

Выход из подземелья

Расчет...

Первый этаж: Завершён

Боевой опыт: Ехр +400

Босс побежден: Ехр +400

Бонус за завершение первого этажа: Ехр +500

Подсчет...

Второй этаж: не завершен

Боевой опыт: Ехр +7,000

Общий опыт: 8,300

Повышение уровня! 17 уровень

Повышение уровня! 18 уровень

Повышение уровня! 19 уровень

Повышение уровня! 20 уровень

Опыт 1761/2000

Ого! 7000 опыта за бой с монстрами на втором этаже! И это поделено между членами группы, - Рейвин был потрясен невероятным скачком опыта. Это было больше опыта, чем даже его доля от кристаллов опыта, которые сохранила его группа.

Один поход в подземелье поднял его на целых четыре уровня. Он пассивно получил еще один уровень за счет ежемесячных расчетов опыта, который он получал за тренировки, которые он и его друзья проходили до того, как покинули цивилизацию, так что теперь он прошел две трети пути по первому Уровню.

Рейвин продолжал просматривать уведомления, сидя на кровати.

Выберите классовой навык:

Доступные классовые навыки:

Запугивание (0): Вызывает страх и колебания у равных по силе противников. Шанс оглушить более слабых противников.

Мощный замах (0): Передача импульса в область удара, что приводит к отбрасыванию назад.

Пламенный клинок (10): Покрыть свой клинок бушующим Инферно. Возможность увеличить длину пламенного клинка с помощью дополнительной маны.

Рейвину даже не пришлось выбирать новый классовый навык, поскольку новый навык "Пламенный клинок", который он разблокировал, был слишком потрясающим, чтобы от него отказаться. В зависимости от того, насколько мощным и манаёмким будет навык, я смогу в одиночку одолеть первый этаж и пару комнат второго этажа. Он выбрал навык без колебаний.

Хорошо, теперь давайте поднимем уведомление о повышении уровня навыка.

Навыки повышены!

Уровень 1

Атлетизм (41 ->42)

Баланс (42 ->43)

Средняя броня (28 ->30)

Щиты (37 ->40)

Ловкость (21 ->22)

Уровень 2

Уклонение (33 ->34)

Сопротивление боли (34 ->35)

Стратегия (7 ->11)

Тактика (18 ->20)

Уровень 3

Осведомленность о поле боя (10 ->11)

Командование (7 ->8)

Чувство опасности (4 ->6)

Вдохновение (6 ->10)

Колдовство маны (18 ->21)

Манипуляция маной (20 ->23)

Щит маны (1 ->11)

Зрение маны (26 ->27)

Уровень 4

Оружие маны (11 ->14)

Пространственная осведомленность (15 ->17)

Уровень 6

Мастер оружия (48 ->51)

Исследование региона, наполненного монстрами 3-го уровня, даже если они слабее, и сражение с ними действительно дает много опыта, - размышляет Рейвин. Учитывая, что я уже превысил фактический уровень мастерства "Эксперт" в навыке "Оружейный мастер", у меня не было узкого места на уровне 50. Сражение с ордой ревенантов на втором этаже дало мне больше уровней мастерства, чем любые интенсивные тренировки с отцом или друзьями. Необходимость компенсировать разницу в стагах с помощью навыка тоже играет важную роль. Когда я наберу больше уровней и статов, рост навыка должен нормализоваться.

Рейвин поднял свой полный статус.

