

"Прошло пять лет, и пришло время закончить эту войну".

Война часто не поддается человеческой воле, но слова этого человека кажутся само собой разумеющимися.

"Мастер Ханзо действительно имеет право говорить такие слова, но это война. Если мы не будем сражаться с вами, мы не примиримся".

Осмелившись бросить вызов лидеру ниндзя Дождя, трое из них, очевидно, тоже достаточно уверены в себе.

Хотя они все еще выглядели молодыми.

"Интересно, хотя вы оба молоды, я не буду милосерден".

"Рыба Духовности-Саньцзяо!"

Ханзо начертил на ладони кровь, шлепнул ею **** землю, и вызвал большую коричневую саламандру с прыщами по всему телу.

Это тот самый психический зверь, которым прославился Саньшоу Ханзо, и очень ядовитый ядовитый туман, который в то время почти никто не мог понять.

"Не стоит недооценивать нас, Ниндзя - Игла Дзидзо!"

Трое отважных парней бесстрашно бросились навстречу знаменитому полубогу в мире ниндзя.

.....

Война между тремя королевствами и деревней Юйнин закончилась.

В конце концов, она закончилась превосходством в боевой ситуации деревни Коноха, но это трудно было назвать победой, потому что он не смог победить лидера деревни Юйинь, "Сансёю Ханзо".

Однако трое молодых ниндзя, бросивших вызов "Сансёю Ханзо", упорствовали в битве до конца и получили от Ханзо титул "Саннин Конохи". Поскольку они смогли выжить в руках Ханзо, они потрясли мир ниндзя и на некоторое время стали легендой.

Все трое - ученики третьего поколения Хокаге Сарутоби Хизензана.

Это: Джирайя, обладающий силой феи, Орочимару, владеющий бесчисленными запретными искусствами, и Цунаде, обладающая странной силой и медицинским ниндзюцу.

Сразу же после этого война превратилась в локальную битву. Царство огня вступило на территорию царства ветра, а царство грома - на территорию царства земли.

Это почти война типа Соли на коллегиальном столе, и каждый проницательный человек знает, что война подходит к концу.

Деревня Коноха также сняла режим военного времени и возобновила процветание.

В этот день Оуян Сю официально вошла в деревню Коноха.

Несмотря на то, что она знала, что в первый день въезда ее мог преследовать Анбу, Оуян Ксю развязно и целенаправленно прошла под зданием Хокаге и спросила у ниндзя-регистратора.

"Я Оуян Сю, богатый человек из страны огня. Я хотел записаться на встречу с господином Орочимару, поэтому я сказал, что хочу, чтобы он изучал медицину".

"Но господин Орочимару в последнее время очень занят, поэтому у него может не быть времени. Позвольте мне попросить за вас".

Приемные женщины-ниндзя тщательно обучены, независимо от сложности гостей, они постараются сделать все возможное, чтобы удовлетворить требования другой стороны, не говоря уже о молодых богачах, которые встречают их с улыбками.

Оуян Сю сидел в приемной и терпеливо ждал, просмотрев письмо, которое получил ниндзя, использовавший книжную птицу для обсуждения медицинских навыков.

Орочимару, который воспринимает исследования как хобби всей своей жизни, должно быть, не в силах противостоять такому любопытству.

.....

Оуян Сю не стал ждать слишком долго.

Молодой человек с мягким цветом лица и бледным цветом кожи внезапно появился позади Оуян Сю, вытянул шею на полметра, что не было гуманоидом, и скользнул к правому плечу последнего.

"Я слышал, что ты искал меня? Тебя привлекло имя Саннина?"

Однако скорость мгновенного появления Орочимару достигла скорости элитного Джунина, но и его захватило высокомерие Оуян Сю.

Но он не осознал этого и позволил Орочимару показать свою силу.

"Мастер Орочимару, я богатый человек, который с детства изучал медицину. После изучения медицинской хирургии ниндзя, я открыл для себя другой мир."

"Я пришел к вам, потому что слышал, что вы обладаете уникальным пониманием в изучении человеческого тела". "Кисть!"

