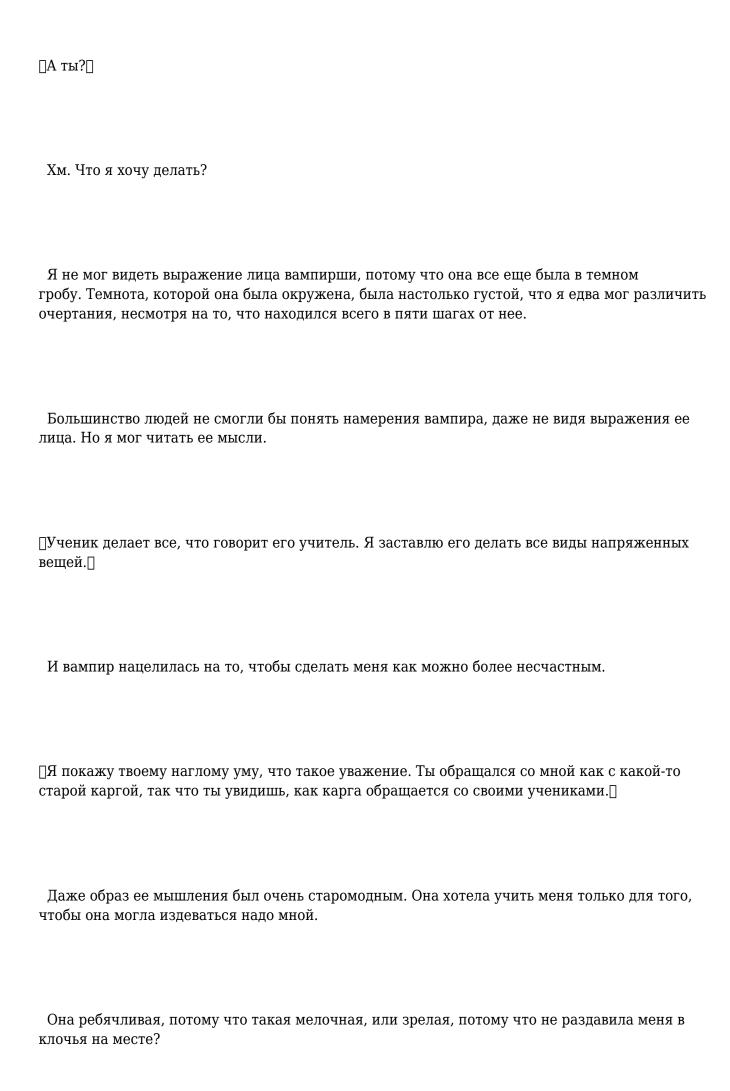
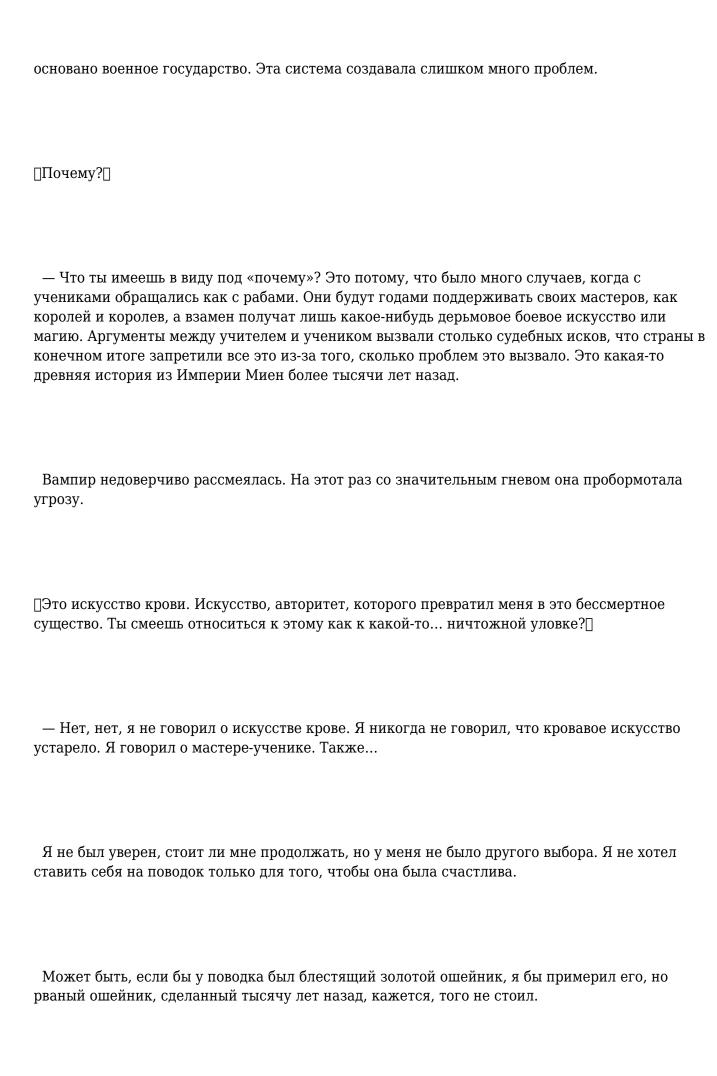
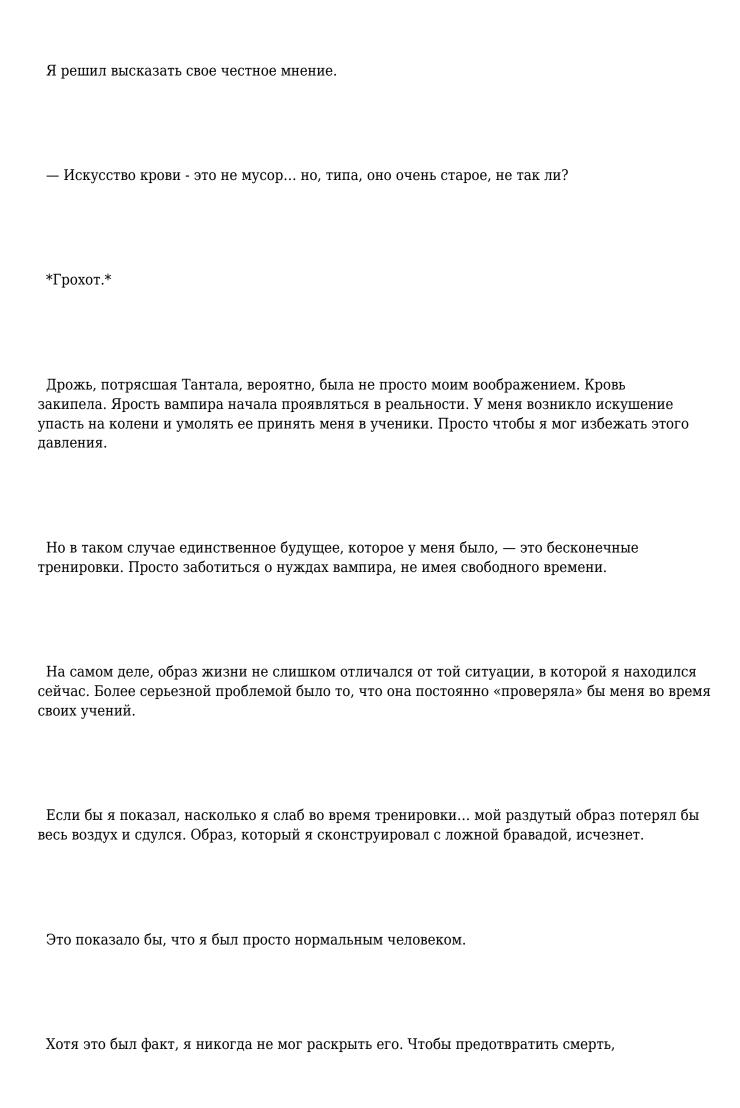
□Я не люблю свет, а эти вещи доставляют еще больше неудобств, чем само солнце. Я предполагаю, что вы двое чувствуете то же самое.□
Я кивнул в знак согласия.
— Да. Делай как пожелаешь. Мы можем видеть хорошо, пока есть тусклый свет. Мы должны позволить тебе выбрать яркость, поскольку мы более гибкие в этом плане.
«»
□Я чувствую себя странно оскорбленной. Мне кажется, что со мной обращаются как с дряхлой старухой, чьи глаза тускнеют□
Выслушав ее мысли, я не знал, что делать.
Почему она так защищается от этого? Я имею в виду, я действительно думаю, что она дряхлая старая бабушка, а также что ее зрение, возможно, не самое лучшее, но до сих пор я был очень вежлив!
Вампир молча посмотрела на меня, прежде чем продолжить говорить.

