

Рейвин сделал несколько простых упражнений на растяжку и гимнастику в коридоре, ведущем к комнате босса. Вся партия была там, и по плану трое компаньонов, которые не могли использовать ману, должны были броситься туда и нанести столько урона, сколько смогут за шесть или семь минут, а затем отступить в коридор или ко входу, в зависимости от ситуации. Комната босса на первом этаже не закрылась, как только они вошли в нее, и в конце коридора Рейвин тоже не увидел двери или механизма для этого.

Конечно, Система может вмешаться и создать непроницаемую стену, но я в этом сомневаюсь. Подземелье, похоже, имеет повторяющиеся сценарии, но я не видел никаких свидетельств прямого наказания или вмешательства Системы, кроме требования очистить этаж, чтобы перейти на новый.

Если бы здесь была какая-то хитрость Системы, у них могли бы возникнуть проблемы, но Рейвин был уверен, что они справятся.

Он разминался, чтобы разогнать кровь, так как они сделали перерыв на последнем участке второго этажа после того, как уничтожили патруль. На этот раз в игре участвовали Кимберли, Эрик и Тейлон, так как их статусы значительно выросли по сравнению с тем, что было три недели назад, когда они только прибыли. Большая часть кристаллов опыта, полученных от группы Рейвина, пошла на повышение уровня, и сейчас они находились на 25-м уровне.

Рейвин заметил, что при обязательном осмотре священники уделили им немного больше внимания, поэтому он предположил, что с кристаллами опыта могут быть какие-то проблемы.

Мы отнесем их в церковь и сообщим об этом всем остальным, особенно трем местным властям - церкви, гарнизону и местному отделению гильдии, - прежде чем пускать их в оборот. Они, вероятно, смогут устранить любое затянувшееся пятно".

Кимберли и Тейлон были очень уверены в том, как хорошо сработали вливания маны после их первого похода на второй этаж. Однако эта уверенность не привела к самоуверенности, поскольку они все еще понимали опасность и помнили многие из тех же уроков, что и Рейвин. Это привело к компетентности и спокойствию при встрече с большой группой ревенантов.

Рейвин был рад, что его друзья справились с заданием, и то, что они так хорошо справились, было одной из причин, по которой они решили включить остальных троих в команду. Эрик уже был чрезвычайно компетентен, ему просто нужна была помощь маны. Вопрос о том, присоединится он к ним в комнате босса или нет, никогда не стоял.

"Хорошо, все готовы?" Остальные тоже разминались после короткого отдыха.

"Да, я готов, как никогда", - отозвался Тейлон. Кимберли кивнула головой вместе с ним.

"Мы обе готовы", - сказала Мелисса за себя и свою сестру. Эрик хрюкнул, заняв позицию впереди группы.

"Хорошо, мы пополним запасы маны для всех троих одновременно, когда доберемся до входа, а первую минуту или около того используем для оценки ситуации на другой стороне", - объяснил Рейвин. Очевидно, они уже обсудили, что собираются делать, но у Рейвина была привычка всегда все повторять перед началом действий.

Никогда не знаешь, что ты можешь забыть в самый ответственный момент, а если это свежо в памяти, то ты скорее всего подсознательно вспомнишь об этом, сказал себе Рейвин.

"Эрик и Кимберли будут впереди, за ними я и Тейлон, а Мелисса и Ларисса будут прикрывать тыл. Мы постараемся добиться от вас троих шокирующего эффекта, - Рейвин указал на тех троих, которые не могли использовать ману, - но безопасность превыше всего. Судя по скованному Уровню 3 на первом этаже, мы можем ожидать там либо скованного Уровня 4, либо необузданного Уровня 3. Прежде чем ваша мана иссякнет, вы должны быть в безопасном месте, а Мелисса или Лариса пополнят ваши запасы, если представится возможность."

"Конечно, босс", - ответил Тейлон. Он не пытался быть легкомысленным, но он приводил свои мысли в порядок для вероятного изнурительного испытания, которое им предстояло пройти.

