

Взятый на небеса

Ангел, который поднял ее с смертного одра, был добрым, но не очень разговорчивым, поскольку она привела Гермиону Уизли в место, называемое небом. Гермиона подумала, насколько прекрасен ангел, и задалась вопросом, откуда люди вообще взяли идею о Мрачном жнеце.

Ангел сказал несколько слов с тех пор, как подобрал ее и привел в это странное, но теплое и красивое место.

«У меня для тебя неудача», - сказал ангел, когда они подошли к великолепным воротам.

« Должно быть, врата в рай», - подумала Гермиона, а затем слова коллекционера зафиксировали в ее сознании « провал ». Это слово Гермиона провела всю свою жизнь, пытаясь избежать того, чтобы ее называли, это был ее худший кошмар - быть неудачницей. отказ. Думая об этом, она не могла понять, как ее можно отнести к категории неудачников, ведь она всегда преуспевала в школе, а затем и в выбранной ею карьере целительницы. Она была послушной женой и, насколько она знала, была хорошей матерью. Она всегда была трудолюбивой, Гермиона не была неудачницей, и в этом она была полностью убеждена.

Ангел, собравший ее, провел ее через ворота и сообщил привратнику, что она должна пройти через систему, прежде чем ее поставят перед « Единым ». « Единый будет судить ее по тому, что было, и насколько плохо она потерпела неудачу в том, что должно было быть».

Привратник протянул Гермионе длинный лист пергамента и сказал ей брать его с собой, куда бы она ни пошла. Так началось путешествие Гермионы по небесам. Ее приводили в несколько разных помещений и офисов, и каждый раз ей задавали несколько вопросов, после восьми разных областей и отделов Гермиона посмотрела на свой пергамент и обнаружила, что названия всех отделов, в которых она работала, появились рядом с ней. с отчетом о том, что было решено этим отделом, для всех, кроме одного из мест, где она побывала, было страшное слово « провал », выбитое красным.

Лишь однажды на ее пергаменте было написано « Успех», и это был первый отдел, в который она вошла, где ей показали ее первые одиннадцать лет жизни, казалось, прошло всего несколько секунд, чтобы годы прошли перед ее глазами, а затем она получила штамп « Успех ».

Затем они перешли на другой факультет, и следующие десять лет она снова наблюдала, как следующие десять лет ее жизни быстро прошли перед ее глазами, и хотя она закончила свое образование с самыми высокими оценками и помогала Гарри Поттер, чтобы избавить мир от злого волшебника, прежде чем она вышла замуж за Рона Уизли, она получила штамп « Неудача » на своем пергаменте.

Снова было то же самое, когда она наблюдала, как следующие двадцать лет мелькали перед ее глазами десять лет подряд. Рождение двоих детей и их первые несколько лет взросления.

Она наблюдала, как ее дети ходили в Хогвартс так же, как и она, и прослезилась, наблюдая, как оба ее ребенка изо всех сил пытаются сдать какие-либо экзамены. Она видела, как ее дети жили недолгой жизнью, оба умерли в возрасте двадцати с небольшим лет. И Гермиона съезжилась, раз за разом обнаруживая на пергаменте слово «неудача».

К тому времени, когда Гермиона застала себя в огромном офисе с белыми стенами, у нее было восемнадцать неудач и только один успех, Гермиона была опустошена и все еще не могла понять, где она потерпела неудачу.

Два высоких красивых ангела вошли в кабинет и тихо провели ее в большую белую комнату. Стены были сделаны из белого мрамора, через каждые несколько футов огромная арка, пол, казалось, был сделан из полированного белого стекла, и она могла довольно ясно видеть свое отражение. Сверху она не видела потолка. То, что она увидела, было просто голубым небом. В дальнем конце она увидела, что кто-то сидит на большом троподобном сиденье, и она знала, что находится в комнате того, кого все называли «Единым». По обе стороны от «Единоного» стоял Архангел, Михаил с одной стороны и Рафаил с другой.

