

- Это может быть больно... очень больно, - сказала Древняя, когда её ладонь засветилась золотым светом, который вырвался и ударил Питера прямо в лоб.

- Аргх! - Питер зарычал, когда его глаза открылись, а тело пролетело через всю комнату, врезавшись в стену.

- Ауч, - сочувственно пробормотал Тони, когда Питер поднялся и, пошатываясь, выбрался из дыры в стене в форме человека.

- Какого хрена ты творишь?! - спросил Питер, чувствуя, что немного шатается на ногах.

- Всё ради того, чтобы разбудить тебя... - сказала Древняя с ухмылкой на лице.

- Ты могла бы сделать это, и не ударяя меня, - отвечает Питер, понимая, что она использует это как способ выместить на нем свое разочарование.

В конце концов, он теперь владел тремя Камнями бесконечности, что еще больше разрушало все ее планы.

Впрочем, планы Древней уже давно перевернуты с ног на голову. Вопрос заключался в том, зайдет ли она на поезд Питера или будет продолжать беситься.

- Я никогда бы не стала специально обижать своего ученика. Мне грустно, что ты даже намекаешь на это, - сказала Древняя, вытирая со щеки несуществующую слезу.

- Ох, да помолчи уже, - раздраженно сказал Питер, хотя произошло нечто странное...

Кусок липкой клейкой ленты появился над губами Древней, мгновенно запечатав их.

- ? - Питер в шоке наблюдал, как в его теле внезапно пропала энергия, хотя объём утраты не был чем-то значительным. - Чего нахуй...

Камень Реальности, с которым по сути слился Питер, позволяет пользователю изменять реальность практически любым способом, который он посчитает нужным.

Это включает в себя изменение реальности таким образом, который обычно невозможен. Законы физики, по сути, больше не действуют, когда речь заходит о Камне Реальности.

Если Питер хочет, чтобы $2+2=5$ стало новым законом математики, то он может это сделать.

Камень Реальности, возможно, как никакой другой Камень бесконечности, в большей степени

ограничен воображением своего пользователя.

- ... - Древняя вздохнула, отрывая клейкую ленту, которая рассыпалась в пыль между ее пальцами. - Отлично, теперь мне придется возиться с этим...

- Постой, ты заставила его исчезнуть? - спросил Питер из любопытства.

- Нет, - Древняя покачала головой, отказываясь помочь ему в понимании силы.

- Разве такое не навсегда? - Питер задумался вслух.

Единственное реальное ограничение Камня Реальности заключается в том, что изменения, которые он вносит в реальность, как правило, не постоянны, если не использовать Камень Силы в виде топлива.

И это объясняло, почему после создания ленты он почувствовал небольшую потерю энергии из Эфира.

У Питера оставалось так много энергии для тестов...

Тут же Питер вспомнил, как Стражи Галактики попытались атаковать Таноса на Знаможде, и тот превратил Дракса в кубики, а Мантис - в пружину.

К счастью, они вернулись в нормальное состояние после ухода Безумного Титана, поскольку он не использовал вместе с ним Камень Силы, который сделал бы их новые изменения постоянными.

- А это логично, - пробормотал Питер, когда остальные Мстители в замешательстве уставились на учителя и ученика. "Хорошо, что у меня уже есть Камень Силы, хотя я все равно не стану трогать его без проводника".

Бесконечная сила в голых руках - это пожар, который только и ждет, чтобы разразиться.

- Кто-нибудь из вас может дать мне немного контекста? Вообще не понимаю, о чем вы говорите... - спрашивает Тони, привлекая внимание Питера к себе и остальным.

- А? А почему все здесь? - спрашивает Питер, поворачиваясь к Тони с вопросительным взглядом. - Не помню, чтобы я писал что-то о приглашении совета.

- Эм, я... - говорит Тони, беря в руки письмо и кое-что понимая.

Он не отдавал его Древней.

Увидев запечатанное письмо в его руке, Питер не мог не вздохнуть.

- Ты даже не отдал ей письмо, да? - со вздохом спрашивает Питер.

- Ну, оно нам и не нужно было, она вроде как разбудила тебя после приветствия, - Тони пожимает плечами и смотрит на Питера. - Где моя благодарность? Я присматривал за тобой часами, ожидая нападения домовых эльфов в любую минуту.

- Они Темные эльфы, - поправляет Питер, когда Тони бросает на него укоризненный взгляд. - И спасибо.

- Обращайся, - отвечает Тони, бросая Питеру запечатанное письмо.

- Эх, только время потратил, - сказал Питер, и выбросил письмо в портал. - Значит, никаких эльфов или космических кораблей не появилось, да?

- Нет, было скучно... - говорит Тони, когда Фьюри делает шаг вперед.

