
После часовой переписки с ЭмДжей, Питер уснул. Завтра ему предстояло разобраться с бывшими лидерами Руки и Непорочными, поэтому следовало бы выспаться.

ЭмДжей рассказала ему все подробности о судьбе её отца. Тот пытался уйти сразу же после криков ЭмДжей, но она заблокировала дверь и продолжала осыпать его словами.

К тому времени, когда у ЭмДжей закончились слова, Фьюри обнял её и извинился, но все же отказался говорить причину своего ухода. Однако для ЭмДжей это не имело значения. Ведь она знала всё о Нике Фьюри благодаря Питеру.

К несчастью для Фьюри, как только он подумал о конце бури, на горизонте зародилась новая.

Стоило ЭмДжей прекратить свои крики, как его жена тоже отворила занавес, вдохновляясь дочерью. К этому моменту эмоциональный ущерб Фьюри достиг ядерного уровня.

Во время всего этого ЭмДжей охраняла дверь дабы её отец не смог убежать. Когда даже её мать все высказала, в доме воцарилась тишина.

В конце концов, Фьюри пролил несколько слез, что удивило Питера, поскольку он никогда не думал, что такой персонаж, как Ник Фьюри, вообще способен к плачу.

"Жаль я не остался..." - подумал Питер, ведь он заплатил бы большие деньги, лишь бы только увидеть, как Ник Фьюри плачет.

Фьюри извинился перед каждой из них сотни раз и к этому моменту сам потерял дар речи. Семья из трех человек не знала, что делать после всего, поэтому они просто сидели на диване в гостиной и смотрели по телевизору мультфильм "Приключения Снеговика Фрости".

ЭмДжей и Грейс не хотели, чтобы Фьюри уходил, да и у него самого не хватало духу выйти за дверь после всего услышанного, поэтому они просто молча сидели. Когда стало поздно и все устали, Фьюри остался спать на диване.

ЭмДжей была приятно удивлена, что он остался на ночь, но она знала, что к утру он исчезнет. Может, он и не хотел уезжать, но работа, к сожалению, требовала этого, что испортило ей настроение, когда она лежала в постели и переписывалась с Питером.

Питер постарался подбодрить её. Он напомнил ей, что её отец обязательно вернется после сегодняшнего праздника. Может, он и не останется у них жить, но у него ни за что не хватит

духу снова бросить их надолго.

Питер предполагал, что Фьюри начнет навещать их по крайней мере раз в месяц, что в принципе хорошо для такого занятого и осторожного человека.

Хотя им придется подождать и посмотреть.

На следующий день Питер проснулся от сообщения ЭмДжей, в котором говорилось, что её отец уехал. Удивляло то, что он остался на завтрак, но вскоре после него ушел.

Питер не ожидал этого, так как Фьюри казался тем типом, который ускользнет до того, как кто-нибудь проснется.

"Кажется, они реально докричались до него..." - Питер был рад за ЭмДжей, пока она сама пребывала в хорошем настроении.

Переписываясь с ЭмДжей в течение нескольких минут, Питер подготовил себя к насыщенному дню. Как только он принял душ и оделся, то перезвонил на тот же номер, с которого звонили ему прошлой ночью.

Гудки...

- Что надо? - человек на другом конце ответил раздраженным тоном.

- Я передам их, - Питер сразу переходит к делу. - В какой части света вы сейчас находитесь?

- Хм, я все еще в Японии, - легко ответил мужчина. - Токио.

- Хорошо, подождите..., - сказал Питер, просматривая карту Токио. - Я только что отправил вам адрес, встретимся там в полночь. Не заставляйте меня ждать.

Не дождавшись ответа, Питер положил трубку. Облачившись в свой костюм Человека-паука и окрасив его в черный, он открыл портал и прошел в Зеркальное измерение, где увидел Пять Пальцев Руки, сидящих вокруг с созерцательным и побежденным видом на лицах.

Как только они услышали посторонние шаги, каждый из пяти основателей вскочил на ноги и повернулся, увидев Питера и закрывающийся за ним портал.

- Приветтики, как вы тут? - приветствует их Питер, заметив состояние Мураками.

Мураками пробыл здесь дольше всех и не пил, и не ел ничего гораздо дольше, чем положено. Его одежда была растрепана, и он выглядел заметно слабее, чем остальные четверо вокруг него.

- Это место... интересное, - Александра заговорила первой. - Мы надеемся, что нас скоро освободят, господин. Я знаю, что это наказание, но мы присягнули вам. Пожалуйста, позвольте нам служить.