Группа направилась к входу. Помещение было слишком большим, чтобы Рейвин мог разглядеть все детали того, с чем им придется столкнуться, прежде чем они войдут в комнату, но структура была, по крайней мере, похожа на остальной рукотворный фасад Подземелья.

Судя по размерам, которые он мог видеть по сторонам, комната была не так велика, как зал босса на втором этаже. Рейвин видел опорные колонны, расположенные через равные промежутки, так что это была более просторная и величественная комната, чем все те, в которые они входили до сих пор. По обе стороны от центра комнаты стояли две колонны, и Рейвин предположил, что дальше, за пределами видимости окружающего освещения, их было еще больше.

"Давайте дозаправимся и займемся этим", - сказал Рейвин, протягивая руку, чтобы зарядить оружие и снаряжение Тейлона. Мелисса позаботилась об Эрике, а Лариса настояла на том, чтобы позаботиться о своей "новой лучшей подружке", Кимберли.

"Вперед, вперед, вперед", - сказал Рейвин.

Группа осторожно, но быстро вошла в комнату. В комнате не было никаких триггеров, блокирующих помещение, системных или механических, и Рейвин мысленно вздохнул.

Как только они подошли к первому ряду колонн, до слуха Рейвина донеслось слабое пение. Он не мог разобрать слов, но они были произнесены низким, глубоким тоном. Это несколько обескураживало, поскольку ревенанты и прочая нежить, с которой им до сих пор приходилось сталкиваться, были неспособны к речи, да и вообще к каким бы то ни было словесным звукам.

Скандирование, казалось, исходило сразу со всех сторон, и Рейвин заподозрил, что это

магический эффект, связанный с комнатой босса, а не какие-то ревенанты или другая нежить.

Они быстро миновали первый ряд колонн, и наконец в поле зрения появилась их цель.

В самом центре комнаты находилась большая круглая яма, заполненная пузырящейся красной пеной. Вокруг нее стояла группа из шести ревенантов, по три с каждой стороны. Их руки были подняты, а челюсти двигались, как будто это они произносили песнопения, но никаких звуков от них не исходило.

Скандирующий шум, вероятно, остался с тех времен, когда они были еще живы, так же как и шахтеры, которых мы видели на третьем этаже, заперты в действиях, которые они выполняли, пока были живы. Похоже, что они используют большую яму в качестве котла для алхимии, как и в верхних комнатах, но этот котел гораздо грандиознее. В нем также есть свежие ингредиенты, в отличие от остатков всех остальных котлов, - эти мысли пронеслись в голове Рейвина в мгновение ока.

В комнате виднелся последний объект: Спектр парил на другой стороне ямы. Его голова была запрокинута назад, а руки раскинуты в стороны. У него не было нижней половины тела. Это было просто голубоватое бесплотное туловище. Его голова была похожа на голову мужчины средних лет с длинными волосами, но черты лица были нечеткими и неясными.

Нежить никак не отреагировала на их присутствие, и группа на мгновение замешкалась, чтобы оценить обстановку в комнате.

Вдруг справа появился еще один ревенант, тащивший за собой гоблина. Гоблин шел как ни в чем не бывало, пока не подошел достаточно близко, чтобы заметить пузырящуюся массу в яме. Он начал сопротивляться, и с каждым шагом приближался к цели все более неистово. Оно начало шипеть и кричать на тянущего его за собой Ревенанта, хвататься за костлявые пальцы и пытаться оторвать их, но помочь ему было невозможно. Не в силах оказать сколько-нибудь значимого сопротивления, оно медленно тащилось за плывущим Спектром.

Ревенант поднес его к Спектру, стоящему в стороне, чтобы продолжать удерживать его на месте. Спектр опустил голову и коротко взглянул на гоблина, затем молниеносно пронзил его руку, и из горла гоблина хлынула кровь. Мститель быстро развернул гоблина и протянул его так, чтобы вытекающая из него кровь присоединилась к остальному алхимическому составу в яме.

Рейвин с ужасом наблюдал, как из маленького существа вытекает не только кровь, гораздо больше, чем должно было быть, но и тело самого гоблина, плавясь с ног до головы, присоединяется к бурлящей смеси. Когда все закончилось, от гоблина ничего не осталось.

