

Металлические врата были полностью золотыми, их поверхность покрывали таинственные божественные узоры.

Когда врата полностью материализовались, божественные узоры на них начали сдвигаться и меняться, становясь похожими на маленьких змей.

Потребовалось всего лишь мгновение, чтобы рисунок на поверхности полностью изменился.

Как только божественные узоры перестали двигаться и новый рисунок закрепился, вдруг раздался грохот. В то же время, казалось, будто невидимые руки открывали врата. В воздухе слышался звук волочащихся по земле тяжёлых предметов.

Примерно за десять вдохов врата наконец распахнулись.

За ними не было ничего, кроме абсолютной темноты. Это была не Пространственная Воронка, как представлял Линь Хуан. Тишина стояла абсолютная.

Пока Линь Хуана одолевали сомнения, внезапно раздался голос Кинг-Конга, старейшины Столицы Богов.

- Вперёд!

Как только он договорил, двенадцать участников из Столицы Богов, вспышками ринулись напрямик ко вратам.

Практически одновременно, руководители других нескольких команд из организаций Лордов отдали свои приказы.

Один за другим участники вспышками ринулись во врата.

Между тем, Погребённые Небеса ещё не отдавал приказа команде Косы Смерти. Линь Хуан тоже никуда не торопился, вместо этого он наблюдал за тем, что происходило у ворот.

Когда потоки света устремились вперёд, они проникли в темноту за воротами и тут же исчезли. Их ауры тоже пропали.

Если бы не слабая рябь в темноте, Линь Хуан никогда бы не подумал, что врата обладают какой-либо способностью к перемещению.

Только после того, как все пять команд организаций Лордов прошли, Погребённые Небеса кивнул Линь Хуану и остальным в команде Косы Смерти.

- Можете отправляться внутрь.

Без дальнейших колебаний Линь Хуан и три его товарища четырьмя вспышками рванули с другими участниками.

В тот момент, когда они переступили порог врат, Линь Хуан почувствовал себя так, как будто он прошёл через поверхность воды. Однако все его пять чувств тут же отключились. Зрение, слух, обоняние, осязание и вкус, казалось, исчезли в мгновение ока. Он не только не смог активировать свой Божественный Телекинез, но даже ощущение времени исказилось.

Линь Хуан не знал, сколько времени прошло, прежде чем перед ним внезапно появился свет.

В следующее мгновение все его чувства и способности вернулись к нему.

Линь Хуан медленно приземлился на большой участок сильно потрескавшейся земли.

Проверка с помощью Божественного Телекинеза показала, что эта планета бесплодна. Если точнее, эта мёртвая планета, на которой отсутствовала жизнь.

Тут отсутствовали не только животные, но также не было и признаков живых растений, насекомых или микроорганизмов.

Однако Линь Хуан не мог не нахмуриться.

Причиной этому послужили обнаруженные руины жилья местного населения. Хотя здания не были высокими, они определённо строились для проживания нескольких видов в одном месте.

- Вся жизнь стёрта с лица земли, даже шахты пусты... - Линь Хуан слегка прищурился, - Жуки - единственное племя, способное на такое!

- Другими словами, эта планета, на которой я сейчас стою, когда-то была захвачена Племенами Жуков... так что есть определенная вероятность, что я сейчас нахожусь в пределах территориальных границ Племени Жуков, - это были не самые хорошие новости для Линь Хуана.

На Территории Великих Небес существовали культиваторы уровня Небесного Бога.

Если король или королева племени Жуков будут уровня Небесного Бога, Линь Хуан такое столкновение не переживёт.

- Надеюсь, всё не так ужасно, как я себе представляю... - в мгновение ока Линь Хуан исчез с того места, где стоял, и снова появился посреди разрушенного города.

Используя Божественный Телекинез для осмотра местности с близкого расстояния, он также изучал окружение собственными глазами.

- Отпечатки копыт на земле, очевидно, принадлежат Ониксовым Жукам, а следы лезвий на разрушенных стенах остались от демонического Богомола. Следы пламени указывают на Дьявольских Жуков...

Для Линь Хуана, который владел Галактическим Ульем и получил доступ к памяти Королев-Матерей Племени Жуков, узнал многое об этом виде. Было достаточно одного взгляда, чтобы выяснить, какие Племена Жуков захватили этот город.

- Судя по оставшимся следам битвы, напавшие Племена Жуков обладали боевой мощью уровня Ложного Бога. Другими словами, их Король или Королева жуков были только на уровне Ложного Бога. Даже если бы они были Истинными Богами, то лишь низкоуровневыми, - Линь Хуан был более чем счастлив, сделав такой вывод.

- Судя по тому, что осталось, истребление жизни на этой планете, вероятно, произошло в рамках полугода... - на этом этапе своих размышлений Линь Хуан не мог не нахмуриться, - Племена Жуков лишь грабят ресурсы планеты и уничтожают жизнь на ней. Они могут получить любую необходимую информацию от живых существ и им не нужно красть

документы. Здесь должны должна остаться хоть какая-то информация.

- Все, что мне нужно сделать, это найти хоть какие-то документы этой исчезнувшей цивилизации, и я смогу подтвердить, где именно я нахожусь. Если мне повезёт, я получу даже звёздную карту...

Линь Хуан решил остаться на этой мёртвой планете, чтобы продолжить свои исследования, потому что он вообще никак не мог определить своё местоположение. Единственное, что он знал, это то, что он находился на неизвестной для Косы Смерти территории.

Если он просто уйдёт, то на поиски другой планеты с ресурсами может уйти целый месяц.

Более того, Территория Великих Небес была открыта для исследователей всего только месяц.

Стоя над разрушенным городом, Линь Хуан распространил свой Божественный Телекинез для тщательного сканирования. Мгновение спустя его хмурый взгляд помрачнел ещё сильнее, а выражение лица становилось все более и более недовольным.

Хотя сканирование не дало ему ничего особенно ценного с точки зрения информации, оно позволило ему увидеть то, что вызвало его гнев.

В спальне на втором этаже двухэтажного дома розовая простыня на кровати была залита кровью. На ней лежала и залитая кровью тряпичная кукла без головы.

Кого-то явно утащили с кровати, поскольку по полу тянулся кровавый след, который заканчивался у двери огромным пятном.

Линь Хуан мог представить это себе: как огромный жук в пасти тащит маленькую девочку пяти-шесть лет и сжирает у двери.

Кухня на первом этаже другого трёхэтажного дома была в полуразрушенном состоянии. Кастрюли, тарелки и осколки посуды валялись на полу. На плитке виднелось засохшее масло. Возможно, там пролили суп.

Тёмная кровь просачивалась сквозь оставшиеся масляные пятна на полу.

В здании неподалёку, в одном из кабинетов, были полностью разрушенные книжные полки. А на полу валялись разорванные и залитые кровью книги.

Под завалом лежала фотография в рамке. Стекло было разбито, но изображение сохранилось.

На фотографии стояла семья из четырёх человек.

Хозяин дома выглядел лет за тридцать. Его лицо было покрыто щетиной, а на коленях сидел мальчик лет пяти и корчил рожицу. Девушка, стоящая рядом, с нежной улыбкой держала в руках младенца. Ребёнок улыбался своей матери.