«Ах, Гермиона Джейн Грейнджер, я ожидал от тебя многого. Не могли бы вы объяснить, почему вы так ужасно потерпели неудачу в той жизни, которую вам дали?» - спросил удивительно музыкальный и золотисто-звучащий голос.

Гермиона не знала, как ответить: «Я никогда не считала себя неудачником, я много работала, чтобы не стать таковой. Всю школу я усердно училась, сдала все экзамены с лучшими оценками. Я помогла Гарри Поттеру победить злого темного волшебника. И я думаю, что я была хорошей матерью для своих детей. Я много работала целителем, я не понимаю, где я потерпела неудачу, - ответила она на голос.

«Но ты потерпел неудачу в той жизни, которую я дал тебе. Где было величие, которое я дал тебе. Где твои потомки, которые должны были помочь защитить мой мир? ты?» - спросил голос.

Гермиона не понимала, что происходит, если это был голос того, кто создал мир, тогда почему он не знал, что ее дети умерли, а истории о том, что она была величайшей ведьмой того времени, были всего лишь ее фантазиями одноклассники. Никакая Гермиона не могла понять, где она потерпела неудачу, и она так и сказала.

«Значит, ты снова терпишь неудачу даже здесь», - тихо сказал ей голос.

«Я так сбита с толку», - ответила Гермиона, проливая новые слезы.

«Тебе никогда не суждено было выйти замуж за Рональда Билиуса Уизли. Разве ты не помнил всю боль, которую он причинил тебе, когда ты рос. Дети, которые у тебя были вместе, определенно не должны были быть детьми хулигана, которому суждено было вести одинокую жизнь из-за его ненависти и ревности. Эти существа умерли, потому что были слишком человеческими, в них не было ни духа, ни души, они не были твоими». Она услышала голос, говорящий ей.

Мысли Гермионы метались, когда она пыталась понять, что означает этот голос, но чувствовала себя потерянной. Она думала, что прожила хорошую жизнь, она во всем следовала своему сердцу. Но затем она внезапно вспомнила, что чувствовала в свои ранние годы в качестве друга Гарри, она вспомнила, как она похоронила чувства к нему, которые, как она думала, была слишком юной, чтобы испытывать, и внезапно она начала понимать. Эти странные чувства, когда она обнимала его во время их первой битвы с Томом Риддлом, не были фантазией молодой девушки. Это были настоящие чувства, и она должна была позволить им расти, а не сдерживать их. Ощущение, что она сидела на спине гиппогрифа и крепко прижималась к Гарри, прижималась к нему и чувствовала, как что-то шевелится внутри нее. Это было чувство, которое она подавила, похоронила глубоко внутри, где она больше никогда не побеспокоит ее.

Внезапно Гермиона была вырвана из своих мыслей, когда голос снова заговорил: «Сделай шаг вперед, дитя, позволь мне показать тебе, что сделали твое отрицание и брак».

Гермиона шагнула вперед, и перед ней возник огромный экран, похожий на стену.

«Смотри внимательно и внимательно слушай, Гермиона Джейн Грейнджер», - скомандовал новый и странный голос, когда на стене стали появляться картинки.

Триволашебники-чемпионы входили в большой зал, и Гарри смотрел на нее и Крама. Взгляд, который она могла назвать только ненавистью, направленный на Крама, промелькнул на лице Гарри, когда она повернулась и улыбнулась профессиональному искателю. Гарри споткнулся о собственные ноги, танцуя с Парвати, потому что он наблюдал за ней в объятиях Крама.

"Тебе следовало быть с Гарри, если бы ты просто ждал, что он спросит тебя, или если бы ты не проигнорировал полученную любовь и ушел с Гарри, у Крама не было бы причин ревновать и направить свою палочку на Седрика. или Гарри, он бы боролся с властными чарами, которыми он был ». - сказал странный голос.