Услышав слова Оуян Сю, Орочимару тут же перестал дразниться, втянул свою вытянутую шею, положил одну руку на плечо первого, а затем мгновенно исчез.

.....

В темной и сырой пещере дрожал лишь слабый огонек свечи.

Это жалкое и холодное место для исследований явно не соответствовало личности "саннина" Орочимару.

Конечно, различные человеческие образцы, плавающие в культуральной среде, которые попались на глаза Оуян Сю, позже объяснили причину всего этого.

Орочимару проводит исследования на людях, что не соответствует нормальной этике мира ниндзя. Это абсолютное табу, независимо от того, в какой деревне ниндзя он находится.

Однако это также является причиной, по которой Оуян Сю нашел Орочимару.

"Хахаха, Сюйцзюнь, ты удивлен, это полуразрушенное место - мое исследовательское место".

"Это не совсем тот Саннин, которого ты себе представлял, теперь тебе поздно сожалеть об этом..."

Орочимару знал, что то, что Оуян Сю намеренно показал сейчас, было образцом ниндзя из вражеской страны, тестом для этого молодого богача.

"Как я могу сожалеть об этом, какая первоклассная идея, какое смелое исследование, но..."

Услышав от Оуян Сю слово "но", змеиные зрачки Орочимару слегка сузились, а руки он заложил за спину.

С его силой, даже с руками за спиной, не глядя на жест, он может быстро перемещать печать ниндзюцу и выполнять ужасающе мощные ниндзюцу.

"Но это исследовательское место слишком мало. У меня есть деньги, а у тебя есть технологии. Мы должны найти место побольше, чтобы провести более масштабные исследования и создать еще более удивительные достижения!"

Оуян Сю широко раскинула руки, ее голос был полон страсти, а глаза - еще более ужасающего фанатизма.

В одно мгновение Орочимару выглядел немного заторможенным, а рука, пытавшаяся запечатать печать, полностью разжалась.

Неужели он действительно фанатичный богач исследовательского типа? Богатым людям действительно нужно быть намного смелее.

"Верно, Орочимару-сама, ваша идея очень креативна, но все же недостаточно смела.

У меня есть идея получше."

"@[]#**...&()*&[]%%[]..."

Оуян Ксю наклонился к уху Орочимару и заговорил о более смелой идее, UU читать www.uukanshu.com заставил последнего, великого ученого в мире ниндзя, изучающего запрещенные ниндзюцу и эксперименты на людях, ужаснуться, его зрачки сузились, а хризантема сжалась.

.....

И с другой стороны.

На открытом пространстве в стране огня группа людей полным ходом строит новый деревянный дом, уникальный для страны огня.

Дерево, песок и камень работают в идеальной гармонии и порядке, даже если неспециалист посмотрит на это, он поймет, что это профессиональная строительная команда.

"Брат Сонг, я всегда чувствую. Я всегда чувствую, что то, как мы открываем его, кажется неправильным".

Авторемонтник Мэнсинь почесал лоб. Он всегда чувствовал, что что-то не так, но не мог сказать.

"Ань Синь перевозит древесину, у меня на одну больше, чем у тебя".

Мэймэй Мэнсинь не думал об этом так много, 'Работать со спокойной душой и быть солидным человеком. '

"Хахаха, да, ты тоже это чувствуешь, как и ожидалось от одного из двух людей, которые мне нравятся".

Сонг Рентоу громко рассмеялась и намеренно спрятала слова умника.

"Мой макет был очень удачным. По словам начальника, который руководил строительством деревянного дома, война в Стране Дождя закончилась."

"Блокада деревни Коноха снята, мы, да! Мы все можем отправиться в ту легендарную Деревню Ниндзя, чтобы научиться настоящему ниндзюцу".

"И все это было в пределах моих ожиданий".

.....

(Конец этой главы)

Эта неделя - последняя неделя периода новых книг для этой книги, и Кай Шуи-кун имеет наглость просить о награде.

Все читатели, получившие вознаграждение, могут присоединиться к группе и дразнить автора на все лады!

(?????)?~*

<http://tl.rulate.ru/book/74733/2099620>