

"Волшебник, я здесь, все в порядке".

Цяоцяо не обращал внимания на отсутствие палочки, и вытер ею белый квадрат на своем теле. Движения были очень нежными. После того как он вытер руки и вытер тело, нежности в уголках его глаз было достаточно, чтобы железный человек, похожий на пагоду, пророс.

Коматозный жезл наслаждается искусным уходом и не имеет сознания.

Одинокая троица на стороне не справится!

Разве это не издевательство?!

Забудьте о синеволосой паре. С самого начала и по сей день их не разлучали, как сросшихся младенцев.

Но они очень сильны, герои Кондора, и терпение закончилось, только подумайте, что богатый и красивый за рулем спортивной машины, свистит, касаясь красивых ног, неважно, насколько кислое сердце, это все еще проходимо.

Теперь твоя палочка и Цяо Цяо начинают делать то же самое...

Это так расстраивает!

Это как:

"Какая самая страшная травма, которую ты получил на поле?".

"Я видел, как девушка моего товарища по команде подошла, чтобы принести ей воды".

.....

На наклонной лестнице, ведущей на верхние этажи Небесного города, плотно расположились бесчисленные каменные гиганты.

Эти каменные магические существа обладают чрезвычайно сильной физической защитой и магическим сопротивлением, и даже низкоуровневые навыки магии и контроля невосприимчивы к ним.

Они закрепились на ступенях из коричневого камня, словно движущиеся каменные столбы, преграждающие всем путь.

Кажется, что нет никакой возможности обмануть их. Если вы хотите пройти здесь, вы должны победить этих ужасающих существ высотой в пять метров.

Оуян Сю и без умного вступления знал, что ужасающая защитная сила гигантского камня - это не то, что Ван Тэн и другие могут победить.

Другими словами, их гордая атака может лишь немного содрать каменную кожу каменного гиганта.

В этот момент, искушение Ван Тэна и других больше не нужно.

"Рукой, позаботься о себе, я вернусь, когда уйду".

Оуян Сю взмахнул левой рукой, белый халат взметнулся назад, его кулаки были черными, а энергия бурлила!

.....

"Вооруженный удар!"

Черный кулак, покрытый властным вооруженным цветом, использовал фронтальный удар в качестве метода атаки. Под замахом синеволового мужчины, он ударил каменного гиганта в грудь и живот.

"Бах!"

В момент удара от столкновения вырвался круг воздушного потока, вырвался наружу, полетели песок и камни, дым и пыль заполнили воздух...

"Кларка..."

Каменный гигант, получивший удар, не успел отбиться, трещины в груди и животе распространились на все его тело, а внутреннее магическое ядро было разбито ударом на куски.

Оуян Сю взмахнула рукавами и уверенно развернулась.

Каменный гигант позади него начал постепенно разрушаться, превращаясь в обломки.

Это был уже десятый каменный гигант, которого Оуян Сю уничтожил. В то же время он также получил напоминание от Страны Мечты.

[Оуян Сю, реинкарнатор, ты самостоятельно изучил начальный навык ближнего боя, сражаясь в ближнем бою безрассудно. □

[Первичное мастерство ближнего боя: Урон, наносимый в ближнем бою, постоянно немного увеличен, также немного увеличены показатели блокирования, уклонения и контратаки в ближнем бою. □

"Зов!"

Серо-коричневый каменный гигант прошел через спину Оуян Сю с помощью "техники хождения по земле", а каменные руки, сцепленные двумя взрослыми, ударили, вызвав звук сжимающегося воздуха.

Этим каменным гигантам все равно, получает ли Оуян Сю напоминание из Страны Мечты. Они клянутся в верности Владыке Города Света и убьют вторгшегося врага любым способом.

"Бах!"

Каменный гигант врезался в открытое пространство с ударом, сравнимым с ударом автомобиля, от которого каменные ступени, ведущие на верхний ярус города, треснули в небе, и вокруг полетели обломки.

