Отведав отвращения на всю жизнь, Питер решил незамедлительно действовать и спасти бедную пару, пока Килгрэйв не успел ещё больше обострить ситуацию.

Достав новый магазин с пятью большими патронами с транквилизатором, Питер увидел на гильзах рунические письмена.

Перед тем как покинуть башню, Питер хотел немного усилить пули магией, поскольку не был уверен, что они окажутся стойкими против стеклянных окон или любых других факторов окружающей среды.

Уверенности ради Питер добавил некоторые чары для смягчения этих факторов, позволяющие дротикам пронизывать воздух без возможных изменений направления и пробивать стекло без перемены траектории

– Спокойной ночи, Кевин, – пробормотал Питер, вставляя обойму, досылая патрон в патронник, прицеливаясь и нажимая на курок.

Когда громкий взрыв эхом разнесся по Манхэттену, оружие слегка дёрнуло назад, и из ствола вылетела большая пуля с игольчатыми наконечниками, мгновенно преодолев расстояние между двумя зданиями.

Но Питер на этом не остановился.

Проводить разборки с жертвами, которые, скорее всего, были превращены в маленьких приспешников Килгрэйва, стало бы ненужной нервотрепкой, поэтому Питер сменил цель и выпустил ещё два дротика вскоре после первого.

[Внутри спальни]

Как раз когда Килгрэйв собирался кончить в рот бедной женщины, попавшей под контроль разума, а её муж наблюдал за происходящим, снаружи послышался громкий гул. Но прежде, чем кто-то успел что-то предпринять или хоть как-то отреагировать, стекло окна с громким треском рассыпалось.

– Уфф? – хмыкнул Килгрэйв, почувствовав, как что-то ударило его в грудь и глубоко вонзилось в кожу.

Он даже ощутил, как в его тело закачивается какая-то жидкость, ведь действие транквилизатора уже начало проявляться.

Посмотрев вниз, Килгрэйв в шоке обнаружил большой метталический дротик в своей груди. Когда он попытался схватить его и вытащить инородный предмет из своего тела, Килгрэйв почувствовал резкое недомогание.

Всего через несколько секунд после укола Килгрэйв потерял всякую силу в движениях и начал чувствовать падение в сон.

Перед окончательной отключкой Килгрэйв увидел, как ещё два таких же дротика попали в его новые игрушки.

Мужчина в углу рухнул через несколько секунд, освободившись от мучительной боли и страданий.

Что касается женщины, которая не переставала двигать головой вверх-вниз на промежности своего насильника. Она была поражена в шею, соскользнув с кровати после потери сознания.

– Ч-что за… – запнулся Килгрэйв, когда его тело опрокинулось, следуя за своими жертвами в химически вызванном сне.

На крыше дома напротив Питер выждал целую минуту, прежде чем даже подумать о переходе в спальню жертв.

Он не хотел торопиться и получить приказ едва пришедшего в сознание ублюдка. Способности Килгрэйва слишком ужасающие.

– Дать ли ему двойную дозу? – вслух подумал Питер, снова осматриваясь. – Будем надеяться, он переживет второй выстрел…

С очередным нажатием на спусковой крючок, за которым последовал четвертый выстрел, Килгрэйв получил вторую дозу снотворного.

Когда дротик вонзился в его тело, Килгрэйв никак не дрогнул, демонстрируя потрясающую эффективность первого выстрела.

– Ладно, этого уже точно хватит, – говорит Питер, возвращая снайперку на спину, и одним прыжком перепрыгивает на другое здание, приземляясь в пентхаусе на осколки стекла из разбитого окна.

Не теряя ни секунды, Питер собрал свои дротики с бессознательных тел и взмахнул рукой.

Рядом с ним открылся небольшой портал, из которого вывалился, помимо прочего, набор для сбора крови.

Сохраняя быстрый темп, Питер подключился к вене Килгрэйва и начал наполнять кровью прозрачный больничный пакет, правда, на этом он не остановился.

Дальше он взял мазок изо рта и ноздрей, отрезал прядь волос и даже срезал небольшой кусочек плоти для анализа.

"Этого должно хватить", – сказал Питер, убирая всё на место, и снова взмахнул рукой.

Тут же обнаженное тело Килгрэйва поглотил появившийся под ним портал. Его тушка упала на кровать в стеклянной клетке, которая напоминала высокотехнологичную тюремную камеру.

– Миссия выполнена, – пробормотал Питер, проверяя состояние жертв, прежде чем покинуть место преступления. "Надеюсь, теперь с ними всё будет в порядке".

