"Чангджуру!" Когда Чандзюро уже собирался упасть на землю, Ао бросился под Чандзюро и поймал его.

В это время голова Чангджуро не соображала, а глаза не открывались. Цин И не мог найти причину его комы, поэтому он мог только положить его плашмя на землю.

"Он должен быть отравлен". Когда Ао Цзай Чанчжуроу и Змей Цзи сражались, он уже открыл правый глаз и увидел скрытую тень Змея Цзи - Змеиную Руку. Если не считать этого ниндзя, то только благодаря ему Чангджуроу потерял сознание.

Закончив говорить, Ао посмотрел на принцессу-змею, которая продолжала преследовать своих спутников в Скрытой деревне Хуэйву, и спросил Теруми Мэй: "Возможно, у нас нет возможности сообщить об этом".

"Давайте попробуем прорваться, мы не можем позволить деревне столкнуться со всем этим, не зная об этом". Первоначально я собирался блокировать Минато и других, чтобы дать ниндзя время на побег, но теперь, похоже, Теруми Мэй считает, что человек должен убежать, не возвращаясь назад. На данный момент единственный способ вернуться в деревню - это силой вырваться из окружения самостоятельно.

Таким образом, Чандзюро и Ао точно не смогут прорваться вместе, а смогут ли они удержаться, зависит только от них самих. Однако в это время деревня Вуйинь уже была в опасности, и он не мог так сильно беспокоиться.

Подумав об этом, Теруми Мэй, не оборачиваясь, сказала Ао: "Ао, возьми Чанджуру и следуй за мной, готовься к прорыву".

"Прорыв? Хорошо!" Цин был ошеломлен на мгновение, а затем подумал, что это лучший выбор для возвращения в деревню Вуйинь.

После ответа Ао, Теруми Мэй уже увидел, что Хатаке Сакумо начинает двигаться, поэтому он быстро начал накладывать печати на руки.

Обычное ниндзюцу определенно бесполезно, теперь можно ограничиться только кровью!

"Искусство плавления и расплавления монстров!"

После того, как печать Теруми Мэй была завершена, вязкая кислота с сильной едкостью выплеснулась перед ней, и эта едкая кислота с сильной едкостью мгновенно заполнила настоящую улицу. Но, к счастью, гражданские лица на этой улице уже убежали, и только близлежащие магазины были разъедены сильной кислотой.

"Вперед!" Покрыв улицу сильной кислотой, Теруми Мэй крикнула Ао, который уже поддерживал Чоджуро, и затем все галопом помчались в направлении Киригакуры.

"Эта госпожа, вы слишком поспешно ушли".

Теруми Мэй, бежавшая на большой скорости, вдруг услышала незнакомый голос в своих ушах. Когда она повернула голову, Хатаке Сакумо бежал с той же скоростью, что и она.

"Учитель Ван Цзюнь не отпустит тебя". сказал Хатаке Сакумо, и его правая рука потянулась к чакровому ножу "Белый клык" на его поясе.

Видя, что догнавший его человек собирается начать, Теруми Мэй, конечно же, не стала сидеть на месте. Когда рука Хатаке Сакумо была как раз на чакровом ноже, Теруми Мей заранее выпустил своё ниндзюцу: "Кипящий Дун - Искусство Умного Тумана!".

Континуум Кипящего Тумана, используемый Теруми Мей, представляет собой комбинацию ниндзюцу из чакры воды и чакры огня. Кипящий туман, который она в итоге извергает. Хотя этот туман кажется похожим на туман, плавающий в воздухе страны воды, на самом деле он обладает сильной разъедающей способностью, подобной Тающему побегу, и даже превосходит его по силе.

Любой, на кого попадет этот туман, будет мгновенно ошпарен, пока весь не испарится.

Перед лицом мощной предельной атаки Мимэй, основанной на крови, Хатаке Сакумо вовсе не собирался уклоняться. Он увидел, что тот крепко держит в руке свой чакровый меч, и чакра в его теле быстро устремилась к телу меча. В одно мгновение лезвие чакры окуталось белым светом и превратилось в световой меч.