Смена обстановки, и избитый Гарри Джеймс Поттер появился из ниоткуда перед огромной толпой, отчаянно цеплявшейся за тело Седрика Диггори, и пока Дамблдор пытался помочь Гарри, Гермиона слышала мысли Гарри.

« Гермиона, помоги мне» повторялось снова и снова в его голове, пока он не осознал, что вернулся в школу.

«Они должны были достичь могилы на три минуты раньше, прежде чем лукавый был готов и Седрик должен был выжить, посмотрите на последствия своей ошибки в выборе Крама, время, потерянное в лабиринте, стоило жизни».

Сцена изменилась на то, когда они были в доме Гриммо, и она смотрела, как Гарри входит в комнату, в которой находились они с Роном, она почувствовала волну ревности, захлестнувшую Гарри, когда он увидел, как она встала с кровати, на которой она сидела с Роном. « Что, черт возьми, они затевают», - подумал он, когда она, казалось, отпрыгнула от Рона. Она

почувствовала приступ удовольствия, которое он получил, когда она обняла его, но как только она отпустила и снова встала с Роном, ревность вернулась.

Еще одна смена сцены, и они сражались в отделе тайн, она почувствовала, как сердце Гарри остановилось, когда чары Долохова поразили ее более молодую. Она чувствовала его безграничное отчаяние, когда он смотрел, как она падает, а затем великий поток любви и волну облегчения, когда Невилл сказал, что она жива.

Сцена изменилась на шестикурсник, и Гарри, один в своей спальне, лежал на своей кровати в темноте, и она могла слышать, как он спрашивал себя, почему он все еще любит кого-то, кто даже больше не разговаривает с ним о вещах. Она чувствовала его слезы, когда он думал, что она больше не хочет быть его другом, она слышала, как он признался в своей пустой комнате, что он ничего не может сделать без Гермионы рядом с ним.

«Если бы вы не были так отстранены от него из-за простой книги, если бы вы доверяли ему, верили в него и помогали ему, Драко Малфой никогда бы не смог впустить этих пожирателей смерти в замок». Сказал голос

А потом сердце Гарри разбилось от горя, когда она показала свою ревность к Лаванде Браун. Она почувствовала, как его боль усиливается, когда он смотрел, как она хочет, чтобы Рон поцеловал ее, а не Лаванду. Она почувствовала его замешательство, когда он попытался заменить ее Джинни. Она почувствовала, как его сердце разбилось вдребезги, когда он смотрел на нее в объятиях Рона на похоронах Дамблдора, и она слышала, как он думал о том, чтобы в полном одиночестве отправиться за Риддлом. Именно ее нахождение в руках Рона заставило его покончить с этим с Джинни, он не хотел, чтобы Джинни чувствовала боль, которую он чувствовал в тот день.

«Почему вы отрицали свою любовь к нему, у вас была возможность быть с Гарри, почему вы выбрали мистера Уизли?»

Потом они были в палатке во время охоты за крестражами. Она чувствовала ненависть Гарри к Рону каждый раз, когда оставалась наедине с Роном и говорила о Гарри за его спиной. Он знал, что о нем говорили ужасные вещи. Она почувствовала его ненависть, когда Рон покинул их, а затем она почувствовала, как его надежды возрастают, когда она решила остаться с ним. Она чувствовала, как его любовь возобновляется каждый раз, когда они держали друг друга за руки, и она чувствовала его радость и восторг, когда они стояли у могилы его родителей, и она обняла его.

А затем она почувствовала, как его радость полностью исчезла, когда она повернулась и поцеловала Рона во время последней битвы, его отчаяние, когда он вышел из замка, чтобы умереть от руки Волдеморта.

«Это ваш поцелуй привел Гарри к Волан-де-Морту, именно сила его любви к вам дала ему мужество встретить смерть и вернуться, чтобы снова встретиться с ней. В глубине души вы знали, что произошло, но все же вы знали не то », - раздался странный голос.