□В любом случае, этот урок будет очень суровым. Чтобы управлять кровью, нужно терять кровь. Вы будете подвергать свою жизнь риску, пока будете учиться. □
Капли крови начали сочиться сквозь щель гроба, словно предвещая нашу судьбу.
□Но вы все еще хотите продолжить? Хотите преодолеть эти трудности?□
Это было странное предложение, о котором можно услышать из старых легенд в лесу у костра. Испытание, которое Прародительница устраивала глупым смертным.
Без колебаний Регрессор кивнула.
— Я готов.
Для той, кто умер и возродился тринадцать раз, боязнь столкнуться с прародительницей вампиров была невелика. Даже наблюдая за колеблющимися тенями и дрожащей кровью, Регрессор оставалась такой же бесстрастной, как всегда. Вампир была удовлетворена ее ответом.
□У этого мальчика есть мужество. Его будет весело учить.□
Затем вампир повернулась и посмотрела на меня.

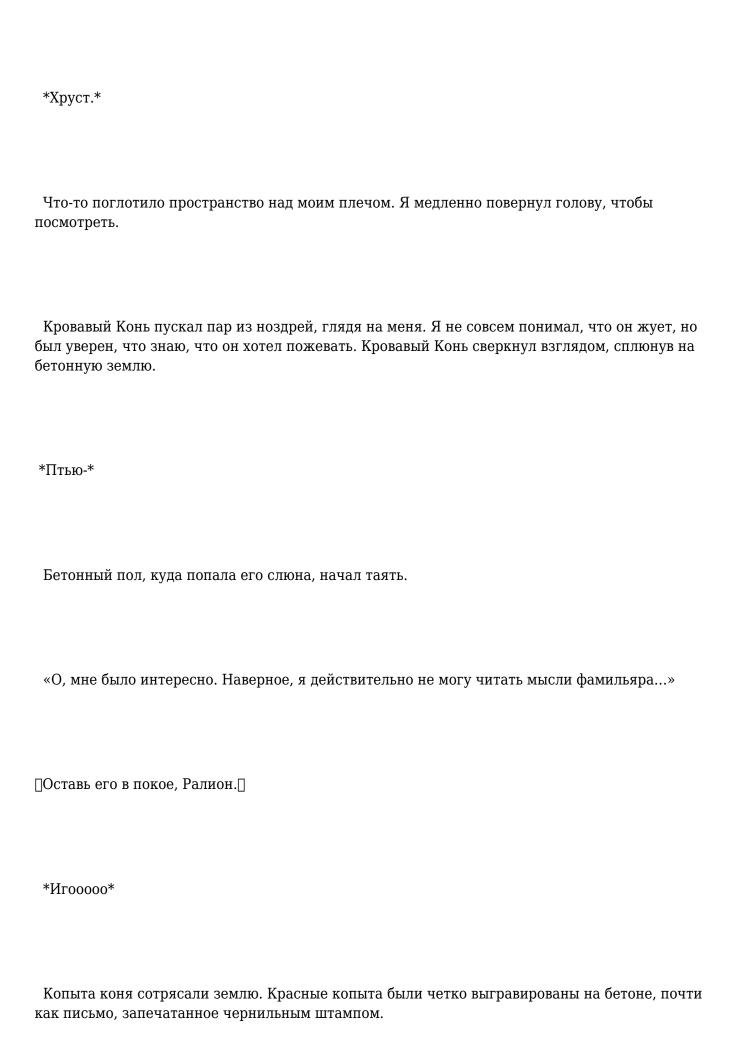


Я не планировал изучать искусство крови, и это только укрепило мое мнение. Я покачал головой.
— У меня нет намерения изучать искусство крови.
[]Что?[]
Вампир была потрясена. Она казалась настолько удивленной моим отказом, что даже голос ее дрожал.
□Ты не хочешь учиться? Несмотря на мое предложение передать свои учения?□
— Hea.
□В моей жизни было всего несколько учеников. Это редкая возможность учиться у кого-то вроде меня. Ты правда не хочешь изучать искусство крови?□
С недоверием спрашивала она снова и снова. Мне это действительно было не нужно. Я почесал затылок и дал ей более подробный ответ.
— Просто чтобы ты знала, мы избавились от отношений мастер-ученик еще до того, как было





предсказанную воспоминаниями Регрессора, мне требовались полномочия.
Даже если это означало риск для моей жизни.
[]Oxo.[]
Нравилось ей это или нет, но вампиры были древними. Конечно, пожилые люди говорят, что им не нравилось, когда с ними обращались как со стариками, но с ними нельзя было разговаривать, как с друзьями. К счастью, ее зрелость соответствовала ее возрасту, так что даже если она немного разозлилась; она не стала бы взмахивать мечом без провокации, в отличие от одной моей знакомой.