После того, как чакра ножа Хатаке Сакумо была готова, к нему пришла и техника искусного тумана.

"Шу".

Хатаке Сакумо, держа в правой руке один белый зуб, взмахнул рукой вверх над плотным туманом, который собрался, и весь плотный туман был разрезан пополам и дрейфовал влево и вправо. Место, где находился Хатаке Сакумо, было единственным местом в окрестностях, которое не было окутано туманом. "Как это возможно?"

Теруми Мэй была ошеломлена, когда увидела сцену, как Хатаке Сакумо орудует ножом, чтобы отрезать свой кипящий побег. Она никогда не встречала человека, который мог бы отрезать её кровный предел ножом, даже если это был Киригакуре Невозможно, чтобы Семь Мечников обладали такой силой.

Может ли быть, что это сила Белого Клыка Конохи?

"Я советую вам не оказывать бесстрашного сопротивления". Хатаке Сакумо медленно шел к Теруми Мей, чакра меча в его руке все еще сияла сильным белым светом, заставляя лицо противника бледнеть, и он, казалось, убеждал Теруми Мей отказаться от сопротивления. "Невозможно!"

Теруми Мэй не так легко признать поражение, что является основополагающей причиной, по которой она сможет в будущем сесть на пятое поколение водных теней.

"Тогда я не могу винить её". Хатаке Сакумо слегка улыбнулся, наклонился вперед, внезапно форсировал свои ноги и бросился к Теруми Мэй.

Столкнувшись с таким близким ниндзя, как Хатаке Сакумо, Теруми Мэй, конечно, не дала бы противнику шанса приблизиться, но она поняла, что ситуация серьезная, и быстро использовала другой предел своей кровной линии, "Технику Ронгдун-Ронгвейгуай!".

В отличие от оружия Искусства Тумана, этот плавильный котел - настоящая сильная кислота, даже если противник обладает сильным телосложением, он не сможет быстро прорваться через этот большой кусок сильной кислоты.

Однако Хатаке Сакумо не был заблокирован магией растворения монстров, как думала Теруми Мэй.

Увидев, что его атакует сильная кислота, Сакумо сделал печать на левой руке и использовал ниндзюцу, которое часто использовал его сын Какаши. "Лэй Дун, Убийство Громового Тигра!".

Этот Громовой Тигр по крайней мере в два раза выше того, который использовал Какаши за пределами Конохи. Огромный Громовой Тигр под командованием Хатаке Сакумо~www.wuxiax.com~ прямо бросился к расплавленной сильной кислоте, льющейся из воздуха.

"Ой!"

Лэй Дун и Ронг Дун столкнулись, и вдруг издали вой, похожий на рев тигра и дракона.

Когда ревущий Громовой Тигр прорвался сквозь цунами и вытек из проржавевшей половины своей головы, Хатаке Сакумо тоже выпрыгнул из тела Громового Тигра и направился прямо к Теруми Мэй.

Теруми Мэй не ожидала, что Хатаке Сакумо так быстро прорвется через тающую область. В это время она готовилась снова запечатать, но её глаза мгновенно осветила вспышка белого цвета, и она потеряла всю картинку. Сразу же после этого Теруми Мей почувствовала холодок в шее, а на плечо Хатаке Сакумо лег нож чакры.

"Как дела, ты согласна остаться?" улыбнувшись, сказал Хатаке Сакумо.

Когда Теруми Мей собиралась заговорить, её глаза постепенно восстановили зрение, но она увидела, что Хатаке Сакумо, которой давно не пользовалась, впервые подняла левую руку и одной рукой делает печать.

"Твоя чакра временно заблокирована мной, пойдем, у тебя нет шансов сбежать". Хатаке Сакумо указал на живот Теруми Мей, чакра другой стороны была заблокирована им. Даже простейшую технику трех тел Теруми Мей больше не могла использовать.

Чтобы подтвердить слова Хатаке Сакумо, Теруми Мэй попыталась мобилизовать чакру в своем теле, но не получила ни малейшего отклика.

Все кончено, чакра действительно запечатана.

http://tl.rulate.ru/book/74731/2099762