

"Бах!"

7,62-мм пуля вывихнула и пробила голову человека-дракона, перемешав нейронную ткань внутри в пасту.

Девушка, закончившая стрельбу, задвинула волосы, рассыпавшиеся в уголках глаз, за уши, ее тонкие зрачки по-прежнему смотрели на выжившего врага, а ее сосредоточенный и серьезный вид обладал неповторимым шармом.

Поток воздуха от отдачи, вызванный выстрелом из винтовки, приподнял черную юбку девушки, заставив спокойно анализирующего мужчину позади него мгновенно стать менее спокойным.

This....

Это момент битвы, и мы поговорим об этом позже.

Глаза Оуяна Сю переместились в сторону, вдоль изящного тела девушки, и его взору предстала искусная помощь в переодевании и доставке журналов рядом с Руою.

Цяо Цяо, настоящая чистая помощница.

Только простые тактические перевязки и первичные медицинские методы делают ее не очень квалифицированной в качестве медицинского реинкарнатора.

В режиме сотрудничества ее нелегко выбрать в качестве мишени, потому что ценность использования низка, и угроза для лидера также невелика.

Однако в режиме возможного убийства или в мире миссий, где конкуренция за интересы является жесткой и жестокой, этот тип Цяоцяо должен быть приоритетным для убийства.

А причина, по которой такой глупой и милой девушке, как Цяоцяо, посчастливилось дожить до миссии продвижения, заключается в том, что она может видеть искусство.

Как средство наблюдения, Озарение не имеет никакой боевой функции, и даже вспомогательной способностью обладает крайне неохотно.

Но помощь, которую может принести это умение, заключается в том, чтобы заставить смотреть на нее всех, у кого есть проницательные глаза.

В "Искусстве войны" Сунь-Цзы есть изречение: "Познай себя и своего врага, и ты будешь победителем в ста битвах".

Способность знать методы атаки и слабые места противника, в то время как другая сторона не знает своих собственных возможностей, в определенной степени дает преимущество первой стороны.

Цяоцяо, обладающий этим навыком, должен быть объектом защиты каждого, особенно когда память заговора заблокирована, это еще более ценно.

Однако... Для Оуян Сюсю смысл существования Цяоцяо не так уж велик. Когда он сталкивается с заговором, который ему не знаком, он не осмеливается сосредоточиться на защите незнакомого реинкарнатора.

В настоящее время для меня есть только два реинкарнатора, которые действительно заслуживают доверия: один - Руоюй, который раскрывает свое сердце и общается глубоко, а другой - чист и бел как бумага.

Хотя Юй Си познакомилась только после того, как попала в Страну Грез, в миссии послушника она вела себя сама. Независимо от того, с чем она столкнулась в следующем мире заданий, она не будет легко заражена интригами Страны Грез. Самое главное в ее сердце. Безопасность всегда исходит от самого себя.

Нмм.... Я пока не скажу об этом Руоюю, а потом потихоньку...

.....

"Выжечь - Сметать!"

Красноволосый маг взмахнул двуручным огромным мечом, пылающим огненным пламенем, и с силой ножа в одно мгновение разрубил трех драконоборцев пополам.

После этого удара краснорукий маг стал мишенью для драконов, стоявших позади него, и еще больше драконов бросились на него, не давая ему ни малейшей возможности отдышаться.

Пламя отражалось на его непреклонном и нежном лице, его длинный меч пылал огнем, глаза горели огнем, и сердце тоже пылало огнем.

Это Посох Мудрости Великого Мастера, и Оуян Сюйду был потрясен его упорством.

Это невероятный маг. Когда он обнаружил, что его техника огненного шара не может решить проблему, он решительно отказался от закона и последовал за боевыми искусствами. Благодаря такой решительности его боевая мощь возросла в разы.

Однако его боевой режим кажется необъяснимо знакомым, особенно техника света, которая начинается...

Саморазвитие, самопонимание, самокопание, кастинг экстраординарности.