Оуян Сю, которая избежала этого удара, теперь появилась над спиной гигантского камня, подняла свои длинные ноги над головой и наступила на макушку серо-коричневого каменного

гиганта, который намеревался подло атаковать с гибкостью, превосходящей гибкость мастера йоги.

"Вооруженный топот!"

Черные ноги с турбулентным черным потоком воздуха наступили на метровую голову каменного гиганта и мгновенно перешагнули ее.

В этот момент вся каменная голова серо-коричневого каменного гиганта полностью разорвалась, и трещина пошла вниз, обнажив магическое ядро его сердца.

Оуян Сю вытянул руку в виде когтя, и когда он схватил его и потянул, магическое ядро синего каменного гиганта оказалось у него в руке.

Таупово-коричневый каменный гигант, который до этого подкрадывался к его престижу, в одно мгновение потерял свою духовность, словно превратился в изящную каменную статую, неподвижно лежащую под ногами Оуян Сю.

Глядя на статую из таупового камня, на героическую фигуру, стоящую во весь рост, прекрасные глаза изящной девушки в форме жк мерцали и ярко сияли.

Ее глаза были теплыми, как нефрит, и прозрачными, как вода.

Ее темперамент изящен и элегантен, ее красота более чем вечна, она чиста и вульгарна, из пыли, как фея, и прекрасна, как бог.

Светлая, ясная, элегантная, духовная, показная, бессмертная, издалека и вблизи, есть некое очарование, которое сочится из костей.

В нем сгущаются Чжунлин реки Янцзы и Юйсиу Линьшань, но кажется, что он не питается фейерверками человеческого мира.

Другой пример - ловкость и красота водной луны на юге реки Янцзы.

Но в данный момент девушка, вышедшая из двухмерной цветной картины, стала пленницей синеволосого мужчины.

Будь то тело, разум, душа или глаза, все они висят на теле мужчины.

.....

Любовь Руоюй настолько сильна, что Оуян Сюй может легко обнаружить ее, даже если она не использует свое высокомерие.

Но он не оглянулся, вместо этого он посмотрел в направлении макушки своей головы.

Золотой Каменный Гигант.

Ужасающее существо высотой с гору, все тело золотое, по законам физики, когда такая огромная структура движется, затрачиваемая энергия невообразима для обычных людей.

Даже если его спина, руки и талия инкрустированы огромными красными магическими кристаллами, невозможно поддерживать его длительное потребление энергии.

Как и авианосец на "Синей звезде", его строительство и эксплуатация просто слишком сложны для маленькой страны.

Если у вас есть такой авианосец, вы автоматически получаете звание "Великой страны".

Авианосец называют "кристаллизацией современных технологий", он представляет собой сложную "гигантскую систему", требующую множества ключевых технологий, таких как технология проектирования, технология адаптации корабля к машине, технология самолета-носителя, технология катапультирования, технология задержания, технология вооружения, энергетическая технология, технология производства стальных листов и сварки и другие вспомогательные технологии.

Не говоря уже о сопутствующих технологиях системы носителя и системы вооружения, это огромная проблема - просто сделать старт этого "здоровяка".

Излишне говорить, что качество стали, необходимой для киля авианосца, является почти стандартным требованием для вершины планеты.

Требования к местной прочности, шумоподавлению и вибрации корпуса почти доведены до критического уровня.

Сварка частей корпуса еще более требовательна.

Даже если все это будет сделано, стоимость эксплуатации авианосца астрономическая.

Авианосец с обычным двигателем в Стране Орлов потребляет в среднем 400 тонн военно-морского и авиационного топлива в день.

В то время как обычный семейный автомобиль проезжает 50 километров в день, ему требуется всего 4 литра бензина. (Одна тонна - это примерно 1300 литров).

То есть, имея такое тело, как золотой каменный гигант, энергия и потери, необходимые для каждого вида деятельности, будут контролироваться им в определенном диапазоне.

Это!

его самая большая слабость.

.....

(В конце этой главы попросите рекомендательный билет, месячный билет).

<http://tl.rulate.ru/book/74733/2099817>