Спектр наконец поднял глаза от своей задачи и сосредоточился на партии Рейвина. В глазах монстра появилось понимание, а в ушах зазвучал раскатистый смех. Звук смеха, казалось, исходил из нескольких мест в комнате. В одну секунду он исходил непосредственно от Спектра, а затем как будто издалека. В какой-то момент даже показалось, что он исходит от

Тейлона, стоящего рядом с ним.

Знак жестом указал на группу, и ревенанты, как один, опустили оружие и повернулись, чтобы вступить в бой.

Рейвин с удовлетворением отметил, что ревенанты двигались не быстрее, чем те, с которыми они столкнулись в коридоре.

Еще несколько ревенантов возникли из ниоткуда по обе стороны от ритуала. Рейвин насчитал восемь слева от себя и семь справа.

Тот, кто привел гоблина, должен был быть в группе справа. Я не знаю, насколько велика комната, но, учитывая, что мы не смогли увидеть ни одного из тех ревенантов до того, как они вошли в свет, она может быть огромной. Скорее всего, они преодолели расстояние в одно мгновение.

"Эрик, вы с Ларисой разбейте тех, что в центре! Кимберли, Тейлон, займитесь теми, что слева. Мелисса, контролируй толпу слева. Я займусь теми, что справа", - быстро скомандовал Рейвин, и все члены партии бросились в бой.

Пока они маневрировали, чтобы сразить назначенных врагов, Рейвин краем глаза заметил, как Спектр поплыл назад и словно растворился в воздухе.

Возможно, он стал невидимым или что-то в этом роде, подумал Рейвин. "Этот Спектр все еще где-то рядом, так что не надо туннельного зрения!"

Рейвин зажег заклинание "Пламенный клинок" и побежал на перехват группы ревенантов, появившихся справа. Он выделил себе и Эрику группы по семь человек, но решил, что Лариса будет помогать Эрику, а не ему. Он мог сражаться и победить ревенантов в одиночку, и хотя Эрик мог сделать то же самое, он зависел от вливания маны, поэтому у него было ограничение по времени.

Рейвин поручил двум своим друзьям вступить в бой с группой из восьми ревенантов, а Мелиссе - задержать их, чтобы они не объединились с остальными. Он знал, что Тейлон и Кимберли могут убить некоторых из них своим оружием, и он был уверен, что они победят некоторых из них, но это не было их главной целью.

Пламенный клинок Рейвина вырвался наружу, когда он набросился на одного из лидеров группы, нацелившегося на него. Огонь вырвался наружу, как и при первом открытии навыка, но вместо того, чтобы тратить почти весь запас маны на подпитку заклинания, он смог лучше его контролировать. Он вытянул клинок лишь на несколько футов за пределы металлического наконечника.

Мана - вот что наносит урон этим ревенантам, и мы выяснили в ходе многочисленных стычек, что нежить в целом более восприимчива к огню, так что мне не нужно поражать ее мечом.

Огненное лезвие прошло через шею первого ревенанта, и он откинул голову назад с беззвучным криком, когда загорелся. Огонь был магическим по своей природе, и он быстро сожрал кости ревенанта.

Рейвин быстро отступил назад, чтобы сохранить тактическую позицию по отношению к остальной группе, а тот, кого он поджег, успел сделать два шатающихся шага к нему, прежде чем рассыпаться.

Пока у меня достаточно маны для этого заклинания и пока я не перегружен числом, эти ревенанты не опаснее для меня, чем тот гоблин, которого они принесли в жертву раньше, подумал Рейвин. Ну, до тех пор, пока они ограничены недостатком маны в окружающей среде. Судя по всему, на третьем этаже плотность может быть достаточной для того, чтобы ревенанты могли раскрыть свой потенциал.

Рейвин хорошо усвоил уроки, поэтому, хотя он и был уверен в своих силах против ревенантов, он продолжал сканировать комнату на предмет других угроз, сохраняя концентрацию на поставленной задаче. Он не мог полностью контролировать ситуацию в остальной части комнаты, но прекрасно их слышал, и по доносившимся до него звукам понял, что бой пока идет хорошо.

