Мечта!

Его сны казались очень реальными! Соран засомневался, были ли это сны или нет!

Он редко видел сны. Однако по какой-то причине, пока он закрывал глаза, ему постоянно снились сны. Все эти сны имели одинаковое начало. Люди молились богу полуэльфов и разбойников, а через час-другой после этого ему снилось все подряд.

Все эти вещи казались очень реальными!

Эти сны были недолгими. Сны Сорана были похожи на эпизоды; каждый сон был о ком-то другом, и все они длились около часа.

Иногда ему стоило только закрыть глаза, и он переносился в странный сон.

Он почти сходил с ума!

Хотя он не знал, в чем причина, Соран знал, что это должно быть как-то связано с богом изгоев и полуэльфов и божественной силой, которую он поглотил.

У него не было времени выяснять причину.

Соран был в очень плохом состоянии! У него почти все время кружилась голова, и он не мог отличить сон от реальности!

Его разум был в полном беспорядке.

Сорану казалось, что его разум сейчас взорвется!

Он чувствовал странный поток тока, дикие скачки данных, бесчисленные 0 и 1.

Сорану даже показалось, что это было похоже на то, как он полмесяца лежал на кровати в Янтарном городе. Единственное отличие заключалось в том, что сейчас он был намного сильнее, чем раньше, поэтому боль была вполне терпимой. Его тело было способно сопротивляться этому безумному чувству, поэтому он не упал полностью. Но ощущение, что его разум вот-вот взорвется, все еще сохранялось!

Соран действительно думал, что его разум взорвется!

С тех пор, как он покинул Подземную тьму, его разум сильно ухудшился. Иногда в его сознании даже появлялись пустоты. Это происходило потому, что у него в ушах звучали голоса.

Этот беспорядочный голос проникал прямо в его мозг. Сотни слов были соединены вместе. Голос должен был быть беспорядочным, но он слышал каждое из них очень четко.

В итоге его мозг испытывал сильную боль от напряжения.

Он даже подумал, не стал ли он своего рода процессором. Его мозг, как суперкомпьютер, постоянно получал большое количество информации, и вся она передавалась в сознание Сорана, заставляя его дух и тело нести огромное бремя.

Это была боль от смертного тела!

Сейчас Соран испытывал сильную боль, так как время его бодрствования было меньше нескольких часов.

Его сознание отключалось!

Вместо этого он чувствовал себя богом, смотрящим на свое реалистичное царство снов с высоты.

Всякий раз, когда звучала молитва, его мозг наполнялся информацией. Он страдал сильнее, чем в любой битве, которую он когда-либо вел!...

Эта боль исходила не от тела, а от разума. Его голова болела, сильно распухла, голова кружилась, и ему было не по себе. Он даже не мог четко описать это, потому что чувствовал, что не может достаточно быстро организовать свои мысли. В его мозгу постоянно протекали бесчисленные крошечные скачущие электрические токи и бесчисленные данные. Эта боль, напрямую воздействующая на его мозг, сводила его с ума!

Он хотел вернуться на внешние острова.

Но дело в том, что он все реже и реже приходил в сознание.

Казалось, что он превратился в безумца.

Он бродил по пустыне с бессознательной женщиной; время от времени на них нападали монстры, но все они становились душами под его клинком.

Он забрел в Паучий лес, и через неделю новости об этом дошли до жителей окрестностей.

Городам стало известно, что в окрестностях появился некий разбойник.

Пошел дождь.

Холодная дождевая вода падала с неба, так как сейчас был май.

С наступлением лета ливни становились все более частыми. Говорили, что на юге произошел отвод реки, в результате чего многие места были затоплены, и многие люди были вынуждены покинуть свои дома.

Это была дорога в сторону княжества Валоран.

Пройдя мимо границы Паучьего леса и войдя в черную пустыню, в сторону княжества Валоран, они увидели...

Впереди группы ехала тяжелая кавалерия на высоких лошадях, с обеих сторон стояли хорошо экипированные пехотинцы. Большинство поняли бы, что это эскорт благородного человека.

Дождь, казалось, усиливался.

Было очевидно, что они двигались быстро, так как, похоже, не хотели останавливаться и отдыхать.

Однако впереди возникла какая-то суматоха.

Затем вся группа остановилась. Впереди ехал большой рыцарь и кричал: "В чем дело? Почему вы вдруг остановились! "

Впереди кто-то был.

В середине группы, внутри изысканной кареты, молодая дворянка высунула голову и сказала: "Сэр Иден? Что случилось? "

Рыцарь оглянулся и ответил: "Ничего особенного! Впереди два путника!"

"Я заставлю их немедленно отойти в сторону!"

"Па."

Пара крепких металлических сапог приземлилась на землю, и грузный сэр Иден положил руку на рукоять своего меча. Он был начеку, потому что они находились очень близко к Паучьему лесу и черной пустыне. Перед ним стояли два человека, женщина и мужчина. Женщина держала мужчину за руку, стоя под дождем. На ней была вуаль, поэтому он не мог видеть ее лица.

Однако сэр Иден смог разглядеть мужчину, стоявшего позади нее.

С первого взгляда он понял, что с этим человеком трудно иметь дело.

Единственное, что его озадачило.

Он просто стоял и держал женщину за руку.

Сэр Иден как раз собирался заставить их уйти, но вдруг он, казалось, что-то заметил. Он был потрясен, и его голос сильно смягчился; он сказал глубоким голосом: "Чего хочет ваше превосходительство, преграждая здесь дорогу?"

Ведьма.

Сэр Иден заметил на ней мантию волшебника.

"Мы не желаем вам зла", - сказала женщина.

Женщина обняла мужчину и подошла ближе, а мужчина просто шел следом.

"Мы просто хотим подвезти вас. Мы уйдем, когда прибудем".

Внутри кареты.

Красивая благородная девушка уставилась на двух людей перед ней. Сэр Иден, который был ответственен за ее защиту, обычно не позволял никому приближаться к ней, не говоря уже о том, чтобы садиться в ее карету.

Но сейчас к ней не только пришли два посторонних человека, но и сели в ее карету.

Благородная девушка хотела что-то сказать, но женщина впереди мягко сказала "расслабьтесь", и дворянка расслабилась.

Не должно быть никаких проблем, если мы просто едем с вами, верно?

По какой-то причине она расслабилась.

Вся группа двигалась быстро и нормально, как будто ничего не произошло.

На улице по-прежнему лил дождь.

Высокая женщина сняла плащ, и ее лицо было закрыто вуалью. После того как молодой человек сел, она достала чистую ткань и осторожно вытерла щеку юноши, а также стерла дождь с его тела. Молодой человек сидел неподвижно, выражение его лица было тусклым, глаза тусклыми, и он был похож на марионетку.

Девушке стало очень любопытно!

Она уставилась на них широко раскрытыми глазами и спросила: "Он ваш раб?".

Женщина с вуалью ответила "нет", не оглядываясь.

Девушка была в замешательстве, но потом спросила: "Компаньон?".

Женщина покачала головой.

Девушка была разочарована. Она внимательно наблюдала за двумя людьми, стоявшими перед ней. Женщина была очень внимательна, когда помогала мужчине привести в порядок его одежду. Затем девушка взволнованно спросила: "Он твой муж?".

Женщина издала тихий смешок и снова покачала головой.

Девушка больше не могла гадать и сказала: "У меня нет идей!".

Женщина с вуалью встала.

Она посмотрела на девушку и медленно сказала: "Он мой хозяин".

"Боже мой..."

http://tl.rulate.ru/book/747/2136292