1-6 Создание «изобретений» часть 2

Со временем, я обнаружил в себе странные способности к трансформированию материала, точнее можно сказать, превратить кусок железа, в высокоточное и филигранно изготовленное изделие или деталь. И после того, как я приноровился к этому «чуду», начал лет с 11-12 заниматься конструированием «секретного» изобретения, про который знали не многие, но не видел никто, для своего же блага, все равно ничего не поймут.

Я начал конструирование настоящего байка и грузовичка на магической основе, ибо бензина в этом мире еще не придумали, или не придумают вообще. Долго проходил данный процесс, и трудно обстояли дела с колесами, и с подачей питания в двигатель. Однако я все-таки решил данные проблемы.

Насчет первой проблемы, я сначала решил использовать кристаллы, заряженные манной, но в экстренном случае или в случае отсутствия кристаллов с манной, то можно применить хитрый прибор, который прикрепляется к запястью с одной стороны, а с другой к месту нахождения кристаллов, благодаря этому можно было вести транспорт, расходуя свою манну.

Ну а с колесами пришлось туго и с многим упроститься, простое металлическое колесо и на месте где должна находиться покрышка с баллоном, находится простое псевдо похожий на резину материал в множество слоев. Эти два «грандиозных проекта я закончил к своим 15-ти годам.

Конечные результаты поражали. Мотоцикл, получился в стиле фильма «Трон», только не светился, как гирлянда, только фары и все. Максимальная скорость, которого составляет где то 160-180 км/ч. Грузовик получился простеньким или точно сказать ГАЗ 33081 «Егерь Вездеход». Грузоподъемность 2,5 тонн, Максимальная скорость движения 120 км/ч. Неплохой такой результат, для «пятнадцатилетки». После я убрал их в свое подпространство, вместе с деталями для их починки на всякий случай.

До этого, с 13 лет, я время от времени проводил с экспериментами в производстве пороха и как не странно, у меня получилось создать какое-то его подобие. На основе этих данных я начал искать «идеальный» вид пороха и нашел достойный тому вариант, без каких либо дефектов и изъянов.

После создания своего «идеального» пороха я начал создание стрелкового оружия. Этим делом я сначала занимался только на бумаге и проводя, тщательные расчеты и подбирая различные варианты. После завершения строительства своего «первого секретного проекта» я занялся во всю этим делом.

Сначала я наровился создать сразу автомат АК и сразу же передумал, ибо был вариант с браком и была вероятность того что я пострадаю. Поэтому я начал свой проект, с простеньких револьверов. За месяц я добился нужных результатов и создал свои два револьвера серии РЛ-1 и РЛ-2, то есть револьвер «Леон» номер 1 и номер 2 соответственно. Боезапас каждого из «Леона» 6 патронов дальность максимальная 50 метров. Хорошие игрушки, созданные с первой попытки. После приноровившись, я создал снайперскую винтовку на 6 патронов и с радиусом действия 1500 метров и назвал СВД-1 в переводе, снайперская винтовка джентльмена №1. Последнее мое творение из огнестрела стало это воссоздание пистолета пулемета Шпагина. Воссоздал, как я считаю, с полной филигранностью и точностью, на мой взгляд. Секторный магазин на 35 патрон и барабанный на 71 патрон с дальностью стрельбы 500 метров.

Еще одним моим творением было создание двух разных клинков. Один, клинок был катаной и

сделан полностью из редкого, черного, высокопрочного метала, длинной метр десять сантиметров. Второй клинок был похожим на обычный, здешний, средневековый меч длинной той же, что и первый. Создано лезвие из смеси серебра и прочного железа, точнее остатков, а рукоятка из остатков черного метала.

Еще мне захотелось создать парные кукри. Длинна каждого лезвия получилась 25 сантиметров, длинна рукояти 8 сантиметров. В бонус к кукри, сделал метательные ножи общей длинной 12 сантиметров, которых вместится в костюм, по моей задумке 10 штук.

В последние месяцы своих 15-ти лет, я был занят простым созданием креплений для всего этого обмундирования и одежды для себя. Наилучшим вариантом я принял костюм ассасинов из игры моего старого мира, притом все в той же темной расцветке, как и все мое вооружение. Пришлось потрудиться, что бы сделать костюм удобным, более легким, подвижным и самое главное хорошо защищал меня. Ну за последний месяц я сделал два экземпляра и как все свои «секретные игрушки» спрятал в своем подпространстве.

http://tl.rulate.ru/book/7472/280174