Мудрый штаб-архмаг, можно сказать, что в этой миссии по продвижению Оуян Сю показал самые выдающиеся результаты среди реинкарнаторов.

Непреклонная воля в его глазах, казалось, вырвалась из его души, что свидетельствовало о том, что до того, как он попал в Страну Грез, его жизнь была неудовлетворительной.

Носить корзины и заниматься мелким бизнесом по сбору золы, носить воду и рубить дрова также зависит от него.

Внутри и снаружи лидер, бедные дети рано становятся главными.

Оуян Сю тоже почувствовала этот вкус, как и женский голос второго плана в мыльной опере "Времена предпринимательства":

"В Кембридже, где ты учился, я заняла денег, чтобы прочитать две книги. Я не спала день и ночь в течение двух лет, прежде чем меня приняли в аспирантуру. Я почти не смог поехать, потому что моя семья хотела, чтобы я женился и завел детей".

"Если ты хочешь учиться, учись, если ты хочешь быть волевым, будь волевым, и если ты хочешь отвергать богатых мужчин, отвергай богатых мужчин, потому что у тебя есть семья и происхождение, чтобы позаботиться обо всем для тебя, но я не могу, я старался изо всех сил, чтобы добраться до этого момента, я могу сказать, что это загробная жизнь, и нет никакого выхода, как только ты упадешь, ты никогда не сможешь подняться".

Вот такое чувство, я не смею бороться, не смею ворваться, потому что за нами никого нет.

Нет ни именитых родственников, ни богатой семьи, можно полагаться только на свои руки, чтобы бороться, вот такое чувство.

Будь то в университетском городке или в более холодном обществе, откуда взялось слово "легко", когда ты один.

Каждый шаг так труден, и каждый полуночный сон может вызвать слезы на глазах. Такова реальность.

"С древних времен таланты терпели множество лишений, а **** мальчик Шао Вэйнань".

Под таким закаливанием упорная и трудолюбивая душа, которая не была побеждена, теперь ярко сияет в посохе Великого Мастера Мудрости~www.wuxiax.com~ Оуян Сю, кажется, видит в нем свою собственную тень. Но он не так хорош, как тот жезл, который он когда-то выбрал для побега.

Особенно перед лицом чувств Руоюй, он решил сбежать.

Как мужчина может по-настоящему понять стиль?

Как можно быть равнодушным перед лицом жеста красивой девушки?

Это просто низкая самооценка...

Я боюсь, что недостоин, боюсь, что родители другой стороны заблокируют меня, боюсь, что не смогу сделать лучше, боюсь, что не смогу позаботиться о любимой женщине, и боюсь, что не смогу дать другому человеку желаемое счастье...

На самом деле это вызвано отсутствием уверенности в себе в сердце.

Трусость, низкая самооценка, малодушие и страх, порожденные бедностью с детства, крайне неблагоприятны, будь то интеграция в группу или поиск любви.

Ваше собственное сердце - это камень преткновения на вашем пути.

Оуян Сю тоже попал в Страну Грез и обрел необычайную силу и прыжок вперед, благодаря чему он смог выйти из тени в своем сердце и решил честно взглянуть в лицо своим чувствам.

Только после того, как он продвинулся в миссии, он действительно поверил, что способен защитить свою возлюбленную.

Но архимаг с Посохом Мудрости явно лучше. На начальной стадии он может использовать только огненный шар, но он все равно может укрепить свою уверенность и встать прямо перед командой. С остротой стрелы он может встретить любого монстра, стоящего перед ним.

Будь то уродливый гоблин, сильный таурен или даже последний король трупов, он ничуть не дрогнул. Он не знал, сможет ли победить, но решил верить в себя.

Как может цветок сливы быть ароматным, не пройдя через холод до костей.

.....

(В конце этой главы попросите рекомендательный билет).

Эта палочка - олицетворение бесчисленного множества ослабленных детей.

Бедность может быть естественным кровным трауром, но она не собьет с ног того, кто жаждет света...

<http://tl.rulate.ru/book/74733/2099789>