Рейвин быстро расправился с каждым из ревенантов, набросившись на одного, который находился чуть поодаль от группы, ударил его своей магией, а затем отпрыгнул назад, чтобы не терять бдительности. Он не спешил расходовать выносливость и ману, чтобы не сжечь их как можно быстрее, если вдруг в комнате окажется нечто большее, чем кажется на первый взгляд.

Громкие звуки стука доносились с двух сторон стены, обрамляющей вход, и Рейвин посмотрел вниз, когда его внимание привлекло что-то, катящееся по полу. Через комнату был переброшен небольшой обломок, что позволило ревенантам закрыть брешь и начать атаку на него. Он блокировал удары щитом и уклонился от нескольких других, прежде чем снова занять позицию.

"А-а-а!" раздался панический крик Ларисы, но он не мог отвернуться, рискуя упустить из виду последнюю пару ревенантов, иначе они могли материализоваться рядом с ним и нанести сокрушительные удары.

Он принял решение, и вместо того, чтобы продолжать экономить выносливость и ману, он увеличил мощность своего пламенного клинка и бросился на трех последних ревенантов из своей группы.

Он ударил того, что стоял посередине. Он поднял щит, чтобы заблокировать сильную атаку слева. Теперь у него было достаточно силы, чтобы не быть полностью отброшенным назад, и он

увернулся от удара, пришедшегося справа. Он уклонился от того, кого поджег, и быстро проскочил сквозь троицу нежити. Он ударил мечом по позвоночнику ревенанта справа от себя и снова оказался лицом к лицу с последним, но на этот раз они расположились так, что он мог видеть другие группы и то, с чем они имели дело.

Вход в комнату сопровождался набором дверей, которые они не заметили, потому что те были замурованы. В каждой из комнат находилось по шесть ревенантов, и они разрушили барьеры, мешающие им войти в комнату босса, чтобы провести внезапную атаку клешней. К счастью, запечатывание комнат требовало от них громкого прорыва, иначе, если бы им удалось сохранить тишину, они могли бы понести серьезные потери.

Я должен был догадаться, что все будет не так просто. Нам повезло с дизайном комнаты. Не знаю, зачем им понадобилось так изолировать двенадцать человек, но это неважно.

Мелисса и Лариса покинули свою позицию в центре комнаты, прижавшись спиной ко входу. Они бросились к Эрику, и в сочетании с огневой мощью Лариссы и искусным владением мечом Эрика группа из семи ревенантов была уничтожена, когда Рейвин наконец занял позицию, позволяющую видеть происходящее. Эрик немедленно бросился вперед, чтобы сразиться с новой угрозой, а Лариса снова обеспечила огневую поддержку, но на этот раз девушки расположились ближе к центру комнаты.

Рейвин прикончил последнего ревенанта и помчался через всю комнату на помощь Тейлону и Кимберли. Он смотрел, как Эрик в одиночку справляется с новой группой из двенадцати ревенантов, и Рейвин был рад видеть, что он сделал это невероятно умно.

Вместо того чтобы просто броситься вперед и оказаться в окружении, он напал на одну группу, дико атаковал в течение секунды, а затем бросился в конец другой группы. Он выстроил их всех в линию и начал тащить их за собой вокруг центра комнаты. Ему удалось расположиться так, что он не находился прямо между ними и девушками, которых защищал, что ограничило бы его пространство и маневренность.

Бой часто был невероятно быстрым и напряженным, а с тех пор, как в комнату вошла партия, прошла всего пара минут. Рейвин не беспокоился, что у них закончится запас маны, пока они так сильно разделены друг от друга.

Как он и предполагал, Тейлону и Кимберли удалось убить трех из восьми ревенантов. Рейвин атаковал крайнего ревенанта с левой стороны и быстро справился с ним. Он обогнул остальных четверых и дал им попробовать их собственную тактику.

Ему пришлось тщательно выбирать позицию, так как остатки заклинаний Мелиссы "Слик" и "Ледяная стена" все еще оставались в округе. Однако она уже не помогала дуэту, а добавляла свою магию к магии сестры, чтобы не дать орде, которую собрал Эрик, одолеть его.

