

Были крики и крики.

Несмотря на то, что было убито большое количество одичалых, некоторые из людей Сорана также были убиты. Несмотря на то, что одичалые использовали простое оружие, они делали свое оружие более смертоносным, размазывая яд на оружие; такое отравленное оружие было более хлопотным до тех пор, пока оно причиняло боль людям. К счастью, все люди Сорана были элитными солдатами, и большая часть их Конституции была хорошей. В противном случае они погибли бы прямо в первом раунде теста на иммунитет. До тех пор, пока вы прошли тест, даже если вы были отравлены, это не станет смертельным.

"Осторожно!"

Время от времени сзади раздавался крик удивления. Одичалые даже использовали дротики. Однако это были не металлические дротики, а острые деревянные дротики, похожие на зубочистки. Этот вид дротиков не оказывал паралитического эффекта, а скорее обладал сильным ядом. Некоторые из элитных пиратов, привезенных Сораном, упали на землю, но, к счастью, большинство из них были опытными в боях и вскоре остановили нападение одичалых. Враг не имел успехов и был одет в простые шкуры животных. Их можно было убивать до тех пор, пока они были ранены.

Соран видел троих или пятерых своих людей мертвыми. Теперь он все больше и больше хотел их убить. С мечами в обеих руках он активировал последнюю способность "Спешить" на необычном объекте. Сразу же фигура Сорана ушла в тень и бросилась посреди одичалых. С эффектом "Хасте" было намного проще справиться с одичавшими. Два изогнутых меча Сорана быстро прорвались сквозь одичалых; перед ним брызгала кровь, и многочисленные головы падали на землю. Через несколько минут было убито более десяти одичалых.

"Гулу, Галахе!..."

Видя, что они не были противниками пиратов, одичалые начали убегать.

Так как погибло более 20 одичалых, остальные десять сбежали обратно в лес. У этих одичалых была сильная способность к восхождению. Когда они попали в лес, они тут же исчезли. Соран не позволил своим пиратам преследовать их, но посмотрел на раненых и сказал: "Отведите раненых на корабль". Все остальные, пошли со мной".

Соран обыскал тела мёртвых одичалых и нашёл странные знаки. Он даже нашел вырезанное из одичалого дерева дерево, которое выглядело как вождь. Эта скульптура была немного похожа на тотем, но это был не зверь, с которым Соран был знаком, а гигантский дракон.

Точно.

Эта скульптура была драконом.

Выражение Сорана сразу же стало серьезным и слегка взволнованным: "Осторожно. Наверное, здесь есть дракон".

Одичалых было легко поработить.

Конечно, они были порабощены не людьми, а довольно могущественным и ужасным существом, таким как гигантский дракон, у которого здесь гнездо. Если дракон хотел поработить их, он мог легко сделать это несколькими раундами запугивания. Драконы были очень хороши в порабощении существ. Он мог поработить большинство монстров в качестве рабов и даже подвидов и более слабых драконов. Вот почему было опасно думать, что драконы были простыми.

Раньше многие думали, что несколько тактик будут достаточно хороши, чтобы иметь дело с драконом.

Они воспринимали дракона как существо, которое будет сражаться с вами на земле. В результате, когда они столкнулись с гигантским драконом, они все были ошеломлены. Истребители не могли взлететь, чтобы напасть на дракона. Магического урона колдуна было недостаточно, и стрелам рейнджера было трудно сломать чашу весов дракона. Когда дракон налетает, чтобы позволить им атаковать, это часто означало, что дракон способен совершить разрушительную атаку.

Соран вспомнил это рано.

Как профессия, близкая к четверти, он не мог позволить дракону взлететь в небо, потому что тогда у дракона была бы инициатива атаковать.

Это также означало, что дракон может улететь и отступить, если проиграет.

В конце концов, в мире все еще были свои правила. Даже если легендарный Святой Меч был очень смертелен на земле и мог убить дракона после нескольких раундов; они не были бы настолько смертельны, когда они были в воздухе. Большинство профессий рукопашного боя были уязвимы в воздухе, если только они не были Святыми!

"Вытащите эту штуку!"

Соран спрыгнул со скалы, чтобы посмотреть на окружающую среду, а затем посмотрел на север острова, покрытый льдом и снегом. Затем он прыгнул вниз и сказал своим людям: "Возьмите всё, что я приготовил".

"Да, ваше превосходительство", один из его людей быстро пошел за вещами.

Примерно через десять минут.

Люди Сорана принесли гарпуны. Они были похожи на обычные гарпуны, но с металлическими цепями, прикрепленными к концу.

Были даже тяжелые гарпуны, сделанные из стали.

"Все берите по два".

Соран посмотрел на своих людей и сказал им: "Остальное отдайте мне". Когда увидишь возможность, атакуй крылья дракона".

Драконы были очень сильны.

Даже белые драконы были относительно опасны!

Чешуя и кожа дракона на ней обладали очень сильной защитной способностью. Даже когда чешуя дракона была сломана, на ней оставался слой прочной драконьей кожи. Поэтому в анекдотических историях о бардах казалось, что самое главное - это найти оружие, способное сломать защиту дракона. Но на самом деле, только настоящая истребительница драконов знала, что самое главное - уничтожить их способность летать.

Есть поговорка: "Сначала захватите главаря, чтобы захватить всех его последователей".

Крылья дракона были областью, не покрытой чешуей дракона; это была также самая слабая и самая большая область.

Несмотря на то, что крылья не были смертельными для дракона, стратегическое значение атаки на них было довольно огромным. Уничтожение крыльев означало бы уничтожение половины гибкости дракона, а также его неспособность использовать атаки крыльев, ныряющие атаки или атаки ветра. Главные герои в историях бардов могли глупо атаковать роковые точки дракона, затем, после некоторого сражения, внезапно главный герой воспользовался возможностью убить дракона ножом в его кровеносном сосуде.

Однако, это привело бы только к смерти!

Для борьбы с драконами требуется тяжелое оружие.

Вот почему Соран принес несколько тяжелых гарпунов. Они были важными инструментами.