ступила во владения тьмы…

— Ха-ха! Да, ты содержишь в своем теле Изначальную Сущность, не так ли?!

В темноте спрятавшийся Финли тихонько усмехнулся, звуча невероятно взволнованно для того, кто ранее стонал от боли.

Регрессор нахмурилась.

«У него не должно быть больше средств для сопротивления. Что особенного в Изначальной Сущности?»

— Похоже, ты не знаешь, что значит обладать Изначальной Сущностью, сопляк.

Финли неестественно рассмеялся, продолжая кричащим голосом.

— Эта кровь — могучая сила, и в то же время — мощнейшие оковы! Большая сила приходит с большой ценой. Ты, должно быть, принял кровь, чтобы стать сильнее, но это станет причиной твоего падения!

— О, нет!

«Изначальная сущность, она все еще внутри меня! И эта кровь!..»

Сообразив что-то, Регрессор поспешно сделала надрез на пальце, используя Чун-энг, и одновременно попыталась вытянуть оставшуюся в ней Сущность, используя искусство крови на пределе. Но она уже распространилось на каждый уголок ее тела. Ей все еще не хватало мастерства в искусстве крови, чтобы выделить Сущность из своей крови.

В этом отношении Финли был намного быстрее. Он схватил сердце Прародительницы.

— О Прародительница, можешь ли ты остановить сердце этого человека!

Снова туловище вампирши слабо вздрогнуло, когда она протянула руку. Лицо Регрессора напряглось. Количество крови, вытекающей из ее пальца, увеличилось… но как раз перед тем, как Изначальная Сущность вышла наружу, вампирша схватил пустой воздух.

Как только я это увидел, я услышал, как что-то сжимается рядом со мной вместе с

пронзительным криком. Грудь Регрессора вздрогнула, прежде чем вернуться в нормальное состояние. Кровь брызнула изо рта, и ее стройное тело тяжело закачалось…

Эм, подожди. Регрессор? Я ведь без тебя облажаюсь?..

Я бросился поддерживать Регрессора.

— Эм-м? Стой! Стажер Шей! Ты не можешь пасть!

— Ах, хрх. Это!..

— Ты должен от моего имени побить Стажёра Тырканзяку! Я в невыгодном положении по сравнению с ней, с точки зрения наших стилей!

— Ты правда должен говорить это кому-то… в таком состоянии?!

К счастью, Регрессор не умерла; она защитила свое сердце, используя свое искусство крови и искусство Ци.

http://tl.rulate.ru/book/74815/3185657