"Ты успешно разозлил моего партнера, готов ли ты встретить его гнев..."

Тело вновь появившегося Ханя претерпело очевидные изменения. Темно-красная чакра хвостатого зверя изливалась из его тела и регулярно текла по поверхности его тела, как будто он был покрыт плащом из чакры хвостатого зверя.

Бледно-белый пар извергался из его пасти, а пять темно-красных хвостов медленно появлялись из-за спины этого монстра.

В это время Хань вошел в состояние полухвостатого зверя.

Громовое ниндзюцу, использованное Юньин Ниндзя, полностью утратило свое действие на Хана. Молния и кремень дополняют друг друга, но это может произвести только красивый пейзаж, как фейерверк.

"Игра окончена, все".

"Никто никогда не видел меня в таком состоянии и не уходил живым".

После превращения в полухвостатого зверя, рассудок Хана также был поврежден чакрой хвостатого зверя, и он стал жестоким и кровожадным.

Но будь то скорость или сила, он достиг ужасающего уровня. Он полетел вперед и, вытянув руку, вытащил сердце Сонг Рентоу, которое тот еще не заметил.

Со звуком "бах" оно было раздавлено.

"Плохо, он вошел в состояние хвостатого зверя, всем быстро отойти".

Ниндзя деревни Юннин получили инструкции перед атакой, и они могли приостановить миссию, как только превратились в хвостатых зверей.

Потому что враги в это время превратились из людей в зверей и монстров.

Но отступать было уже поздно.

В пасти полухвостатого звероподобного монстра начал сгущаться черный шар, светящийся фиолетовым светом. Этот черный шар, казалось, конденсировал чрезвычайно страшную энергетическую реакцию.

Это самое сильное ниндзюцу, используемое при трансформации хвостатого зверя Ренжули - Хвост Зверя Нефрит.

В соответствии с соотношением Инь и Ян 2:8, чакра хвостатого зверя будет собрана, и его чакра будет вращаться с высокой скоростью, а затем сформирует энергетическую бомбу высокой плотности, проглотит уменьшенную энергетическую бомбу в рот, а затем выплюнет ее по прямой линии, образуя ужасающий взрыв, его силы Достаточно, чтобы взорвать несколько гор.

Концовка также совпала с тем, как Хань сражался с врагом раньше.

После того, как Хвостатый Зверь Нефрит выстрелил в цель, он произвел шокирующий взрыв, сметая всех ниндзя Юньина, которые пытались убежать.

Смертные тела Юнь Жэня превратились в летящий пепел под этой мощной атакой.

Изначально там, где они сражались, остался лишь дымящийся кратер в форме чаши.

"Похоже, битва окончена".

Глядя на резню, устроенную его собственными руками, глаза Хана потускнели, и он медленно забрал Чакру хвостатого зверя и превратился обратно в человеческое тело.

Как раз когда он уверенно развернулся, и прежде чем его голова полностью выпрямилась, кулак с черным светом пробил дыру в темно-красной броне его живота.

"Я суууууууууууу..."

Прежде чем у Хана вырвались ругательства, ладонь с пальцем в пламени чакры точно ударила его в живот, где была широко распахнута пустая дверь.

Заклинание печати головасто-хвостатого зверя начало оплывать и исчезать. Пятихвостый зверь освободился от печати и начал вырываться из его тела.

Его живот был похож на открытый пожарный гидрант, и чакра хвостатого зверя хлынула наружу.

После того, как рассеянная чакра хвостатого зверя официально сформировала пятихвостого Короля Му.

Изначально крепкая и грузная фигура Хана стала тонкой и стройной, как у десяти девушек Е Ю, которых перекачали в человеческое тело. Его глаза закатились, рот был слегка приоткрыт, а язык высунут. Он больше не мог умереть.

.....

Пятихвостый зверь, Король Му.

Чистый белый зверь, слившийся с дельфином и лошадью, если только рассчитать силу, то сила Короля Му - одна из лучших среди хвостатых зверей, а огромные рога на его голове способны мгновенно разбивать твердые скалы.