Александра использовала свои шелковистые слова в надежде уговорить Питера, и опустилась на колени. Остальные последовали её примеру, надеясь поскорее убраться из этого пустынного измерения.

- Хорошо, я вас всех выведу, - сказал Питер, взмахнув рукой.

Мгновенно в воздухе рисуется круг заклинания, который распадается на пять меньших символов. Эти символы расходятся в сторону пяти коленопреклоненных Пальцев и врезаются им в лбы.

Когда символы появились на их лбах, каждый из них упал на пол, как марионетка без ниток.

- *Вздых*... - вздохнул Питер, проверяя время на своем телефоне.

[09:57]

"Один час до полуночи в Токио." - подумал Питер, открывая портал.

Когда все работающие часы в Токио пробили 12, пожилой слепой мужчина с белыми волосами шел по темной и пустой улице, постукивая тростью по земле.

[Стик. Вставлю ещё арт, ибо он мне заходит больше]

- Я же сказал тебе уйти, Цубаки! - Стик останавливается посреди дороги и кричит.

Вдруг из-за здания выходит та самая женщина, которую Питер освободил из Руки.

- Это возможно ловушка, и я не хочу оставлять тебя умирать в одиночестве, - говорит Цубаки,

подходя к нему. – Если ты умрешь, это будет моей виной, так что лучше я буду рядом с тобой.

Стик не просто так взял на себя эту миссию в одиночку. Если это ловушка, то он окажется единственной жертвой, так как Непорочные не могут позволить себе потерять кого-либо ещё.

Когда-то Непорочные были равным врагом Руке, но в нынешнее время все изменилось. Рука вербует людей всяческими способами и использует их для охоты на всех членов Непорочных, не щадя ни одного места, поэтому они проигрывают в этой войне уже последние десять лет.

Вот почему Стик так охотно идет в ловушку. Если Пять Пальцев удастся уничтожить, то прекращение огня с "новой" Рукой сотворит чудеса для их организации.

Непорочные могли бы использовать это мирное время для укрепления своих рядов на случай, если "новая" Рука возьмет пример со старой. В конце концов, Рука, независимо от того, кто у руля, всегда будет врагом Непорочных.

Превратит ли этот новый лидер Руку во что-то хорошее, они не ведали.

– Ладно..., – ворчит Стик и снова начинает идти по улице, постукивая тростью по дороге.

Следуя за ним, Цубаки и Стик оказались перед входом в закрытый морг. Здание было заперто, и все работники ушли домой, так как рабочее время закончилось 5 часов назад.

– Как предвкушающе..., – бормочет Цубаки, а Стик игнорирует её и заходит внутрь, каким-то образом взломав замок вслепую.

Проходя по коридорам пустого морга, Стик использует свой улучшенный слух, чтобы направиться прямо к Питеру, который ждал в зале, где кремируют трупы.

– Привет, – приветствует Питер, когда два пожилых представителя Непорочных входят в комнату и видят его в черном костюме. "О, так это Стик!"

Питер фанател по Стику и только что понял, что именно с ним он разговаривал по телефону. Ему нравился сварливый характер этого человека, и он всегда считал его одним из самых крутых персонажей в "Сорвиголове".

На полу рядом с Питером лежат без сознания бывшие лидеры Руки. У каждого из них на лбу небольшая отметина от заклинания, которое не дает им очнуться.

Едва Цубаки увидела тела в комнате, как застыла в шоке. Это внезапное действие заставило замереть и Стика.

Ему невозможно опознать тела, поскольку он слеп, и это стало главной причиной, почему Цубаки так упорно стремилась присоединиться к нему.

- Ты не лгал, так? - Стик изучает комнату с помощью своих развитых чувств и произносит.

- Само собой, у меня нет причин лгать, - отвечает Питер, пока Цубаки идет вперед, внимательно отсматривая тела.

- Это и вправду они! - взволнованно говорит она.

- Да, кстати, рад снова видеть тебя, - кивает Питер, когда она в шоке смотрит на него.

- Постой, а что за метка у них на лбу? - в замешательстве спрашивает Цубаки.

- Сам не знаю, - говорит Питер, пожимая плечами. - Она была у них, когда я их встретил.

- Мы заберем их и после продолжим переговоры..., - говорит Стик, готовый убраться отсюда и допросить своих врагов.

- Боюсь, не получится..., - Питер прерывает их прежде, чем они успевают переместить тела. - Мы будем сжигать их здесь. В конце концов, разве не этого ты просил вчера по телефону?

<http://tl.rulate.ru/book/74740/2341577>