Снова раздался раскатистый смех, который, казалось, доносился эхом из нескольких разных мест подряд, и у Рейвина волосы встали дыбом, так как его Чувство Опасности включилось на

полную мощность.

"Осторожно!" закричал Рейвин, пробиваясь сквозь очередного ревенанта. Их оставалось еще трое, и Тейлон с Кимберли держали их под контролем, но внезапно произошла мутация.

Спектр, исчезнувший в начале боя, снова материализовался. Он уже двигался в быстром темпе, когда появился рядом с Рейвином, и тот наблюдал, как все его тело проскочило между пропитанным маной снаряжением, которое было на Тейлоне, и вошло в его тело.

Тейлон на мгновение застыл, а затем начал дико метаться. Его копьё вонзилось в шлем Кимберли, и она пошатнулась от неожиданного удара. Рейвин предвидел самое худшее, поэтому он бросил все предостережения на ветер и активировал свой навык "Заряд", выбрав в качестве цели Кимберли. Пробившись сквозь двух последних ревенантов, он поставил свое тело между ними и ею, и тут же получил удар по спине, который отбросил его к потерявшей равновесие девушке.

Жгучая боль грозила привести к потере сознания, когда его зрение потемнело, и они оба упали на землю. Единственное, что, вероятно, спасло их, это то, что Мелисса подняла голову на крик Рейвина, и ей удалось уследить за ревенантами, так что они не смогли использовать свои сверхъестественные движения, когда их не было видно.

"АНННННН!!!" Тейлон кричал от боли, его тело продолжало биться, а ревенанты теперь не обращали на него внимания. Его копьё попало в череп одного из ревенантов, когда они проходили мимо него, чтобы добраться до Рейвина и Кимберли, и Рейвину удалось воспользоваться коротким спотыканием, чтобы встать на ноги и вступить с ними в бой.

"Отступай к Мелиссе и Ларисе", - приказал Рейвин Кимберли. Она со стоном кивнула и, спотыкаясь, направилась к двум другим девушкам. Рейвин выкачал еще больше маны из своих иссякающих запасов и одним взмахом разрубил обоих оставшихся ревенантов, теперь он был расположен так, что ему не нужно было беспокоиться о том, что он заденет двух своих друзей.

Он отступил назад и посмотрел на Тейлона, и хотя тот продолжал кричать в агонии, его тело перестало биться и зафиксировалось на месте. Он взлетел в воздух и начал раскачиваться взад-вперед, словно марионетка, которой управляют с помощью ниточек.

Внезапно Тейлон выстрелил в сторону одной из колонн, и у Рейвина свело живот: он предвкушал, как его лучший друг будет разбит в пух и прах.

Тело Тейлона, однако, не разбилось. Он пролетел сквозь прочную каменную опору, и вся энергия, которую Спектр использовал, чтобы подбросить его в воздух, казалось, иссякла, когда его тело рухнуло вниз. Однако он все еще не выбрался из леса, и Рейвин бросился за ним.

Что мне делать в этой ситуации? Я не могу разрезать его тело, да и Спектру это, скорее всего, не повредит. Я не могу использовать Пламенный Клинок, так как это также убьет Тейлона.

Мне нужно заставить Спектра уйти. Думай. Думай.

Рейвин присел и прижал своего друга к земле своей превосходящей Силой. Несмотря на то, что в его тело вселился Спектр, это не добавило ему никаких дополнительных статов. Тело Тейлона дергалось вверх-вниз, когда нежить, контролирующая его тело, пыталась вырвать его из хватки Рейвина.

Единственное, что может навредить Спектру, - это мана, а единственная мана, которая не навредит Тейлону, - это чистая мана.

С этой мыслью Рейвин влил чистую ману в обе свои руки и влил ее в своего друга в огромных количествах. Рот Тейлона открылся так широко, как только мог, и с его губ сорвался потусторонний вопль. Звук кричащего в агонии Спектра быстро сместился по своему странному пути, и он внезапно вырвался из тела Тейлона.

Тейлон совсем обмяк, но Рейвин видел, что он все еще в сознании, хотя и не может пошевелиться.