Статус Имя: Рейвин Класс: Боец 20 уровень Возраст: 10 Здоровье: 950/950 Выносливость: 1800/1800 Мана: 660/660 Физические статы Ментальные статы STR: 85 INT: 67 VIT: 95 MAG: 65 DEX: 85 CLA: 34 CHA: 7 PER: 41 LUK: 8 Родословная: Неизвестно 1000/10,000,000 Опыт: 1761/2000

Навыки:

Уровень 1:

Прицел (25), Атлетизм (42), Баланс (43), Рисование (19), Хаман (20 MAX), Прятки (26), Всадничество (6), Составление карт (11), Математика (17), Маршировка (15), Средняя броня (30), Горное дело (12), наблюдение (38), чистописание (24), фортепиано (0), верховая езда (11), бег (40), щиты (40), подкрадывание (22), воровство (9), плавание (0), деревообработка (11)

Уровень 2:

Акробатика (26), Подслушивание (23), Уклонение (34), Вынужденный марш (13), Лингвистика (10), Поглощение маны (46), Циркуляция маны (23), Медитация (24), Числовые понятия (9), Сопротивление боли (35), Карманник (6), Чувство маны (51), Скрытность (16), Стратегия (11), Тактика (20)

Уровень 3:

Осведомленность о поле боя (11), Бой вслепую (8), Командование (8), Чувство опасности (6), Идентификация {всех} (14), Вдохновение (10), Колдовство маны (21), Манипуляция маной (23), Щит маны (11), Зрение маны (27), Ментальная стойкость (31)

Уровень 4:

Сны прошлого (14), Железная воля (8), Оружие маны (14), Пространственная осведомленность (17)

Уровень 6:

Акашическая запись (1), Мастер оружия (51)

Сродства:

Уровень 1:

Воздух (30), Земля (30), Огонь (30), Вода (30).

Уровень 2:

Лед (16), Магма (16), Металл (16), Плазма (16), Дерево (16)

Уровень 3:

Тьма (20), Свет (20)

Навыки класса: Разрушительный удар (76): Наносит 177% урона

Рассечение (62): Сбросить стойку с ускорением 172%.

Заряд (63): Спринт к цели со скоростью 173% от абсолютного максимума.

Быстрое извлечение (55): Ускоряет скорость выхватывания оружия в ножнах на 55%.

Пламенный клинок (10): Окутайте свой клинок бушующим Инферно. С помощью дополнительной маны можно увеличить длину пламенного клинка.

Доступны: Запугивание (0), Мощный взмах (0)

Рейвин удовлетворенно кивнул, вставая. Он вошел в общую гостиную, а Тейлон уже был занят приготовлением завтрака. Хотя еда, которую они готовили для себя, была не так хороша, как блюда, которые готовили профессиональные повара в таверне, все же это был шаг вперед по сравнению с пайком на каждый прием пищи.

Тейлон, вероятно, работает над своим навыком кулинарии; он всегда первым бросается готовить еду.

"А какой у тебя сейчас навык?" спросил Рейвин, присаживаясь за стол. Кимберли уже ждала и кивнула ему в знак приветствия.

"Какой навык?" спросил Тейлон через плечо.

"Твой навык кулинарии. Что еще?" сказал Рейвин.

"У меня нет навыка готовки", - ответил Тейлон.

"Тогда почему ты всегда готовишь?"

"Потому что я голоден!" Рейвин закатил глаза от такого ответа. "Хотя, возможно, скоро я открою этот навык".

"Ладно, Голодный Человек, обрати внимание на то, что ты делаешь, и перестань со мной разговаривать. Тебе нужно сосредоточиться, если ты хочешь разблокировать навык".

"Это ты со мной разговариваешь!"

"Ты не обязана отвечать!"

Кимберли покачала головой, уже привыкшая к такому общению. Рейвин постукивал по столешнице, ожидая последние несколько минут, пока его друг закончит. Тейлон принес блюдо с яичницей и беконом, и трое друзей принялись наполнять уже ожидавшие их тарелки.

Рейвин с благодарностью посмотрел на бекон. У них не было возможности хранить сырое мясо, поэтому Тейлон или Кимберли, должно быть, с утра отправились за ним, пока Рейвин не встал.

"Видишь, если бы ты не разговаривал со мной, а сосредоточился на своей задаче, это было бы почти съедобно", - сказал Рейвин, откусив кусочек.

"Что-то я не вижу, чтобы ты положил вилку", - ответил Тейлон.