Белокожий гигантский рог - его самая отличительная черта.

Хотя Кинг Му был заперт в теле Хана, он все еще мог использовать зрение Хана, чтобы наблюдать за внешним миром.

Он наблюдал за всей ситуацией боя.

Король Му уже узнал, что синеволосый мужчина перед ним был настоящим убийцей, который напал на Ханя и спас его благодетеля.

Не успев помахать рукой на прощание и поблагодарить, король Му развернулся и ушел, собираясь вернуться к прекрасной природе.

Но рука остановила его.

Король Му был трехэтажным зданием, и если бы его остановили обычные люди, он бы счел это лишь смешным.

Но эта рука оказалась слишком большой...

"Вудун, техника деревянного человека".

После того, как Слизь № 2 завершил отпечаток руки, из земли поднялось дерево, которое постоянно скручивалось и деформировалось, образуя деревянного Архата ростом с Короля Му.

Пощечина вылетела и повергла короля Му в легкое оцепенение.

Можно считать, что это полностью разозлило хвостатого зверя. Как хвостатый зверь, когда он терпел такие обиды?

Будучи "ядерным оружием" различных деревень шиноби, они хоть и были запечатаны в теле Рен Жули, но тоже были дядюшкой в ловушке.

Если у вас хорошее настроение, вы будете дарить людям Чакру, столбохвостый зверь. Если у вас плохое настроение, вы не станете их выбрасывать.

В обычное время тот, кто делает Жули, не подносит ее, как предки, держа ее, боясь упасть, и опасаясь, что она растает.

Она уговаривала ее добрыми словами. Она устала слушать любые ласковые и мягкие слова.

Даже Наруто, главный герой оригинального сюжета, кричал "Курама~", "Курама~", такой нежный, он никогда не был так внимателен к своей жене Хинате.

А все потому, что Рен Жули искренне и от души двигал этих хвостатых зверей, так что хвостатые звери образовывали с ними полухвостатых зверей. Это было равное партнерство.

Хорошо, что сейчас~www.wuxiax.com~ только что освободился, он не сказал ни слова, он был готов уйти.

Ты только что дал тебе пощечину, так что не смотри на наших хвостатых зверей свысока.

Раз ты такой высокомерный и грубый, пора преподать тебе урок.

Король Му, получивший пощечину, повернул голову и уставился на деревянного человека перед собой, его рот был широко открыт, и еще один нефрит хвостатого зверя конденсировался.

Его глаза были полны негодования по отношению к врагу, стоящему перед ним, а конденсированный хвостатый нефрит зверя был намного больше, чем раньше.

Однако в тот момент, когда он, согласно установленному порядку стрельбы, взял в рот шар черной энергии, готовый к запуску.

Вдруг появились две большие деревянные ладони, одна вверх, другая вниз, плотно закрывая рот Короля Му.

"Бах"

Даже если Король Му позволил хвостатому зверю взорваться у себя во рту, он отменил заклинание хвостатого зверя на месте.

В его черных зрачках вспыхнул достойный свет, и он посмотрел на врага, стоящего перед ним.

Прежде чем он смог продолжить движение, деревянная фигурка на некоторое время скрутилась, из нее выросла третья рука, и он ударил его в живот.

Глаза короля Му выпучились, а язык высунулся.

Это был еще не конец, у деревянного человечка на теле выросла четвертая рука, и под свидетельством клиента, короля Му, он жестоко избил последнего.

"Thunderbolt Pong"

Король Му, которого жестоко избивали, не мог издать даже звука мольбы о пощаде. Его били совершенно пассивно.

Подобно ребенку, которого избил до полусмерти школьный хулиган, он молча проливал слезы жалости, обиды, горечи и беспомощности.

Постепенно он начал чувствовать, что свобода может оказаться не очень хорошей вещью.

Тело Хана такое теплое, как хорошо оставаться в этом маленьком доме.

К сожалению, все нельзя вернуть назад...

. . . . . .

(Конец этой главы)

http://tl.rulate.ru/book/74733/2099646