"Торн тяни~"

Теневой демон-кошка был затянут в ловушку движущейся землей, и сначала он хотел бороться.

Но набор Хуан Мао - серия навыков, земля наклонена так, что ему негде стоять, и он может быть только перекачен землей и брошен вперед.

Ведро, которое последовало за этим, было самым главным убийцей. Под прикрытием катящейся земли ведро со стальными зубьями пронеслось по руке, позволяя демону теневой кошки ускориться и попасть в ловушку, и было пронзено множеством каменных шипов на месте.

Пронзенный демон-тень не умер, но под необъяснимый рев его конечности попытались встать.

На самом деле, лучший способ убить его в это время - это отправить его в небо выстрелом в голову, но Руоюй не стал бы поступать с таким монстром так однозначно.

Все молчаливо уступили демона-кошку Хуан Мао и повернулись, чтобы зачистить оставшихся мобов на карте.

По мере того как каждый полностью высвобождал свою истинную силу, опыт борьбы с гоблинами постепенно обогащался. После того как реинкарнаторы полностью освоят жесткие методы атаки гоблинов, эти гоблины перестанут быть противниками реинкарнаторов.

Движения реинкарнатора стали смелыми и решительными, и он уже умело уклонялся от различных атак гоблинов.

Например, когда вы видите, как гоблин-метатель достает камень из корзины на спине задней рукой, сосредоточьтесь на его жесте броска, оцените траекторию камня, а затем гибко уклонитесь от него.

Ледяные пули Морозного гоблина обладают эффектом замедления. Если в них попасть, скорость их движения уменьшится, что затруднит уклонение из-за сосредоточенности гоблинов.

Ознакомившись с правилами метания ледяных бомб, все обнаружили, что хотя эффект замедления у ледяных бомб сильный, скорость полета ледяных бомб не быстрая. На расстоянии можно отлично увернуться.

Навыки борьбы с огненными гоблинами также были изучены всеми.

Огненные гоблины могут одновременно бросать три рассеянные огненные ракеты. При попадании в них они причиняют жгучую боль и наносят большой урон магией огня.

Впервые столкнувшись с таким гоблином с дальнобойной магической атакой, даже Геракл не решился принять на себя такой урон от огня, и они были связаны при атаке.

Когда навык был открыт старым Тяньши, огненный гоблин стал самой легкой целью для убийства.

Метод заключается в том, что когда огненный гоблин выбрасывает три очередя огненных ракет, он поднимает правую руку, чтобы накопить энергию на короткое время, и может быть запущен после конденсации в течение одной секунды.

Одна секунда кажется очень быстрой, но в условиях постоянно меняющегося поля боя это фатальный недостаток.

У гоблинов нет чувства командной работы, если они обладают ясным мышлением и гибким умом.

Правда, обычные гоблины и десять гоблинов-капитанов могут быть использованы в качестве мясных щитов в первом ряду, а огненные гоблины и морозные гоблины могут заряжать выход в тылу, один с высоким уроном, другой с замедлением. Эффект 1 превышает эффект 2.

Жаль, что уровень интеллекта гоблинов невысок, они обычно сражаются независимо, их позиции разбросаны, и они легко побеждаются реинкарнаторами.

Морозные гоблины и Огненные гоблины, которые были волшебниками, почти беспомощно наблюдали, как Самсара пронеслась перед ними, и их встретили жирной взбучкой.

Морозные и огненные ракеты можно бросить не более одного раза, и они превращаются в мясной соус реинкарнаторами, хорошо знакомыми с их атаками.

Умение постигать навыки из сражений и добывать разведданные для их применения - одна из особенностей реинкарнаторов.

Почти каждый самсара, доживший до наших дней, умеет это делать.

Конечно, из-за прочности гоблинов, времени на то, чтобы очистить всю карту, у всех будет не мало, особенно если Руоюй не предпримет никаких действий.

С другой стороны, Хуан Мао не заставил всех долго ждать. После того, как экскаватор отгреб десятки раз подряд, демон-кошка считался мертвым и больше не мог умереть.

Видно, что эту атаку Хуан Мао использовал не в первый раз.

В его руках экскаватор уже показал механическую красоту стальных творений, и из инструмента для копания он превратился в тяжелое осадное орудие.

Однако эта тяжелая строительная техника не лишена недостатков.

Хуан Мао не вызывал его до сих пор, и главная причина в том, что этот вид механического творения очень легко изнашивается.

Это не только проблема преждевременного старения и повреждений, которые могут быть вызваны перегрузкой дизельного двигателя. Использование экскаваторов для интенсивных боевых и изысканных операций является большой нагрузкой на подшипники, сварные шестерни и масляные цилиндры всей машины.

Но чтобы защитить свое лицо от посягательств демона-кошки и **** богатства, сброшенные элитными монстрами, Хуан Мао решительно использовал свой главный козырь.

Учеба Хуан Сяна в технической школе стала для него огромным преимуществом. Будь то модификация и настройка экскаваторов или понимание "интеграции человека и машины" - все это навыки, полученные в этом высшем учебном заведении.

Каждый раз, прикасаясь к джойстику, Хуанмао ощущает близость поглаживания руки своей

возлюбленной.

Медленно перебирая пальцами гладкий руль, он словно щипал тонкие ноги девушки, и это возвышало его душу.

Тем, кто никогда не был в Хуансяньской технической школе, не понять этого чувства.

Но есть чувство, которое может оценить каждый~www.wuxiax.com~, а именно: наслаждаясь удобствами, которые приносит смартфон, вы не можете обойтись без этого коробчатого мобильного устройства.

Вы более близки, чем ваша девушка, более доверчивы, чем ваша собственная жена, и более любящи, чем ваше собственное тело.

Многие люди, которые предпочли бы сами упасть на землю, первыми поднимают трубку телефона.

Мобильный телефон хранит все ваши секреты, записывает вашу жизнь и каждый ее кусочек, и является вашим самым верным другом.

Вы просто не можете его положить, вы хотите взять его в руки и смотреть на него каждые десять минут. Это ваш самый большой любовник, любовница, которую не может прогнать ваша девушка.

Не говоря уже о том, чтобы потерять его, пока батарея мобильного телефона скачет докрасна, менее чем на 10%, взрослый человек в современном обществе может показать сокрушенное выражение лица.

Вот именно!

Экскаватор также относился к Хуан Мао. Он снова собрал "Землекопа", которого восстановил в Стране Мечты. Хуан Мао всегда испытывал неописуемое чувство в сердце.

Есть даже некоторая ностальгия по "Молодоженам Сяо Бэйшэна", это острый клинок в руке Хуан Мао, острый нож, используемый для наказания врага, и в то же время это близкий наперсник, который был с ним все время.

Древний фехтовальщик "человек и меч - одно целое", то есть фехтовальщик и длинный меч в его руке сопровождают его. Не воспринимайте меч как изолированный инструмент, а воспринимайте "меченосца" как целостное оружие.

В это время каждое движение его самого и меча рассматривается как единое существование, и каждое движение тела уже не может двигаться так, как когда нет меча. Следуя этому принципу, я реализовал наиболее согласованный угол между телом и мечом. В это время он вошел в сферу "единства человека и меча".

То же самое можно сказать о хуанмао и экскаваторах. Так называемая "интеграция человека и машины" - это не просто разговоры...

. . . . . .

(В конце этой главы попросите рекомендательный билет).

http://tl.rulate.ru/book/74733/2099687