"Да, это действительно очень вкусно. Спасибо."

"Без проблем", - кивнул Тейлон в знак благодарности.

Они быстро съели свой завтрак, и Рейвин взялся за посуду и вымыл ее. Это было правильным решением, поскольку все приготовления были сделаны его друзьями.

"Ладно, пора заняться настоящим мастерством", - сказал Рейвин, вытирая руки полотенцем. Кимберли вытерла тарелки и посуду и убрала их, когда Рейвин передал их ей после уборки.

Тейлон застонал, вставая из-за стола, чтобы взять свое снаряжение.

"Нам обязательно это делать? Разве мы не можем сделать перерыв?" Он волочил ноги, входя в свою комнату.

"Мы это уже проходили", - ответила Рейвин с радостной ухмылкой. "К тому же вчера у нас был перерыв".

"Ты знаешь, о чем я!" воскликнул Тейлон из своей комнаты. "Один день - это не перерыв. Мы должны взять пару недель перерыва. Конечно, мы все равно пойдем в Подземелье - кстати, сегодня нам нужно сдать руду за деньги - но пару недель спокойного отдыха было бы неплохо". Несмотря на свое недовольство, Тейлон все же послушно экипировался и присоединился к Рейвину и Кимберли.

"Хватит жаловаться", - сказала Кимберли, постукивая ногой, скрестив руки. "Разве ты не хочешь потанцевать со мной?"

"Да, но не такие танцы!"

"Ну, если ты будешь танцевать мои танцы, то я буду танцевать твои", - добавила Кимберли.

"Чего вы двое стоите и ждете?" сказал Тейлон, направляясь к выходу. "Нам нужно тренироваться".

Рейвин и Кимберли переглянулись и последовали за Тейлоном к месту, отведенному для спарринга.

Рейвин глубоко вдохнул и вытер пот со лба. Он опустил меч и прислонился к стене, пытаясь отдышаться. Он схватился за воротник рубашки и доспехов и оттянул их от тела, чтобы выпустить запертое тепло. Его было не так много, как он думал.

"Ну разве вы не горячие парни?" обратился Рейвин к двум своим друзьям, которые продолжали спарринг со своими копьями. "Эта влажность убивает меня".

"Что это?" сказал Тейлон, прекращая спарринг. "Рейвин бездельничает?" Рейвин посмотрел на него ровным взглядом.

"Ты прекрасно знаешь, что я не бездельничаю", - Рейвин вытащил свой тессен и обмахивал себя им. "Просто здесь очень жарко и влажно. Мне кажется, что я плаваю в воздухе".

"Я не замечаю никакой разницы", - пожал плечами Тейлон. "То есть, да, жарко, но это ничем не отличается от того, что было раньше".

Кимберли подошла с обеспокоенным выражением лица и положила руку на лоб Рейвин. Она нахмурилась, задумавшись на мгновение.

"У тебя нет температуры", - сказала она. "Может быть, тебе действительно нужно отдохнуть. Твои боевые навыки вполне приемлемы для подземелья, но тебе нужно использовать навыки маны на втором этаже. Может быть, тебе стоит сосредоточить свои усилия на этом. Разве ты не получил новый классовой навык? На твоём месте я бы поработал над этим".

"Да, то, что она сказала", - сказал Тейлон, закидывая копье за плечи.

"В твоих словах есть большой смысл", - сказал Рейвин. "Мой новый навык класса - Пламенный Клинок. Не уверен, что работа над ним поможет справиться с жарой". Рейвин усмехнулся.

"Тогда тебе придется удвоить внимание на щите маны, который ты использовала в подземелье, чтобы защититься от жары".

"Кстати говоря, - сказал Рейвин, когда ему пришла в голову мысль, - я хочу попробовать кое-что с этим. Мелисса сказала, что может привязать свое заклинание к окружающей мане, и я хочу посмотреть, смогу ли я сделать то же самое с твоим оружием и доспехами. Возможно, у вас - и у Эрика, я полагаю, - будет возможность участвовать во втором этаже".

