

Вернувшись в Башню, Питер решил самостоятельно захватить Килгрэйва, так как боялся, что кто-то из его подчиненных ошибется и раскроет что-либо.

"Килгрэйв допросит любого, кто попытается его схватить, а затем либо убьет, либо отправит за своим работодателем", – подумал Питер, сделав быстрый набросок Дэвида Теннанта, актера, сыгравшего Килгрэйва в сериале "Джессика Джонс".

Он не завоюет этим награды, но рисунка должно хватить для развертывания поисковой операции.

- Джарвис, найди мне этого человека, – Питер сканирует лист бумаги, и лицо вредителя выходит на монитор компьютера в его кабинете. – Его зовут Килгрэйв, но его настоящее имя...

Питер поделился всей известной ему информацией, начиная с его настоящей личности и заканчивая способностью контроля разума.

Килгрэйв обладает способностью контролировать разум другого человека с помощью буквальных словесных команд, делая цель полностью послушной ему.

Вирус, который он испускает по микрочастицам в воздухе, является источником его силы. Его способность всегда активна, поскольку он не может остановить выработку вируса в своем теле, и все в непосредственной близости от него попадают под его влияние, правда, не осознают этого, пока он не отдаст команду.

К счастью, природа вирусного контроля сознания Килгрэйва требует его физического присутствия, так его команды имеют немедленный эффект. Разговор по телефону или через физический барьер, например, через закрытую комнату, не захватывал его жертв.

"Я могу просто всадить в него транквилизатор и запереть в одной из камер Экстремис", – думал Питер, пока Джарвис приступал к работе, просматривая камеры наблюдения по всей стране.

Клетки Экстремис полностью герметичны и отфильтрованы таким образом, что должны сдерживать способности Килгрэйва.

"На всякий случай перепроверим..." – решил Питер, оставляя Джарвиса одного и спускаясь на этаж для заключенных.

...

Спустя несколько часов Питер закончил модификацию специальной камеры, выделенную под Килгрэйва.

Его решение предварительной проверки оказалось очень кстати: Питер обнаружил небольшую проблему. Отфильтрованные и защищенные вентиляционные отверстия, что подавали свежий воздух всем заключенным, выпускали старый воздух на крышу.

"Это маловероятно, но Килгрэйв мог заразить кого-нибудь на крыше и при должном количестве удачи и изобретательности, использовать жертву для побега", – подумал Питер, содрогнувшись при мысли, что Мстители могут попасть под контроль этого маньяка.

Само собой, такой исход теперь невозможен, ведь Питер добавил еще около сотни фильтров. Но если и этого мало, он также изменил вентиляционное отверстие, ведущее в камеру, направив освобожденный воздух в несколько больших резервуаров Старк Индастриз.

Если только какой-нибудь идиот не придет и не начнет вскрывать резервуары, проблем не возникнет, хотя даже сами емкости находятся в охраняемой зоне, доступ к которой имеют только Питер или Тони.

Джарвис все предусмотрел.

Пока Питер в задумчивости смотрел на резервуары, которые будут заполнены зараженным вирусом воздухом, внезапно у него возникла идея.

"Может изучить способности Килгрэйва и узнать, можно ли использовать их во благо..." – подумал Питер, но вскоре начал сомневаться в совладении с собой.

Способность так легко контролировать других казалась таким злом...

"Абсолютная власть развращает абсолютно", – вспомнил Питер.

Пускай способность и помогла бы ему заставить преступников добровольно сдаваться в полиции, что сэкономило бы много его драгоценного времени, но желание использовать это в личных целях всегда будет грызть его.

– Не стоит оно того... – окончательно решил Питер, вернувшись домой тем вечером. "Впрочем, я все равно должен изучить его и найти способ противостоять вирусу".

Кто знает, вдруг Питер сможет сделать себя невосприимчивым к контролю разума, что стало бы невероятно полезным в мире комиксов.

Хотя в КВМ не так много злодеев обладают властью над разумом, в этом мире есть несколько неожиданных изменений, так что вероятность появления мета-человека с подобными способностями не исключена.

"Тут уже идет подбрасывание монетки - пойдут ли они по-доброму, или злему пути".

-----

Следующий день настал для Питера с хороших новостей.

- Сэр, я нашел человека, подходящего под описание Кевина Томпсона, - сказал Джарвис, как только Питер вошел в башню.

- Ты уже нашел его? - удивленно спросил Питер.

- Да, он и не прятался, - сказал Джарвис, когда появилась запись с камер наблюдения, на которой Килгрэйв кричит у тротуара.

На картинке видно, как черноволосая женщина уходит от очень разъяренного Килгрэйва, но на этом всё не закончилось.

