

Продолжалось интенсивное строительство.

Количество пиратских подчиненных сзади, которые отвечали за переноску и обработку журналов, увеличилось до более чем 100. Бревна постоянно отправлялись обратно в лагерь, а затем бревна делились ремесленниками или теми, кто умел их обрабатывать. Часть его шла прямо в землю, чтобы построить забор высотой около пяти метров с простой сторожевой башней. Пираты часто устраивали лагеря на Заморских островах, поэтому многие подчиненные пиратов могли хотя бы выполнять подобную работу.

Соран был занят рублением дерева и одновременно практиковался на мечах.

Вивиан было скучно, и, прочитав книгу некоторое время, она взяла свиток и посмотрела на него. Потом она сразу вышла из палатки. Многие пираты до сих пор знали, как уважать эту милую маленькую девочку. Прежде всего, люди, которые не уважали ее, были брошены в море Сораном, чтобы накормить рыб. Во-вторых, эта милая маленькая девочка, которая выглядела безобидной для людей и животных, была страшным Волшебником. Её статус был независим от пиратского сообщества. Даже полусамый первый помощник искренне отвечал на вопросы маленькой девочки, когда встречался с ней.

"О".

Вивиан наклонила голову и посмотрела на занятых рабов и пиратских подчиненных снаружи. Честно говоря, они были не очень эффективны. Несмотря на то, что в этом мире существовало алхимическое оборудование, похожее на экскаваторы, это были только те вещи, которые могли позволить себе высококлассные заклинатели. В настоящее время строительство всего лагеря велось с использованием ручного труда. Дренажная канава вдоль палатки была выкопана с помощью мотыги. В этом случае можно было только представить, что эффективность строительства была не столь высока, и потребляемые человеческие ресурсы также были довольно значительными.

Проглядев некоторое время, маленькая девочка вытащила из воздуха толстую книгу, которая была толще, чем словарь Синьхуа. На ней был написан ряд слов, которые были заголовком, но это было немного странно. Можно было грубо прочитать и понять смысл. На обложке было написано "Путеводитель по ремеслу *Башня волшебников* и Голем Хранитель". Эта книга не очень хорошо сохранилась с самого начала. Часть почерка на обложке выцвела. Передние части также имели некоторые пятна, и это выглядело как книга, которая хранилась долгое время.

Знания Волшебника были очень ценными - особенно книги, которые требовались Волшебникам. Обычно эти книги не печатали, а писали от руки, слово за словом.

Это была ценность накопленного богатства всю их жизнь!

Соран очень уважал знающих людей. Поэтому, несмотря на то, что маленькая девочка не очень любила читать, она все равно очень дорожила книгами.

Она была хорошим ребёнком, который слушал старшего брата!

Вивиан села в случайном месте. Затем она закрыла свои маленькие коленки и открыла толстую и тяжелую книгу, которая была больше, чем ее маленькое лицо. Она перевернула книгу довольно быстро. Через мгновение она перевернула около ста страниц, а затем остановилась на одной из них. Она подняла честную маленькую руку, чтобы указать на одну строку слов, а затем перевернула заднюю страницу. Там было много слов и иллюстраций. Маленькая девочка некоторое время хмурилась, а потом пробормотала: "Лучшим материалом для создания башни волшебника был камень, сделанный из грязи через каменные заклинания". Такие камни были довольно твердыми. После простых заклинаний их твердость могла быть даже выше мрамора".

Она продолжила чтение на второй странице и пробормотала: "Если включить его с **** навыками, оставленными империей Арканов, превращение грязи в камень может сделать камень, сделанный по мановению волшебства, достигнуть уровня твердости стали". *****Это умение требует некоторых специальных материалов. ***** Часть этого процесса записана в *****.

Неизвестно, было ли оно преднамеренно стерто или случайно повреждено по причине времени.

Информация о том, как использовать заклинания для превращения грязи в камень, превратилась в неразборчивые пятна. Когда Вивиан прочитала это, она нахмурилась и сказала: "Какой убогодок это сделал!"

Она подняла свою маленькую руку и продолжала перекидывать в сторону спины. Однако она уже достигла внутренней планировки башни Волшебника, и в ней не было упомянуто об общих конструкционных материалах башни. Маленькая девочка так разозлилась, что бросила толстую книжку прямо в многомерный пояс. Затем она держала подбородок маленькой рукой и ушла: "Очень жаль, моих слотов заклинания недостаточно. Иначе я мог бы помочь старшему брату построить лагерь, превратив грязь в камень".

"Ох."

"Похоже, это записано в книге, которую сестра Глория показывала мне раньше. Это заклинание преобразует землю в соответствии с уровнем литья и заклинания. Похоже на 2 кубических фута на точку. Интересно, сколько я могу превратить?"

"Я попробую, когда у меня будет время."

Маленькая девочка наклонила голову и пробормотала какое-то время. Затем она почувствовала себя немного сонной и подошла к своей палатке.

Недавно она была довольно сонной, но ее порадовало то, что она была выше.

"Превратите грязь в камень" [заклинание 5 уровня]: Заклинатель может превратить грязь в камень. Этот процесс преобразования является постоянным. Каждое заклинание может превратить 2 кубических фута грязи. Многие строительные материалы, в том числе и структура Башни Волшебника, изготавливаются из превращенной грязи в камень. Такой заклинательный эффект изменит его навсегда после использования, и невозможно использовать рассеивающую магию для возврата эффектов. "

"Ху!"

