"Па."

Соран внезапно остановился, и его мышцы напряглись. Его руки схватились за рукоятку изогнутого меча, и весь он был готов сражаться в любой момент. Стоявшая рядом Лолита испугалась действий Сорана, но в следующее мгновение исчезла и она. Маленькая фигурка появилась в воздухе, и все ее лицо окутало невидимое энергетическое поле. Единственным, кто не понимал, что происходит, был Серый Гном, который все еще судорожно озирался по сторонам.

"Энергетическое поле псионики!"

У Сорана было суровое выражение лица. Его способность восприятия была увеличена до предела, и его разум также обращал внимание на окружающую обстановку. "Поблизости находится маг-псионик, произносящий заклинание!"

С серьезным видом маленькая Лолита тихо сказала: "Это легендарный класс!"

"Нет, нет, нет!"

"Это должен быть кто-то за пределами легенды! Поле псионической энергии покрыло большую площадь!"

"Как это возможно!"

"На материальном плане не было бы такого мощного псионного мага!"

Двое были готовы к битве.

Однако поблизости не было никакой аномальной ситуации, и внезапный всплеск псионической энергии был лишь кратковременной флуктуацией. Когда больше ничего не произошло, Соран даже засомневался, что все произошедшее было иллюзией. Если бы Лолиты здесь не было, Соран мог бы подумать, что это просто иллюзия. Таким образом, это была правда, что только что здесь был очень сильный псионный маг, и сила этого псионного мага была выше воображения Сорана.

Эта территория.

На памяти Сорана, только маг-псионик 30-го уровня и выше мог достичь этого!

Колдун-псионик 30-го уровня?

Как такое может быть!

Соран никогда раньше не сталкивался с такой фигурой; вероятно, таких могущественных существ было всего несколько.

"Может быть, это иллюзия?"

Маленькая Лолита покачала своей маленькой головкой, приземлилась на землю и спросила, "Ты почувствовал это? Только что! Очень мощное поле псионической энергии! "

Соран осторожно кивнул и ответил: "Я действительно почувствовал это".

"Не может быть, чтобы мы оба ошиблись.

Поблизости должен быть маг-псионик".

"Нам лучше быть осторожными потом".

Маленькая Лолита тихонько кивнула своей маленькой головкой и сказала: "Может быть, это гитьянки! Я помню, что гитианки часто бродили по Подземной Тьме; у них было довольно много сильных колдунов-псиоников".

Удивлен, С.

Маленькая Лолита была весьма осведомлена.

Генетическая память дракона часто занимает много времени. Похоже, что ее нынешняя форма еще не полностью пробудила всю ее генетическую память, что означало, что ее род, скорее всего, происходил из народа драконов.

"Гитянкис!"

"Проклятье! Я не знаю, что происходит в Подземном царстве до Кризиса Аватара. Может ли быть, что какой-то могущественный псионный маг посетил Подземный мир в этот период?"

"Кто из планировщиков мог бы это быть?"

Соран попытался порыться в своей памяти, но информации было мало. Когда он пришел в Подземный мир, Кризис Аватара уже начался. На самом деле, разница между этими двумя периодами была довольно большой, поэтому ему и понадобился проводник. Путешествовать по Подземной Тьме было гораздо сложнее, чем по поверхности, и лишь немногие искатели приключений смогли попасть туда до Кризиса Аватара. Многие сведения об этом периоде были лишь слухами, потому что в то время мало кто мог выйти на этот уровень.

В последний раз, когда Соран стал легендой, он даже провел некоторое время, перевоплощаясь, так что об этом периоде был некоторый пробел в памяти.

"Мы должны быть осторожны."

Соран огляделся и жестом приказал Серому Гному продолжать идти. "С колдунамипсиониками трудно справиться, так что нам лучше приготовиться к битве".

Трое продолжили идти вперед.

Когда они вышли на дорогу, ведущую к городу серых гномов, ничего не произошло.

Как будто ничего и не было.

Они не встретили ни одного врага и не увидели следов псионического мага.