В это же время водитель автобуса, который, скорее всего, побухивал на работе, резко свернул руль машины, в результате чего Килгрэйв был сбит и чуть не погиб от удара.

Заметив это, таинственная женщина обернулась, явив Джессеку Джонс, хотя она не вернулась на помощь, а оставила умирать его, уходя прочь.

"В этот день Джессека сбежала?" - задался вопросом Питер, поскольку не помнил всех деталей ее сериала. - Он в больнице?

- Был, - сказал Джарвис, когда начали проигрываться видеозаписи с больничных камер, показывающие время, проведенное Килгрэйвом в больнице, и часть его выздоровления. - Килгрэйв официально выписался из больницы месяц назад и поселился в пентхаусе богатой семейной пары, где продолжил свое восстановление.

Далее начались видеозаписи, на которых Килгрэйв, прихрамывая, входит и выходит из элитного жилого дома в Верхнем Ист-Сайде Манхэттена.

- Сейчас он там? - спросил Питер.

- Да, хотя в течение последней недели не было никаких признаков двух владельцев дома, - говорит Джарвис.

- Не к добру это... - бормочет Питер, когда на экране появляются изображение пары.

- Что не к добру? - дверцы открылись, и вошел Тони с ухмылкой на лице.

- Да есть тут один, психопат с силой контроля сознания, - сказал Питер, не желая вдаваться в подробности.

Джарвис может рассказать ему позже, если тот сильно захочет узнать.

- Круто, - безразлично говорит Тони. - Я собираюсь на обед, но ты просил об этом, так что я решил сразу занести.

Тони выходит из кабинета на секунду и возвращается с длинным черным прямоугольным кейсом.

Положив его на стол между ними, Тони открывает его, демонстрируя дальнобойную снайперскую винтовку вместе с несколькими магазинами и патронами для дротиков, заполненных жидкостью желтого цвета.

- Когда Пеппер передала заказ я удивился, но мета-человек, контролирующий разум, хорошая причина держать дистанцию, - говорит Тони, захлопывая кейс и направляясь к выходу. - Удачи тебе, и не проеби свой мозг! А меня уже ждет Пеппер!

- ... - вздохнул Питер, начиная знакомиться со своей новой снайперкой.

Он помнил времена, когда Тони не упускал возможности сразиться с интересным плохим парнем, но сейчас тот находился на начальной стадии отношений с любимой женщиной, поэтому всё его внимание ушло в другое русло.

"А правду говорят, фразы "сначала братан, а потом телка" никогда не придерживались..." - подумал Питер со смехом. "Эх, надеюсь он вернется после фазы медового месяца".

-----

Проведя некоторое время на собственном тире башни, Питер отправился в ту ночь в своем черном костюме со снайперской винтовкой на спине.

Благодаря тренировкам, через которые должен пройти каждый член Мстителей, снайперские навыки Питера находились на хорошем уровне. Добавьте к этому факт того, что у него чрезвычайно развитое тело и органы чувств, что ставит его уже на уровень искусного стрелка.

Быстро применив заклинание невидимости, Питер открыл портал на вершине здания, расположенного через дорогу от пентхауса, в котором, по слухам, остановился Килгрэйв.

- Где же ты... - пробормотал Питер, устанавливая свою снайперку на треногу на краю крыши и осматривая окна верхних этажей одно за другим.

К счастью, жалюзи и шторы были широко открыты, а окна шли высотой со всю стену, так что Питер мог видеть почти весь пентхаус.

Сама квартира выглядела очень просторной и роскошно обставленной, показывая, насколько богатыми оказались последние жертвы Килгрэйва.

- Может купить такой пентхаус и для себя? - пробормотал Питер, поскольку эта идея показалась ему весьма привлекательной. "Я мог бы отдыхать там с ЭмДжей на выходных..."

Его кошелек позволит такое, ведь он продолжает расти благодаря постоянному успеху Кенди Краш.

"Спасибо микротранзакциям(платным виртуальным предметам)", - подумал Питер, увидев какое-то движение в одном из окон, и снова переключил внимание.

...

- Мерзость... - пробормотал Питер с жалостью и отвращением.

Килгрэйв, в чем мать родила, лежал в постели и смотрел телевизор, пока одна женщина обслуживала его своим ртом.

Хуже того, в углу комнаты стоял мужчина со слезами на глазах и смотрел, не в силах пошевелить ни единым мускулом.

Под ним находилась груда здоровенных гвоздей, на которые его однозначно заставили встать. Острые концы вонзались в его босые ноги, кровь сочилась и медленно стекала по темному деревянному полу.

- Он куколдит этого парня? - почти воскликнул Питер в абсолютном отвращении. "Что за подобие отвратного хентая..."