Соран вздохнул и оставил свой изогнутый меч. Он срубил поблизости большой участок деревьев. Может быть, это потому, что все должно было начинаться с нуля. Он чувствовал, что вернулся в эпоху косы и сожжения, лесозаготовок и земледелия. Самым быстрым способом было положиться на силу Волшебника, но теперь в его руках не было роликов. Он мог использовать только самый простой способ развития лагеря. Было заклинание "Превратить грязь в камень" пятого уровня Волшебника, которое могло напрямую превратить грязь в камень.

Именно в это время была гильдия с огромным фундаментом Заклинателей, которые за один день непосредственно построили стену, используя магию.

Однако, отверстия для заклинаний были огромным ограничением.

Если бы Богиня Магии умерла, слоты заклинаний были бы превращены в маны. В то время, хотя способность Волшебника к литью была ослаблена, у них было больше свободы литья. Если бы все маны были потрачены на заклинание пятого уровня "Превратить грязь в камень", то для достижения удивительных результатов понадобилось бы лишь небольшое количество Волшебников. В том году в тактике развития, особенно в развитии Внешних плоскостей и Ада Бездны, нельзя было игнорировать способность Волшебника строить.

Соран держал свои мечи и взглянул сзади. Пираты все еще были заняты транспортировкой бревен.

Он сделал глубокий вдох, а затем посмотрел на дисплей данных. Он обнаружил, что на нем был лишний ряд данных:

"Тренировка удалась!"

"Вы получили информацию о [Форма меча: Горизонтальная косая черта]!....."

"Тренировка удалась!"

"Вы получили информацию о [Форма меча: Горизонтальная косая черта]!....."

"Тренировка удалась!"

"Вы овладели [Форма меча: Горизонтальная косая черта] боевой способностью!..."

Форма меча [Горизонтальная косая черта]!

Это было относительно базовое боевое умение в форме меча, которое было необходимым условием для Формы Меча [Отбивная талии]!

Это было самое простое боевое умение в форме меча, которым можно было овладеть во время лесозаготовок. Боевой эффект был похож на форму меча [Heavy Nask]. Сила была усилена до текущего стандарта Сорана, особенно после того, как его атрибуты были улучшены. Эти базовые способности формы меча были интегрированы в его обычных атак, потому что этот тип навыка не вызовет слишком много нагрузки на него, и он имел достаточно атрибутов в качестве основы. Он мог пропускать предыдущие требования по зарядке и включать его в обычные атаки, если он не использовался постоянно.

Существовало много типов Форм Меча.

Большинство видов оружия пригодны для атаки. Если в профессии рукопашного боя не обучали боевым способностям, то им приходилось тренироваться и овладевать достаточным количеством боевых навыков.

Существует более ста видов мечей. Легендарным достижением Меченого Святого было понимание сути этих базовых мечных форм!

У Сорана не было обязательных требований к мечным формам, но освоение большего их количества стало бы дополнением к боевой мощи. В будущем, многие мощные боевые навыки должны были быть сопоставлены с основными формами меча. Например, овладение формой меча [Horizontal Slash], в будущем эффект от понимания и использования формы меча [Behead] будет очень сильным, и многие навыки формы меча были связаны друг с другом.

Песок дул повсюду.

Слегка согнутая фигура продвигалась по краю пустыни. Его лицо не выглядело очень старым, но оно было полным превратностей и усталости. Его волосы выглядели так, как будто их долго не мыли. На подбородке была щетина, в волосах было много пыли. Он был одет в крапчатые доспехи. Плечевые доспехи были разрезаны мечом. На его руке была повязка, и из нее просачивались следы крови. Оригинальные серебряные яркие доспехи казались немного тусклыми в данный момент. Неизвестно, как долго она не поддерживалась в хорошем состоянии. Она выглядела очень сломанной. На нем был длинный меч на талии. Время от времени он смотрел вверх, вдаль. Его ладонь, казалось, все время позиционировала себя на эфесе, как будто он был готов сражаться с помощью меча в любой момент.

Это был молодой Паладин.

Другими словами, раньше он был Паладином, а теперь он был просто бродячим бойцом.

Казалось, он очень долго ходил.

Даже крепкие сапоги на его ногах были изношены, но он не останавливался. Как будто впереди его ждало что-то очень важное.

Сильный ветер дул, и вскоре все его тело было покрыто песком.

Молодой боец тряхнул одеждой, чтобы избавиться от пыли на землю, и тихо ушел вперед. Губы немного пересохли, на углах рта были пятна крови. Однако он не пил воду, потому что на его теле было мало воды. Он продолжал так ходить и всё время шёл вперёд. Когда стемнело, он остановился в лагере, съел немного твердой пищи и не пользовался палаткой. Он спал с одеждой в углу. Он постоянно держал свой меч обеими руками и даже обнимал его, чтобы заснуть.

Он ходил, как бы долго он ни шел, не зная этого.

Только когда перед ним появился мужчина средних лет со старым лицом, он остановился. Он встал на колени перед другой стороной, проткнул меч в землю и прижал ладонь к груди. Таков был этикет Паладинов. Другая сторона, казалось, ожидала, что он придет в течение долгого времени, но сказал хриплым голосом: "После ходьбы так много, что вы поняли?".

Молодой Паладин поднял голову, чтобы посмотреть вверх.

Казалось, что в его глазах остались следы печали, но в большей степени это была настойчивость. Он медленно сказал: "Есть нечто, что называется правосудием. Правосудие требует власти!"

<http://tl.rulate.ru/book/747/897712>