Возможно, паре понадобится психотерапия после пережитого мучения, но с устранением Килгрейва они смогут вернуть свою жизнь в нормальное русло.

––––––––––––––––

Вернувшись в башню, Питер не стал навещать своего нового пленника, ведь эффект снотворного длится не менее 12 часов.

Особенно с двумя дозами.

Положив образцы в безопасное место, где они не так быстро испортятся рекой времени, и намереваясь изучить их позже, Питер взял несколько аналогичных образцов у себя с желанием проверить, заражен ли он патогеном контроля разума Килгрэйва.

"Как никак, я находился с ним в одной комнате", – думал Питер, проводя некоторое время с Лили в своем модифицированном пентхаусе и одновременно проверяя себя всевозможными тестами.

– Папа, что ты делаешь? – спросила она между сериями "Моего маленького пони".

– Сегодня я столкнулся с больным человеком, вот и проверяю, не заразился ли я, – говорит Питер, не желая открывать дочери много информации о Килгрэйве, поскольку он злодей не совсем детского рейтинга, чего не скажешь о ее нынешнем мультике.

…

Так как Питер не знал, где и что именно искать, первая ночь тестирования не дала ему никакой полезной информации.

"Это займет больше времени, чем я думал", – подумал Питер, пожелав Лили спокойной ночи и

возвращаясь домой.

...

Придя домой той ночью, Питер застал в своей кровати спящую ЭмДжей, которая крепко обнимала его подушку во сне. Она, казалось, слегка улыбалась каждый раз, когда улавливала его запах.

– Мило, – прокомментировал Питер, запрыгивая в кровать рядом с ней и притягивая свою прекрасную девушку в свои объятия.

Когда он заснул, ЭмДжей открыла глаза и посмотрела на лицо Питера, на мгновение удовлетворенно улыбнулась, а затем уткнулась лицом в его шею.

_____

Прибыв в Башню Мстителей рано утром, Джессика Джонс с минуту смотрела на возвышающееся здание, прежде чем войти внутрь, чувствуя себя одновременно нервной и решительной.

Локи не проронил ни слова, внимательно оглядывая окрестности.

С того дня посещения Человека-паука, Локи изо всех сил старался понять, о чем они говорили.

В результате долгих расспросов он узнал, что человек по имени Килгрэйв использовал контроль разума, захватывая Джессику и используя её как слугу следующие несколько месяцев.

Джессика ничего не упоминала о сексуальной составляющей своей жизни с Килгрэйвом, но Локи относил себя к смышленому типу. Не нужно быть гением, чтобы уметь складывать два плюс два.

С тех пор как Локи выяснил контекст их разговора, он почувствовал, как глубоко внутри него закипает ярость.

"Как этот грязный смертный посмел даже пальцем её тронуть!" – с ненавистью думал Локи.

Жаль, что у Локи отобрали силы, ведь у него есть большой список особо злобных заклинаний, которые он с удовольствием применил бы против Килгрэйва.

"Придется обходиться смертными средствами", – решил Локи, входя в Башню вместе с

Джессикой.

– Простите, вы Джессика Джонс? – спросила женщина, похожая на секретаршу, как только они вошли в здание.

– Да, – с кивком отвечает Джессика.

– Пожалуйста, пройдите за мной, – говорит секретарша, проводя их через охрану и направляясь к лифтам.

Когда они добрались к лифтам, дверцы одного из них открылись сами по себе, и нечеловеческий голос произнес.

– Добро пожаловать, мисс Джонс, принц Локи, – заговорил Джарвис из динамиков лифта. – Пожалуйста, входите в лифт. Человек-паук ожидает вас наверху.

Услышав голос, назвавший Локи принцем, Джессика почувствовала себя несколько странно.

Хотя Локи открыто говорил о своем статусе принца Асгарда, обожая выставлять свой авторитет напоказ при каждом удобном случае, она всегда считала его психом.

Пока они вошли в лифт, секретарша осталась позади, поскольку ей не разрешалось находиться на верхних этажах башни.

Прибыв на нужный этаж, они вдвоем последовали указаниям бесплотного голоса и оказались перед прозрачной тюремной камерой с очень знакомым заключенным внутри.

– Джессика, это ты? – с надеждой в голосе спросил Килгрэйв, когда Джессика застыла на месте и сжала кулаки. – Я знал. Ты не смогла долго оставаться в стороне. Любовь всегда находит выход.

http://tl.rulate.ru/book/74740/2635136