Поле псионической энергии исчезло.

Энергия была лишь кратковременной.

На перекрестке области Подземной тьмы, т.

У подножия Адской пирамиды лежало тело еще одной женщины-дроу.

Он холодно посмотрел на полубога-вампира и медленно сказал: "Тогда почему ты все-таки укусил ее!".

Райнхарт сплюнул, как будто попробовал что-то отвратительное.

Он повернулся, чтобы посмотреть на Адского Полубога, и на его красивом лице появилась мягкая улыбка. "Мы не знакомы с этим местом, поэтому нам нужен слуга, который будет указывать путь".

Капли крови стекали вниз.

С помощью злой энергии труп дроу на земле начал двигаться.

"!никсоХ"

Раздался холодный и бессердечный голос, и мертвая дроу встала. Ее зрачки были серыми, а вся она, словно марионетка, покорно стояла на коленях у ног полубога-вампира.

"Смотри."

Райнхарт улыбнулся, поднял руку и коснулся лба дроу. "Какая простая вещь! Теперь мы можем позволить ей вести нас. "

"Бог плутов и полуэльфов!"

"Не могу дождаться. Интересно, какова на вкус свежая кровь бога?"

"Должно быть, очень вкусно!"

Хеллпоэмэр посмотрел на него без выражения, осторожно коснулся волшебной флейты в своей ладони и холодно сказал: "Не увлекайся! Это территория Королевы Пауков. "

"Она тоже могла заметить эту добычу".

"Она не та, с кем стоит связываться! Даже ее воплощения достаточно, чтобы убить нас".

Тело Райнхарта задрожало, затем, казалось, снова успокоилось. "Ее бы здесь не было, верно? Слабый бог не привлек бы ее внимания, я думаю. "

Hellpoemer не ответил ему. Через некоторое время он сказал: "Не забывай, что она жадная и жестокая!"

"Кроме того, все, что связано с эльфами, будет ее интересовать".

Райнхарт остановился и сказал: "Но это же полуэльфы. Это не имеет никакого отношения к дроу".

Искуситель огляделся и сказал: "Я знаю".

"Так что нам лучше молиться, чтобы не столкнуться с ней. Недавние изменения дроу могут быть связаны с тем, что она передала какой-то оракул. Кроме того, я слышал, что группа могущественных паладинов также прибыла в Подземелье, и я не знаю, какова цель этих ребят. Что может привлечь их в этом злом хаотичном месте? "

Паладины?

Рейнхарт поднял бровь и с отвращением сказал: "Что за кучка бесконечных говнюков!".

В каком-то неизвестном месте, высоко на равнине возвышалась башня волшебника.

На вершине башни волшебников находилась астрологическая платформа, на которой были выгравированы многочисленные таинственные и древние руны. Фигура в серой мантии стояла в центре, и казалось, что его взгляд проходит сквозь пространство и смотрит на мир под землей.

"Началось".

Он поднял палец, и стало видно, что он золотого цвета. По мере того как на фигуру падал свет, облик человека становился все более ясным.

Золотое лицо и золотое тело.

Металлический покров был похож на человеческую кожу. На его груди находилось специальное устройство. Это часы, которые невозможно было описать словами. На них было бесчисленное множество крошечных рун и особых знаков.

Часы все еще тикали. Фигура посмотрела вдаль и пробормотала: "У меня мало времени".

"Возможно, слава арканных искусств засияет вновь!"

"Возможно, все было похоронено временем!... Только время может дать нам ответ!... И только время может все доказать!..."

"Спасибо."

"Дилкрена!... Пусть ты вечно живешь во времени!..."

Открылся проход в неизвестное измерение.

Перед этим человеком, который был полностью сделан из металла, было светлое пространство, похожее на млечный путь. В центре этого пространства спал огромный дракон. С его размахом время и пространство постепенно искажались.

Дракон Времени!

Во всей Вселенной было только одно существо, которое могло искривлять время и пространство.

http://tl.rulate.ru/book/747/2134067