"Воу, сейчас", - сказал Тейлон, подняв руку вверх. "Я не хочу иметь ничего общего с этой ерундой. Я совершенно счастлив, работая в шахтах". Кимберли кивнула головой в знак согласия.

"Ну да, мы уже решили подождать, пока вы, ребята, достигнете второго уровня, но в какой-то момент вам придется спуститься туда вместе со мной", - рассуждал Рейвин. "Мне будет гораздо спокойнее, если я смогу обеспечить вам защиту, а вы получите гораздо больше жизненного опыта, если сможете принять в этом значимое участие".

"Хорошо, и что мы должны сделать?" спросил Тейлон.

"Сначала посмотрим, смогу ли я пропитать твое копье, находящееся здесь. Тебе не нужно ничего делать, просто стой там". Тейлон кивнул, и трое друзей погрузились в удобную тишину, пока Рейвин сосредоточенно проецировал ману на копье, а Тейлон и Кимберли терпеливо наблюдали.

Рейвин вытянул ману вперед, как обычно, и посмотрел на нее, скопившуюся у него в руке. Я никогда раньше не пробовал вытягивать ее из своего тела. Он не совсем понимал, как действовать дальше, так что придется пробовать разные способы, пока не получится или не получится. Я должен был спросить Мелиссу, как она закрепляет свое заклинание, когда у меня была такая возможность. Но тогда я об этом не подумал.

В своей первой попытке Рейвин просто попытался направить свой вращающийся шар маны в сторону Тейлона, который стоял примерно в шести футах от него. Шар двигался в медленном темпе, и его немного покачивало, так как он не совсем контролировал его движение. Это было похоже на движение шара по ледяному туннелю, только скольжение происходило со всех сторон одновременно, но он мог двигать его в любом направлении. Ощущение было невероятно странным.

Шар маны медленно рассеивался, теряя ману, которую Рейвин использовал для его подпитки, в окружающую среду.

Хмм... Я могу либо влить больше маны и посмотреть, сработает ли это, либо привязать его к себе, чтобы продолжать подпитывать его. Сначала я выберу привязь, так как это, скорее всего, будет стоить меньше маны.

Он повторил упражнение, но на этот раз он держал шар привязанным к себе тонкой нитью маны, которую использовал для поддержания баланса между отдачей и рассеиванием. Количество маны, необходимое для того, чтобы шар не уменьшался, становилось все больше и больше, чем дальше он удалялся, поскольку даже мана, которую он использовал для его питания, постепенно рассеивалась.

Шар маны достиг расстояния около пяти футов, и привязь внезапно оборвалась. Рейвин покачал головой, ослабляя контроль над шаром.

Рейвин не знал, было ли это потому, что привязь была слишком тонкой, или он просто не был достаточно искусен, чтобы переместить ее дальше. Он попробовал еще раз, но на этот раз удвоил толщину троса.

Он сорвался примерно на том же расстоянии.

Так, значит, это основано на моем навыке, а не на тросе. Приятно знать.

"Ну что? Ты уже что-нибудь сделал?"

Голос Тейлона привел Рейвина в чувство, и он стыдливо посмотрел на своих друзей.

"Я задерживаю вас, ребята", - сказал Рейвин. "Я могу сам поэкспериментировать с этим, пока вы тренируетесь. Я дам вам знать, как только что-нибудь придумаю".

"Хорошо, звучит неплохо", - сказал Тейлон, глядя на Кимберли. "Ну что, пойдём?"

"Да, давайте вернемся к этому".

Рейвин положил свой меч в паре футов от себя на землю, когда его друзья вернулись на свои места, чтобы продолжить спарринг.

Рейвин сидел, скрестив ноги, и смотрел на меч. Он наклонился вперед и уперся подбородком в левую руку. Вытянув правую руку и направив ману на меч, он продолжил тренировку. Поскольку меч находился всего в паре футов от него, а его рука была вытянута вперед, на этот раз ему не пришлось слишком далеко направлять ману.