Я добавил к тому, что сказал.
— Я имею в виду, что это удивительное искусство для тебя, кто практиковала её более тысячи лет. Но самой технике уже тысяча лет.
□Итак ты продолжаешь издеваться над моим□
— Нет, я не критиковал тебя за это. Я просто имел в виду, что в наши дни оно довольно устарело.
□Подожди Ты хочешь сказать, что искусство крови - это пустое место?□



«Хм. Это может быть больше, чем я могу вынести. Может быть, я сделал плохой выбор?»
□Хорошо. Тогда ты можешь просто стоять там и наблюдать. Не думай, что сможешь передумать, если потом пожалеешь об этом.□
«Если я скажу, что не хочу смотреть, она действительно убьет меня? Хорошо, я должен просто принять это».
Расстроенная вампирша оторвала от меня взгляд и снова посмотрела на Регрессора. Большой гроб плавно скользнул по земле и остановился прямо перед Шей.
□Мальчик. Как тебя зовут?□
— Меня зовут Шей.
□Хорошо, Шей. Ты будешь следовать моим учениям? Процесс может быть болезненным, но конец должен быть экстравагантным. Я буду учить тебя всем сердцем, значит, ты не сомневаешься в своем желании учиться?□
Регрессор не передумала. Даже если она умрет, она может просто попробовать еще раз. Она пожала плечами, прежде чем ответить.

— Конечно, я клянусь в этом. Однако
Регрессор добавила несколько условий.
— Я собрала много учений из самых разных мест, поэтому я не могу быть чистым преемником, которого ты желаешь.
□Независимо от этого. Просто поклянись в одном.□
— Если это то, что я могу сделать, конечно. Что это такое?
Капли крови пузырились в воздухе. Раздутый шар превратился в руку, указывающую прямо на меня.
□Что ты раздавишь этого нахального мальчишку!□
Регрессор ухмыльнулась.
— Я уже планировал это.

«Хм? Меня? Почему вдруг?»
Я моргнул от того факта, что только что стал общим врагом двух женщин, я мог только смотреть, как две женщины объединились.
http://tl.rulate.ru/book/74815/2866198