Гермиона плакала, когда она начала понимать, в чем она подвела Гарри, а затем была последняя боль, которую она причинила ему. Последнее по-настоящему настоящее чувство, которое Гарри Джеймс Поттер позволил себе испытать, было в тот день, когда она и Рон попросили его стать их шафером. Жестокость этого не была потеряна для нее, поскольку она почувствовала, как разбивается сердце, которое чувствовал Гарри, когда Рон и она держались за руки, и она улыбалась ему. Она предала свою вторую половинку самым худшим из возможных способов.

Но то, что ей показывали, на этом не закончилось. Сцена сменилась свадьбой Гарри и Джинни, и она услышала, как Гарри просит у небес прощения за то, что женился на ком-то, кого он не любил. Она наблюдала, как Гарри Поттер превратился из великого волшебника, которым он должен был стать, в обычного волшебника, который больше не борется со злом, вместо этого он, казалось, просто дрейфовал по своей жизни, чувствуя себя опустошенным. Единственное, что можно было назвать любовью, которую он когда-либо испытывал снова, - это поверхностная любовь к своим детям. Даже эта любовь умерла, когда умерли его дети, точно так же, как ее умерла в молодости. В Гарри Джеймсе Поттере больше не было величия, потому что ее не было рядом, чтобы помочь ему и подбодрить его.

Она наблюдала, как министерство просило Гарри о помощи в их борьбе с новым темным волшебником, и он отказался, сказав, что это больше не в его власти. Он сказал им, что у него больше нет того, в чем он нуждался больше всего, она слышала в его голове слова, которые не слышало служение, она слышала, как он произносил ее имя, она и его любовь к ней была силой, которой не обладал Волдеморт. знать.

Гермиона снова плакала, когда почувствовала, как безмерную любовь, которую она должна была отдать Гарри, освободилась от цепей, которые она сковала, а затем внезапно она исчезла, и она почувствовала внутреннюю пустоту; каким-то образом это у нее отняли.

Затем она услышала шепот голосов, говорящих о том, что ее настоящие дети хотят поговорить с ней. Подняв глаза, она увидела ангела, собравшего ее, говорящего с «Единым».

Огромный экран исчез из поля зрения, и небольшая дверь появилась в центре комнаты и открылась. Четыре красивых маленьких ребенка вошли и встали перед ней. Каждый из детей имел характеристики, которые напомнили Гермионе себя, или Гарри, или их обоих, тот, который, как она считала, старшая, выглядел почти так же, как она представляла Гарри в детстве, с растрепанными черными волосами и ярко-зелеными глазами.

Пока она смотрела, каждый из детей вышел вперед и задал ей вопрос. Самая младшая, маленькая девочка с черными густыми волосами и глубокими карими глазами смотрела на нее.

«Привет, мамочка, почему папа все время такой грустный?» - спросил малыш, прежде чем отступить.

Следующая малышка вышла вперед, снова маленькая девочка, у нее были прекрасные длинные

черные волосы и самые карие глаза.

«Привет, мамочка, ты и дальше будешь нас грустить?» - спросила она и отступила назад.

Третий ребенок вышел вперед, маленький мальчик с грустными зелеными глазами и короткими каштановыми волосами.

«Привет, мамочка, тебе тоже будет грустно?» - спросил мальчик, и из его глаз скатилась слеза.

Затем старший шагнул вперед и был так похож на Гарри, что Гермионе казалось, что ее сердце снова разрывается.

«Привет, мама, ты исправишь для нас дела?» - спросил он, прежде чем удивить ее и шагнуть вперед, протянув к ней руки.

Гермиона упала на колени и обняла маленького мальчика: «Хотела бы я, но, похоже, я подвела вас всех, вас и вашего папу», - сказала она, закрывая глаза и чувствуя, как текут ее слезы. Она была удивлена, когда почувствовала, что к ней присоединились другие дети; она была охвачена объятиями детей, которых она никогда не знала, детей, которые должны были принадлежать ей и Гарри.

