РАЙ МОНСТРОВ: ГЛАВА 1414 -

- Хижина Времени?

[Карта Предмета «Хижина Времени» - это Безлимитная Карта четвёртого уровня, которую можно активировать только после того, как Мастер перейдёт на уровень Ложного Бога, её самый низкий ранг – 4-й уровень.]

[После использования карты формируется Хижина Времени. Эта Хижина может быть увидена и использована только Пользователем Карты. Другие не смогут увидеть или потрогать её, или даже заметить её существование.]

[В Хижине Времени четвёртого уровня самая низкая регулируемая скорость течения времени составляет один процент от скорости внешнего мира, а самая быстрая - в сто раз быстрее скорости внешнего мира. Однако настройка должна быть завершена в течение первых трёх минут после входа в Хижину Времени - однажды установленная, её нельзя изменить.]

[Каждая Карта Предмета «Хижина Времени» действует в течение 24 часов. Она автоматически исчезает по истечении срока действия. Тем не менее, Карты Предмета можно наслаивать, и каждая увеличивает срок действия на 24 часа.]

- Самый низкий ранг - четвёртый уровень, значит, что есть и Карта пятого уровня? – поспешно спросил Линь Хуан. - Быстрее ли идёт время в Карте пятого уровня?

[Для Хижины Времени 5-го уровня самая низкая устанавливаемая скорость течения времени составляет одну тысячную от скорости внешнего мира, а самая быстрая - в тысячу раз выше скорости внешнего мира. Все остальные аспекты идентичны Хижине Времени четвёртого уровня.]

Услышав это, Линь Хуан задумался.

С тех пор, как он перешёл на уровень Ложного Бога и активировал доступ к картам 4-го уровня, он не убил достаточно Истинных Богов. У него было всего сто пятнадцать Карт четвёртого уровня. Чтобы запечатать Демонического Буддийского Святого Сына, он обменял 10 карт на Карту Печати. В результате у него осталось только сто пять.

Другими словами, обмен на Карту Предмета «Хижина Времени» можно было использовать не более десяти раз. Каждое использование было эквивалентно ста дням культивирования, поэтому десять раз равнялись тысяче дней.

- К счастью, я всего лишь Ложный Бог, поэтому мне нужно использовать только Карту Прозрения третьего уровня. Карты четвёртого уровня, необходимые для обмена на Хижину Времени, дадут мне тысячу дней времени для культивации, чего должно быть достаточно.

Как только ход его мыслей дошёл до этого момента, он немедленно решился и сказал Сяо Хэю:

- Сначала я выменяю пять Карт Предмета «Хижина Времени».

[Мастер уверен, что желает обменять 50 карт четвёртого уровня на 5 карт Хижины Времени?]

- Уверен!

[Использование 50 карт 4-го уровня…]

[Поздравляю, мастер получил карту Предмета «Хижина Времени» x5!]

Линь Хуан немедленно достал карту, чтобы осмотреть.

На лицевой стороне была изображена простая деревянная хижина, парящая среди звёздного неба. Это вызывало странное ощущение нерушимости и абсурда.

Линь Хуан перевернул Карту и посмотрел на информацию с обратной стороны.

Описание соответствовало тому, что сказал Сяо Хэй.

Однако была одна вещь, о которой Сяо Хэй не упомянул, а именно то, что Хижина Времени также выполняла функцию заточения.

Эта функция напрямую увеличит скорость времени в сто раз по сравнению с обычным верхним пределом потока времени Карты. Другими словами, ограничивающая функция Хижины Времени четвёртого уровня может увеличить поток времени в десять тысяч раз по сравнению с потоком внешнего мира.

Однако в рамках функции Заточения, у всех живых существ блокируются все сенсорные способности, кроме ощущения времени. Это означает, что они будут ощущать время, но ничего боле. Блокируются даже их Божественная Сила, Пламя и Силы Законов. Другими словами, культивировать в этих условиях было невозможно.

- Эта функция заточения - метод наказания, верно? - Линь Хуан не мог не спросить, прочитав подробное описание карты.