- Что там насчет эльфов? - спрашивает Фьюри, так как ему нужно было подготовиться к новому вторжению.

- Они - инопланетная раса, которая должна вскоре прибыть на Землю... если только, - Питер говорит, вспоминая их ненависть к Асгарду, народу, который уничтожил их 5 000 лет назад. - Быть может, они сначала остановились где-то в другом месте?

- Где? - спрашивает Чарльз.

- Как вы относитесь к тому, чтобы навестить брата Локи, Тора?

[Асгард]

Вскоре после заточения в камере, Алгрим, верный Темный эльф, засунул руку в живот и вытащил окровавленный камень.

Тот самый камень, который Малекит дал ему всего несколько часов назад.

Раздавлив его в кулаке, камень превратился в лаву и впитался во все тело Альгрима, соединив его одежду и шлем с кожей и превратив его в огромного зверя.

Другие заключенные в его камере начали стучать в стены камеры и звать на помощь эйнхериев, ужасаясь этому зрелищу.

К сожалению, прежде чем они успели поднять шум, новый зверь устроил в камере взрыв, который убил всех внутри.

От удара взрывной волны клетка легко раскололась, выпустив нового отвратительного темного эльфа, но он на этом не остановился.

Одну за другой Алгрим быстро вскрывал все камеры во всей тюрьме, выпуская на свободу всевозможных опасных и смертельно опасных преступников.

Чтобы скрыть свои передвижения, необходимо отвлечь внимание, и эти люди как нельзя лучше подходили для этого.

После их освобождения начался хаос: между охранниками и их бывшими заключенными разгорелась война за свободу.

И в тени этой войны гротескный темный эльф пробрался из тюрьмы в поисках генератора щита Асгарда.

Вскоре дворец наполнился громкими сигналами тревоги, и стражники бросились к тюрьме, чтобы подавить внезапный побег.

- Что это? - спросила Джейн, услышав сигнал тревоги.

- Тюрьма... - бормочет Фригга, когда в комнату вбегает Тор.

- Мама, ты не видела Джейн... - Тор вздохнул, найдя того, кого искал. - Хорошо, ты здесь.

- Иди, я присмотрю за ней, - Фригга отпихнула сына, так как король нужен народу в такое время.

- Хорошо, только не выходи из комнаты! - Тор согласился, поцеловал Джейн в щеку и поспешил уйти, закрыв за собой дверь.

Повернувшись к Джейн, Фригга взяла её за плечи и серьезно сказала.

- Слушай меня, мне нужно, чтобы ты сделала всё что я попрошу, и без вопросов, - строго

сказала Фригга, чувствуя что-то странное во всей этой ситуации.

– Да, мэм.

[Бифрост]

Пока Хеймдалль стоял на своем обычном посту в конце радужного моста, он вдруг услышал что-то странное...

До его ушей донесся металлический скрип.

Быстро развернувшись, он выбежал на мост Бифрост и спрыгнул в открытое пространство.

Но, как он и ожидал, вместо того чтобы упасть в пустоту, Хеймдалль приземлился на один из невидимых кораблей Малекита.

Как только его ноги коснулись корпуса, эльфийский корабль сразу же стал виден всему миру.

Не успел он даже начать действовать, как Хеймдалль повернулся и обнаружил, что позади него стоит флот гигантских кораблей, выпустив бесчисленное множество кораблей поменьше, и все они направляются к Асгарду.

Не раздумывая ни секунды, Хеймдалль выхватил меч и активировал щиты, но...

Прибыв на место назначения со следами искалеченных асгардских стражников, чудовищный Темный эльф нашел комнату, где находился генератор щитов Асгарда, охраняемый множеством высококвалифицированных стражников-эйнхериев.

Но, к сожалению, у них не было ни единого шанса против того, во что превратился Алgrim.

Используя свои новые силы, чудовищный эльф разорвал на части всех стражей Асгарда, которых встретил, несмотря на их попытки остановить его.

Подойдя к Генератору с кровью и кишками, покрывающими все его тело, Алgrim использовал свою вновь обретенную силу, чтобы уничтожить его несколькими мощными ударами, позволив армии Темных эльфов своего короля беспрепятственно вторгнуться в Асгард.

Хеймдалль наблюдал, как щит не выдержал и флот из 15 огромных кораблей Темных эльфов, окруженный сотнями меньших штурмовых кораблей, вторгся на его родину.

Большие корабли врезались во дворец, открывая дыры для своих сил вторжения, как они и были задуманы, а меньшие корабли вызвали хаос среди гражданского населения, убивая невинных без разбора.

"Мой король, нас атакуют..." - Хеймдалль мысленно передал Тору подробности ситуации, после чего поспешил вступить в бой.

...

Когда Хеймдалль побежал защищать свой дом, внутри Бифроста открылся золотой портал.

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2696235>