"Ты в порядке?" спросил Рейвин, опускаясь на колени рядом с другом и обнимая его.

"Ой", - сказал Тейлон. Его тело расслабилось, и он слабо поднял руку, чтобы оттолкнуть Рейвина. "Я справлюсь. Иди и поймай этого ублюдка".

Рейвин кивнул головой, осторожно опустив друга на землю. Он повернулся и помчался к центру комнаты. К счастью, Эрик и Ларисса действовали эффективно, и от последней большой группы ревенантов осталась лишь пара человек.

Рейвин осмотрел комнату, но не смог заметить Спектра. Он посмотрел на трех девушек, и увидел, что они окружены маной и бросают заклинания в ревенантов. Он посмотрел на себя и активировал мана-зрение. Он тоже был покрыт маной, просто от внутренней сети, питающей его заклинания.

Скорее всего, Спектр не сможет овладеть заклинателем, не повредив себе. В теле Тейлона все еще есть моя мана, а большое количество маны, которую разбрасывают Мелисса и Лариса, покрывает и Кимберли. Остается...

Он оглянулся, чтобы увидеть, как Спектр материализуется позади Эрика. С активированным мана-зрением он мог видеть дыры маны в тех местах, где Эрика не прикрывала броня.

"Он заберет Эрика!" крикнул Рейвин, активируя Заряд. По опыту прошлых лет он знал, что Спектр не сразу получит полный контроль над Эриком, а ревенанты будут игнорировать его, пока он одержим. Однако их оставалось только четверо, и он не хотел оставлять их преследовать девушек, пока он будет разбираться с одержимым Эриком.

Он бросился вперед и пронзил двух передних ревенантов, которые обошли Эрика стороной и начали пробиваться к девушкам в центре комнаты. Его меч двигался крест-накрест, когда он пронзал их, а одно из заклинаний Инферно Ларисы поглотило двух других.

Похоже, Спектр извлек уроки из своего предыдущего обладания Тейлоном, и Эрик лишь короткое мгновение метался, прежде чем его тело было поднято в воздух.

Если Спектр извлек уроки из своего предыдущего обладания, он вряд ли бросит Эрика на колонну или стену. Какова же его цель?

Рейвин огляделся. Комната была все такой же, как и раньше. Он не видел, чтобы сюда входили дополнительные враги, и был уверен, что Спектр захочет держаться подальше от девушек. Они кружили вокруг ямы, пока Эрик тащил группу ревенантов, чтобы они могли оставаться на приличном расстоянии для точности, и теперь с тревогой наблюдали за Эриком.

"Спектра можно вытеснить с помощью чистой маны", - сказала Рейвин. "Я вкачаю свою ману в Эрика. Мелисса, возведи вокруг него ледяные стены, чтобы заключить его в коробку и не дать ему двигаться. Потом мы сможем обстрелять его магией, чтобы уничтожить". Девушки кивнули, не отрывая взгляда от Эрика.

На этот раз Спектр не стал бросать Эрика на препятствие. Вместо этого, получив полный контроль над своим телом, Рейвин наблюдал, как Спектр опускает Эрика на землю.

Рейвин опасался, что Спектр может что-то задумать, поэтому он быстро подошел к Эрику, чтобы наложить на него свои руки и заставить вырваться. Эрик вдруг поднял голову и посмотрел на Рейвина, на его лице появилась широкая, маниакальная ухмылка.

У Рейвина снова свело живот, когда он понял, в каком положении оказался он и все остальные. Эрик повернулся лицом к девушкам, а Рейвин - в нескольких футах от него. Он инстинктивно понял, что не успеет добраться до Эрика до того, как Спектр сделает то, что задумал, и, руководствуясь интуицией и чувством опасности, Рейвин бросился на девушек.

Рейвин опередил Эрика на долю секунды и своим телом оттолкнул трех девушек с дороги. В его ушах раздался возмущенный писк, когда щит Эрика врезался в него, и он полетел по воздуху.

У Рейвина было время на последнюю мысль, когда он увидел, куда направляется.

О, нет...

Его тело с плеском упало в бурлящую яму.