[Хижина Времени изначально была предметом, созданным для наказания. Самые первые Хижины Времени использовались для наказания грешников.]

- Другими словами, я могу использовать карту как ловушку? - Линь Хуан сразу же нашёл новое применение.

[Да. Но Карта 4-го уровня может поймать в ловушку только Истинного Бога, и действует она только сутки. По истечении срока её действия Хижина Времени исчезнет, а узник освободится.]

- Выглядит неоправданно дорого, - Линь Хуан потерял дар речи.

Хоть противник и мог чувствовать, что его держат в заточении десять тысяч дней, во внешнем мире прошёл бы всего день.

Использование такой Карты для ловли врага действительно неэффективно.

Подумав, что у него может не хватить даже на себя, Линь Хуан отказался от идеи использовать Хижину Времени для заточения врагов.

Линь Хуану лениво было продолжать болтать с Сяо Хэем, поэтому он сразу же раздавил Карту, которая тут же превратилась в маленькие искры света, что сгустились и сформировали простенькую деревянную хижину в двух метрах от него.

Она выглядела точно так же, как и на лицевой стороне карты – простая и грубая. Снаружи она выглядела примерно в десять квадратных метров, казалось, что внутрь влезет только кровать.

Впрочем, согласно опыту Линь Хуана, хоть снаружи хижина и выглядела маленькой и обветшалой, она не обязательно и внутри такая. В конце концов, многие пространственные предметы снаружи выглядели посредственно, но много чего имели внутри.

Линь Хуан не особо ломал над этим голову. Он толкнул дверь, вошёл внутрь и тут же опешил.

Оказалось, что внутри хижина соответствует внешнему виду.

Внутреннее пространство составляло чуть больше десяти квадратных метров. Тут даже не было кровати, чего говорить о столе, стуле или скамейке. Это просто пустая комната с полом и потолком. Кроме деревянной двери, тут даже окон нет.

- Эта хижина хуже, чем комната, которую я снимал, когда окончил колледж… Там хотя бы окно было и кровать, - Линь Хуан не ожидал, что хижина будет одинаковой как снаружи, так и внутри.

Однако он сразу взял себя в руки. В конце концов у него было всего три минуты, чтобы установить скорость потока времени. Если он не сделает этого в течение трёх минут, скорость будет такой же, как и во внешнем мире, что равносильно потере карты.

- Установить скорость времени.

Как только Линь Хуан закончил говорить, перед ним внезапно появился полупрозрачный циферблат.

[Скорость времени]

[Внешний мир: Хижина Времени = 1:1]

Линь Хуан переместил палец к номеру сзади и начал листать вверх.

Цифры стремительно росли одна за другой: 1, 2, 3...

Линь Хуан набрал 100, прежде чем он больше не смог пролистывать вверх.

Прямо сейчас соотношение времени на циферблате изменилось.

[Внешний мир: Хижина Времени = 1:100]

После того, как он закончил настройку, перед Линь Хуаном снова появилось полупрозрачное диалоговое окно.

[Подтвердить изменение скорости времени?]

- Да, - Линь Хуан на мгновение задумался и все же решил сказать «да».

[Установить текущую скорость времени как скорость времени по умолчанию?]

- Да, - Линь Хуан подумал об этом и выбрал «да».

После того, как время было установлено, циферблат перед ним исчез. Линь Хуан внезапно обнаружил, что на стене напротив деревянной двери теперь висят часы; он понятия не имел, когда они появились.

Он был уверен, что, когда вошёл, на стенах не было никаких украшений.

Но теперь он заметил, что они показывают не время, а ведут обратный отсчёт.

- Отсчёт начался?

Линь Хуан поднял брови и сразу же сел, скрестив ноги. Он отрегулировал своё дыхание, успокоился и достал Карту Прозрения. Раздавив её, Линь Хуан закрыл глаза и начал новый раунд культивации Элементального Просветления...

http://tl.rulate.ru/book/7481/1621835