Соприкоснувшись с мечом, он почувствовал, что рассеивание маны немного замедлилось, так как она больше не просто парила в воздухе. Он смог влить свою ману через привязь и охватить

все оружие.

Теперь нужно придумать, как закрепить его.

С помощью мана-зрения он наблюдал за движениями маны вокруг меча. Он нахмурил брови, пытаясь послать из маны маленький усик и прикрепить его к одной из свободно плавающих искр.

В окружающей среде постоянно присутствовало много маны, и многие мотыльки даже соприкасались с самим мечом. Рейвин не стал пытаться использовать ману непосредственно на клинке, так как хотел увидеть, что именно он делает.

Усик вошел в контакт с соринкой, и Рейвин усилием воли заставил его слиться с ней. Когда он легко справился с задачей, произошла целая цепь событий. Прикоснувшись к мане соринка перестала двигаться, как только они соединились, и создала своего рода всасывание, которое притянуло к соединению другие соринки маны, находящиеся рядом с ней. Это, в свою очередь, заставляло бесплотную ману обеспечивать постоянный небольшой источник топлива.

Однако магнитный эффект был очень мал, и лишь несколько других мотыльков присоединились к своим собратьям. Рейвин понял, что этого будет недостаточно, чтобы поддерживать ману вокруг меча очень долго. Он проделал то же самое в нескольких других местах вокруг, на этот раз выбирая мотыльки, которые непосредственно соприкасались с его собственной маной, так как ему больше не нужно было видеть ее.

Когда образовывалось достаточное количество якорей, чтобы он мог говорить, это длилось около десяти минут или около того. Добавление новых точек уже не приносило никакой пользы. Он оттянул усик от меча и увидел, что его мана сохранила свою форму без дополнительного поступления маны.

"Успех!" выкрикнул Рейвин, торжествуя, вскидывая руки вверх. Он смог сделать это только с чем-то в паре футов от него, так что в разгар боя это было бы неприменимо, но для его друзей на втором этаже это было бы бесценно, если бы он зарядил их снаряжение перед боем. Возможно, ему даже удастся убедить Мелиссу или Лариссу разделить затраты маны и сделать то же самое для Эрика.

Я не могу использовать мана-щит на расстоянии, но простого вливания маны в их щит и броню должно быть достаточно, чтобы обеспечить выживаемость.

Рейвин схватил свой меч и встал. Якоря маны были прикреплены к мане вокруг меча, а точки, соединяющиеся с окружающей маной, свободно двигались. Он был рад видеть, что движение меча не влияет на процесс втягивания маны.

"Хорошо, я понял", - обратился Рейвин к своим друзьям. "Будет легче сделать это, когда я буду касаться вашего снаряжения, так что нам придется делать это перед боем, и есть ограничение

по времени, но это должно сработать".

"Звучит неплохо", - ответил Тейлон. Отвлекаясь на мгновение, Кимберли пробила копьем его защиту и нанесла удар в бок. Они использовали шесты с закругленными наконечниками, которые купили в одном из магазинов, и в сочетании с доспехами они свободно двигались во время спарринга.

"Аск!" укоризненно воскликнул Тейлон. "Смотри, ты опять меня отвлекаешь! Как же я буду повышать уровень своих умений, если ты не даешь мне сосредоточиться?"

"Ты не обязан был мне отвечать", - пожал плечами Рейвин. "Черт возьми, может, ты получишь навык, основанный на концентрации, если я буду отвлекать тебя. Я помогаю тебе".

"Да, помощь", - сказал Тейлон, потягиваясь. Кимберли ухмыльнулась ему. Он покачал головой и возобновил свой спарринг с ней.

Теперь поработаю над своим новым классовым умением: Пламенный клинок.

Рейвин возобновил тренировку.

<http://tl.rulate.ru/book/74791/2277734>