Гермиона услышала голос, который сказал детям, что пора возвращаться, она подняла глаза, когда дети уходили, и фотографии Гарри заполнили ее разум, картины того, когда он помогал ей пройти через все, за все годы до того, как она успела это сделать. вышла замуж за Рона, Гарри был ее башней силы и ее опорой, она видела все те случаи, он даже обнимал ее утешительно на шестом курсе, в тот самый год, когда она так сильно причинила ему боль, и он вложил в нее все свои собственные боль в одну сторону, когда он обнимал ее и утешал, пока она плакала, потому что Рон целовал Лаванду Браун.

Где-то глубоко внутри себя Гермиона почувствовала волнение своей первой незрелой любви к Гарри Джеймсу Поттеру, мальчику, который всегда заботился о ней.

Это были первые чувства, которые она испытывала к нему в первый год их дружбы, чувства, которые она заперла глубоко внутри, когда оставила его за помощью во время поиска камня, это было немного, но она цеплялась за него как спасательный круг в ее отчаянии.

Она попрощалась со своими детьми, когда они подошли к двери, и она почувствовала, как у нее заболело сердце, затем она услышала голос «Единого», зовущий ее.

Прежде чем она узнала, что произошло, она стояла прямо перед своим создателем и судьей, глядя ей в ноги. Ей стало плохо из-за того, что она сделала с Гарри и миром, с ее будущими детьми и с собой.

«Итак, дитя, ты все еще любишь его, я вижу, хотя всю твою любовь следовало лишить из-за того, что ты чувствуешь, что у меня есть предложение для тебя, чтобы спасти тебя от вечной сердечной боли, тебе интересно?»

Гермиона посмотрела на сияющее золотом лицо того, кто ее создал, и она почувствовала, как любовь и утешение покидают его волнами, и она внезапно почувствовала себя непринужденно, она попыталась заговорить, но все, что она могла сделать, это слегка кивнуть головой. .

Внезапно появились два ангела, стоящие по обе стороны от Гермионы, без единого слова они вывели ее обратно из комнаты, в которой находились, и затем ее отвели к тому, что выглядело как небольшой офис, где ее оставили ждать.

Гермиона понятия не имела, как долго она ждала в маленьком офисе, казалось, что времени здесь на самом деле не существует, и все же она могла вспомнить это ожидание, она просто размышляла о странности этого ожидания, когда дверь открылась и бородатый мужчина вошел.

Глядя на свои записи, мужчина кивнул ей, копаясь на столе: «А где я разместил эти правила?» - спросил он себя, перемещая файлы, которые она даже не заметила, - «ага, вот и мы».

Сидя в появившемся стуле, мужчина оторвался от стола и посмотрел на Гермиону. «Хорошо, сядь, сядь», - сказал он, когда стул появился перед ней.

Гермиона сделала то, что ей сказали, когда мужчина снял со стола еще одну папку и начал читать, она начинала задаваться вопросом, сколько времени она пробудет здесь, прежде чем она услышит о предложении, которое упомянул «Единый», она понятия не имела, что бы от нее ни требовалось, но она была готова на все, что могла, если бы это помогло Гарри и ее детям, именно потому, что у нее были эти мысли, вся любовь, которая была отнята у нее, вернулась к ней, стремительно через нее и заполняя всю огромную пустоту, которую она чувствовала.

«Гермиона Джейн Грейнджер, верно, она услышала голос, говорящий, она подняла глаза и увидела, что мужчина ждал ответа.« Вы Гермиона Джейн Грейнджер? »

Гермиона тяжело сглотнула и кивнула: «Да, сэр».

«А, хорошо, теперь прошло много времени с тех пор, как мне пришлось это делать, я думаю, почти тысячу лет», - сказал мужчина, перевернув страницу в папке, которую он держал, затем протянул лист бумаги, чтобы Гермиона, пожалуйста, прочтите эти правила.

