

Перевод на русский: Vzhiikk

Abyss Domination (Власть Бездны), глава 146: Трудный горный путь

Завывающий ветер бушевал до самого утра.

Девочка оказалась сильнее, чем ожидал Соран. Как только рассвело, она проснулась и покраснела, когда поняла, что уснула у него на бедре. Но вместо того, чтобы начать неловко оправдываться, она молча поднялась и начала рвать своё до неудобства роскошное платье: она отрывала все ленточки и бантики, которые могли помешать в пути, сделала каркас свободнее, чтобы было проще дышать, и даже связала волосы в простенький хвост.

Соран оценил её решительность и рациональность. Он молча кивнул, после чего протянул ей запасной меч.

По традиции, аристократия изучала шесть искусств: рисование, поэзию, танцы, этикет, верховая езда, и фехтование. Раз девушка была принцессой Эренделла, то наверняка её искусство владения мечом должно быть хотя бы на уровне любителя, даже если никакого практического опыта у неё нет.

Например, хотя Соран ни разу не видел Глорию с мечом, если бы ей потребовалось использовать это оружие, то она наверняка пользовалась бы им умело. То же относилось и к этой девушке, хотя её тренировки, скорее всего, были мягче требуемых, но базовые знания она должна была усвоить.

В этом мире никогда не следовало недооценивать женщин.

В прошлом мире Сорана практически на протяжении всей истории существовало мужское превосходство, однако здесь, от начала времён, Северные Ведьмы были влиятельнее всех на севере, дроу презирали мужчин, амазонки и сирены устроили матриархат. Все эти дамы – даже если и неосознанно – заботились о том, чтобы равноправие продолжало существовать и дальше.

Причины равноправия можно было рассматривать в двух аспектах. Во-первых, больше трети высшего эшелона власти во всём мире занимали женщины. Во-вторых, среди множества божеств около шестидесяти процентов были женщинами и их общая сила была больше, чем у мужчин!

Женщины этого мира были сильнее, потому как отпечатки их душ хранили в себе кошачьи нотки. Кроме того, достигнув высокого уровня они избегали месячных. А ещё богини занимали одни из важнейших божественных аспектов жизни: репродукция и воспитание!

Высший бог полуросликов – Богиня Защиты, а высший бог дроу – Королева Пауков. Если бы Богиня Жизни не пала, то высшим богом эльфов тоже была бы женщина, но даже так семьдесят пять процентов пантеона эльфов составляли богини. Впрочем, их нынешний высший бог был гермафродитом, так что временами являл себя как мужчина, а временами как женщина.

Однако Соран напросился на неприятности в Подкорке и одна дроу отпинала его так, что он до сих пор прекрасно помнил этот урок.

Все мужчины дроу были рабами.

Если до похода в Подкорку Соран по возможности старался сохранять жизни женщин в бою, то после он научился убивать их даже не моргая.

Дорога в горы была трудной. Соран всё ещё без труда справлялся с природой, но Принцессе Анне было трудно. А затем она неожиданно поскользнулась и порезала коленку. Если бы Соран не успел схватить её за руку, она бы упала с высоты в десятки метров. Девушка оказалась очень упёртой: несмотря на боль, она продолжала следовать за ним, теперь хромая. Стиснув зубы, она продолжала идти.

Спустя какое-то время, убедившись в характере принцессы, Соран остановился, чтобы обработать её рану.

— Не двигайся.

Соран достал бинты и целебную мазь. Из-за постоянных ранений, среди всех его базовых способностей быстрее всего развивалось Лечение. Он до сих пор не вложил в него ни единого очка, но способность уже дотянула почти до пятидесяти очков.

Кожа девочки была гладкой как шёлк. Но по той же причине она была очень нежной. Когда он снял её туфли, то увидел много мозолей и царапин. Даже неровные камни оставляли на её коже следы. Её шёлковые руки никогда не испытывали сложной работы, а потому были совершенно не защищены.

В итоге тело у неё было хрупким как у фарфоровой куклы. Малейшие ранения приводили к синякам и кровотечению.

Младенцы были очень хрупки, на их коже появлялись красные отпечатки, даже если они касались мягких предметов, а Принцесса Анна была как младенец. Даже её лицо всё было в красных следах из-за холодного ветра и снега. К тому моменту как Соран задрал её юбку до колена, чтобы замотать рану, он насчитал почти тридцать царапин, синяков и ссадин.

А она была в плотной одежде!

Соран не мог даже представить как нужно жить, чтобы быть таким хрупким.

По крайней мере, тело у неё было здоровым: хотя эти ранки быстро появлялись, но и затягивались они тоже довольно быстро.

Если бы она в прошлом не тренировалась постоянно и была нездоровым ребёнком, то следы держались бы долго. Соран, как опытный искатель приключений, не мог многого просить от принцессы, но когда увидел в каком она состоянии, то неловко поколебался и сказал: — Может быть я найду тебе безопасное место, приготовлю достаточно еды и хвороста, а ты пересидишь пару дней, пока я не вернусь?

— Нет! — тут же напряглась девушка и схватила его за руку. На её больших глазах проступили слёзы, дрожащим голосом она сказала: — Не оставляй меня! Я ещё могу идти!

Соран вздохнул: — Ладно. Тогда давай немного передохнём.

Это приключение оказалось особенно трудным для Сорана.

Горных троп не существовало, временами ему приходилось голыми руками забираться на скалу высотой в несколько метров, а Принцессы Анны не было практически никакого опыта выживания в дикой природе. Не будь она вынослива, Соран бы и не знал что с ней делать.

Они отдыхали не долго. Словно беспокоясь, что Соран уйдёт без неё, переведя дух, девушка поднялась и сказала, что может идти дальше.

Её глаза были немного влажными, наверное она печалилась из-за ситуации, в которую попала.

Отвлёкшись на что-то, девушка опять поскользнулась и упала лицом в снег. Но в этот раз, она не стала подниматься, а рыдала прямо в снег.

— Ты в порядке? — спросил Соран и попытался помочь ей подняться.

Но Анна оттолкнула его руку: — Просто брось меня!.. Продолжай идти!.. Я бесполезна, я только тебя задерживаю!.. Сестра!.. Мне так грустно! Так страшно!

В сердце она всё ещё была ребёнком.

Соран присел рядом и вздохнул. Затем он протянул одну руку под её шею, а другую под колени и поднял девушку. Теперь, когда заклинания прекратили на неё действовать, он узнал, что весит она килограмм тридцать, что слегка превышало обычный вес девушек её возраста. Сила у Сорана была невысока, так что, если ему придётся нести её на себе, взбираясь на гору, то он будет уставать гораздо быстрее.

Девушка удивлённо вскрикнула, когда Соран поднял её.

— Пойдём. — Соран расположил её за своей спиной и проворчал: — Держись покрепче, я понесу тебя на спине. Хватайся быстрее, если не хочешь, чтобы я ушёл без тебя.

Анна колебалась секунду, но затем обхватила его руками.

Они продолжили идти.

В снежную погоду, Соран нехотя нёс на себе принцессу, вздыхая про себя. Его скорость была снижена вдвое.

По щекам девушки катились слёзы, но на лице была улыбка. Она плакала и смеялась одновременно, что выглядело очень забавно со стороны.

Ветер в горах практически сдувал.

Анна невольно прижалась к спине Сорана, периодически сопя из-за слёз.

После всего случившегося, она ещё не могла прийти в себя.