Гермиона некоторое время смотрела на бумагу, прежде чем сказать: «Простите, сэр, но это кажется пустым».

«Пожалуйста, не сэр, нет, сэр, не сэр.» Питер », это имя, иногда называемое Саймоном или камнем, вы сказали, что оно пустое, хм, ну, это странно, очень странно, не могли бы вы просто подождать?» - сказал мужчина, вставая и выходя из комнаты.

Гермиона сидела и наслаждалась чувством любви, которое, казалось, наполняло каждый дюйм ее существа. И снова она не знала, сколько времени она ждала, прежде чем мужчина вернулся. Сидя еще раз за столом, он поднял папку и начал читать.

«Гермиона Джейн Грейнджер, пожертвуете ли вы любовью, которую испытываете сейчас, пожертвуете ли вы своим местом здесь, на небесах, если бы вам было гарантировано счастье Гарри Поттера и душ, которые должны были быть вашей семьей, отказались бы вы от всего этого и потратили бы вечность в другом месте, в месте огня и боли, пустоты и запустения, не могли бы вы отказаться от всего этого, чтобы никогда больше не почувствовать тепло любви, - спросил Питер, читая файл.

Гермиона думала о четырех маленьких душах, у которых никогда не было жизни, она думала об их печали, и она думала о Гарри, который прожил свою жизнь без настоящей любви, она думала о любви, которую она испытывала к нему и хранила похороненной, она смотрела вокруг нее и почувствовала красоту небес, глубоко вздохнув, она кивнула головой.

«Если это то, что нужно», - тихо сказала она.

Питер кивнул и снова встал, оставив Гермиону еще раз, когда он вышел из комнаты, на этот раз Гермиона сосредоточилась на чувстве любви, которой она была наполнена, и она изо всех сил пыталась запомнить, как это чувствовалось, надеясь, что она унесет свои воспоминания с собой, они могут быть всем, что ей осталось там, где она собиралась оказаться.

Когда Питер вернулся, он улыбался, он протянул Гермионе тот же лист бумаги, который дал ей раньше. «Теперь, Гермиона, я хочу, чтобы ты прочитала эти правила», - сказал он, снова садясь.

На этот раз бумага не была пустой, и она начала читать:

" Гермиона Джейн Грейнджер, вы будете вознаграждены за бескорыстную любовь, вы не будете отправлены в другое место, а вы будете отправлены обратно в период создателей выбирающих, когда - то вам будет предоставлена возможность пережить свою жизнь как и должно было быть, этот шанс снова прожить свою жизнь также даст другим, кто не должен был умирать, шанс прожить свою жизнь, никто никогда не должен знать, вы никогда не должны пытаться раскрыть то, что вы видели, если вы согласны с этим, поставьте свою подпись внизу этого документа » .

Гермиона почувствовала огромную волну облегчения, когда она закончила читать, она была более чем готова все исправить, и если, поступая так, она сможет вернуть счастье в жизни людей, то она не прочь встретить будущее, которое у нее было. Она собиралась попросить у Питера перо, когда в ее руке появилась золотая ручка, подписав бумагу, она протянула его

человеку, тихо сидевшему за столом.

«Итак, Гермiona, вы согласны с условиями, хорошо, есть ли у вас какие-либо вопросы перед отъездом?» - сказал Питер, складывая бумагу и кладя ее в папку.

"Сохраню ли я свои воспоминания?" спросила она

«Те, кого возвращают, обычно не сохраняют свои воспоминания, это случалось, но всего несколько раз», - ответил Питер, закрывая ее дело.

Когда файл закрылся, Гермiona увидела последнюю запись на своем пергаменте, и она улыбнулась, прочитав на нем отметку « Успех », она собиралась спросить Питера, как она могла бы исправить ситуацию, если она не помнила ошибок, которые она сделала, когда комната закружилась.

<http://tl.rulate.ru/book/74737/2100173>